

Laboratorio de Documentación Geométrica del Patrimonio

Grupo de Investigación en Arqueología de la Arquitectura (UPV-EHU)

Nieves Cano 33, Aulario Las Nieves, Edificio. Institutos Universitarios, 1º planta, 01006 Vitoria-Gasteiz.

Tfno: 945-013222, email: iipvamej@vc.ehu.es, http://www.vc.ehu.es/docarq

Director Sección Topografía y Fotogrametría : José Manuel Valle Melón, PTEU Topografía UPV/EHU

Director Grupo de Investigación : Agustín Azkárate Garai-Olaun, Catedrático Arqueología UPV/EHU

PROYECTO: Levantamiento topográfico de la Antigua Hospedería y de los aposentos del Arcediano. Estudio e integración de la cartografía existente. (San Asensio, La Rioja)

Año de realización: 2007

Equipo de trabajo:

Andrés Fernando de Fuentes
Sergio Gutiérrez Alonso
Ane Lopetegi Galárraga
Pablo Pérez Vidiella
Álvaro Rodríguez Miranda
José Manuel Valle Melón

Objetivos:

Levantamiento topográfico tridimensional de la Antigua Hospedería así como del Zaguán y la "Puerta de los Caballeros". Realización de una aplicación multimedia para la representación de la cartoteca existente del Monasterio.

Resultados:

Modelo vectorial tridimensional, integrado en la cartografía municipal, del edificio de la Hospedería y de los aposentos del Arcediano. Aplicación multimedia con la recopilación de la totalidad de la cartografía existente en la actualidad del Monasterio de la Estrella.

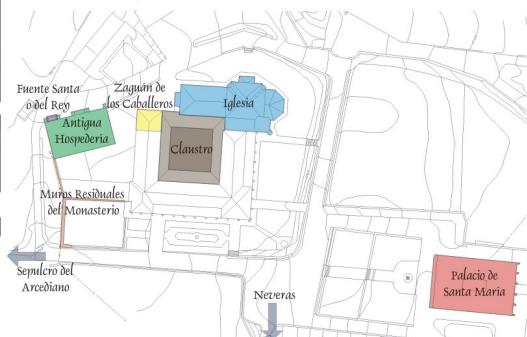


Monasterio de la Estrella (San Asensio, La Rioja)

Inicio Descripción Edificios Cartoteca Acerca de...

Edificios

En el siguiente plano se pueden ver los elementos más relevantes de la zona monumental. Seleccionando en la lista de la izquierda se accede a las fichas de cada elemento.



VER PLANO

Monasterio de la Estrella (San Asensio, La Rioja)

Inicio Descripción Edificios Cartoteca Acerca de...

Claustro procesional



Descripción: en la actualidad el piso bajo conservado del claustro es el original del siglo XV, construido entre 1423-1430 por el protonotario y arcediano de Calatayud, Don Diego Fernández de Entrona. Es de estilo gótico y conserva la primera planta con sus cuatro crujías. Construido en piedra de sillería de arenisca dorada, es planta cuadrangular con un patio central porticado con columnas apuntadas y con bóvedas de crucería cuyos nervios descansan en ménsulas que no tienen decoración y sobre pilares envolventes. El perímetro interior del claustro se cierra por un pequeño murete de escasa altura, en donde, en cada tramo, se abren al patio grandes vanos apuntados, siendo algunos de ellos puertas de acceso al exterior.

Cartografía:

