

LITERATURA III. (2023 / 2024)

La novela del siglo XIX:

1. Novela inglesa: Jane Austen, Charlotte Brontë, Emily Brontë, George Eliot, Charles Dickens y Thomas Hardy.
2. Novela francesa: Stendhal, Balzac, Flaubert y Zola.
3. Novela rusa: Dostoievski y Tolstoi.

*Lectura recomendada: *Madame Bovary* (Gustave Flaubert). Sería muy recomendable que con anterioridad al inicio de las clases los alumnos/as se hayan leído la novela de Flaubert. Perfectamente podría haber escogido una novela de Tolstoi o Stendhal, Jane Austin o Dostoevski; pero con una me doy por satisfecho, aunque no faltarán a lo largo de las clases referencias respecto a las novelas citadas y a otras más. En clase se justificará la razón de la elección de la novela de Flaubert.

Siglo XX:

1. Precursor de una nueva sensibilidad y creador del teatro moderno: Henrik Ibsen.
2. Generación del 98: A. Machado, Unamuno y Baroja.
3. Las vanguardias literarias y la Gran Guerra:

Virginia Woolf (1882-1941) / James Joyce (1882-1941):

*Lecturas obligatorias: “Los muertos” (Dublineses) (Joyce) y *Una habitación propia* (V. Woolf).

*Lecturas recomendadas: *Al faro* / *Flush* (V. Woolf).

Poetas de la Gran Guerra: P. Brooke, W. Owen, S. Sassoon, G. Tralk y G. Apollinaire

* T. S. Eliot: *La tierra baldía*

4. Cuando llega la noche: tentativas sobre M. Proust (Por el camino de Swann)
5. Poesía inglesa: T. Hardy, W. B. Yeats, W. H. Auden y P. Larkin
6. F. Kafka: “Ante la ley” / *La transformación*
7. Período de entreguerras: “La generación perdida” (cuentos)
8. La poesía de K. Kavafis, F. Pessoa, L. Cernuda, J. Gil de Biedma y J. Vinyoly.
9. La novela española bajo el franquismo: *Nada* (Carmen Laforet) y *Tiempo de silencio* (L. Martín Santos).
10. A. Camus y S. Beckett:

*Lecturas obligatorias: *Los justos* (A. Camus) y *Esperando a Godot* (S. Beckett)

*Lectura recomendada: *El extranjero* (A. Camus).

11. Literatura latinoamericana: J. L. Borges, J. Rulfo y J. Cortazar (cuentos).

OHARRA: poesia, antzerki (osoak ez direnean) eta ipuinak bilduz liburuki bat izango du ikasleak eskura. Prestatuta izango duzue azaroaren amaierarako. Badakit programa beteegia dela, anbiziutsuegia ere bai. Hala ere, lasai, ahal den egoki eta erosoan aritzeko modua asmatuko dugu.

* Salbuespenen batekin, euskarazko itzulpenak ere izango ditu eskuragarri hala nahi duenak.