Currículum vitae

SANTIAGO DE PABLO CONTRERAS

Fecha: 13/05/2022

ORCID: 0000-0002-7459-7124 Research ID: I-3936-2019

Datos Personales:

Apellidos: DE PABLO CONTRERAS Nombre: SANTIAGO

Fecha de nacimiento: 25/07/1959

Situación profesional actual

Organismo: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Facultad/Centro: Facultad de Letras

Departamento/Instituto: Historia Contemporánea **Dirección postal:** Paseo de la Universidad

Teléfono: 945 013 157

Correo electrónico: santi.depablo@ehu.eus

Área del Conocimiento: Historia Contemporánea

Especialización (Códigos UNESCO): 550400 HISTORIA POR EPOCAS; 550300 HISTORIA DE

PAÍSES.

Categoría profesional: CATEDRATICO DE UNIVERSIDAD

Situación administrativa: Ocupando plaza o puesto.

Dedicación: Tiempo completo **Fecha de inicio:** 09/08/2001

Sexenios y quinquenios concedidos

Seis sexenios de investigación (Última evaluación: 31-XII-2018) Siete quinquenios de docencia (Última evaluación: 31-XII-2020)

Un sexenio de transferencia de conocimiento e innovación (Última evaluación: 31-XII-2018)

Líneas de investigación

Historia del País Vasco en el siglo XX. Historia del nacionalismo vasco. Historia contemporánea y cine.

Formación Académica

Licenciatura: Licenciado en Geografía e Historia

Centro: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

Fecha: 30/06/1981

Doctorado: Doctor en Geografía e Historia

Centro: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

Fecha: 09/06/1987

Actividades anteriores de carácter científico o profesional

Profesor titular de Universidad Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea 18/05/1990 - 08/08/2001

Profesor titular interino Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea 13/10/1988 - 17/05/1990

Profesor asociado Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea 13/10/1987 - 30/09/1988

Profesor colaborador Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea 01/10/1986 - 31/03/1987

Becario Ministerio de Educación y Ciencia 18/01/1983 - 01/10/1986

Profesor Colegio Munabe 01/09/1981 - 30/06/1982

Proyectos de Investigación financiados

Año de la Convocatoria: 2020

Título del proyecto: Nacionalismos y culturas políticas en el País Vasco en perspectiva comparada

Entidad financiadora: UPV/EHU

Código: GIU 20/02

Fecha inicio: 01/01/2021 Fecha Fin: 31/12/2023

Investigador responsable: De Pablo, Santiago

Importe de la Subvención: 45.000 €

Año de la Convocatoria: 2018

Título del proyecto: Sociabilidad, identidad y culturas políticas en la España contemporánea. Un estudio

de caso en perspectiva comparada

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Código: PGC2018-094133-B-100 (MCIU/AEI/FEDER,UE) Fecha inicio: 01/01/2019 Fecha Fin: 30/09/2022

Investigador responsable: Rubio Pobes, Coro Importe de la Subvención: 36.300.00 €

Año de la Convocatoria: 2017

Título del proyecto: El nacionalismo vasco en perspectiva comparada: identidad, imaginario colectivo,

símbolos, héroes y lugares de memoria

Código: GIU 17/05

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 21/12/2017 Fecha Fin: 20/12/2020

Investigador responsable: De Pablo, Santiago

Importe de la Subvención: 19.350 €

Año de la Convocatoria: 2016

Título del proyecto: Héroes y villanos de la patria. Arquetipos [anti]nacionales en la Historia: un estudio

de caso en perspectiva comparada

Código: HAR2015-64920-P, MINECO/FEDER

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Fecha inicio: 01/01/2016 Fecha Fin: 31/12/2018

Investigador responsable: Mees, Ludger Importe de la Subvención: 33.300,00 €

Año de la Convocatoria: 2014

Título del proyecto: El nacionalismo vasco en perspectiva comparada: identidad, imaginario colectivo,

símbolos, héroes y lugares de memoria

Código: GIU 14/30

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 22/12/2014 Fecha Fin: 21/12/2017

Investigador responsable: De Pablo, Santiago

Importe de la Subvención: 50.250,00 €

Año de la Convocatoria: 2014

Título del proyecto: Himnos y canciones: símbolos de identidad colectiva en perspectiva comparada

Anthems and songs as symbols of collective identity in comparative perspective

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 01/05/2014 Fecha Fin: 30/10/2014

Investigador responsable: Casquete, Jesús Importe de la Subvención: 3.100,00 €

Año de la Convocatoria: 2011

Título del proyecto: El nacionalismo vasco en perspectiva comparada: imaginario colectivo, símbolos,

mitos, líderes, conmemoraciones y lugares de memoria

Código: GIU 11/21

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 10/11/2011 Fecha Fin: 09/11/2014

Investigador responsable: De Pablo, Santiago Importe de la Subvención: 57.000,00 €

Año de la Convocatoria: 2011

Título del proyecto: Calendario, conmemoraciones y nación: imaginario colectivo y lugares de memoria

en el País Vasco (siglos XIX y XX)

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación Fecha inicio: 01/01/2012 Fecha Fin: 31/12/2014

Investigador responsable: Casquete, Jesús Importe de la Subvención: 38.720,00 €

Año de la Convocatoria: 2008

Título del proyecto: El nacionalismo vasco en perspectiva comparada: imaginario colectivo, mitos y

lugares de memoria Código: MEC08/103

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia Fecha inicio: 01/01/2009 Fecha Fin: 31/12/2011

Investigador responsable: De Pablo, Santiago Importe de la Subvención: 35.000,00 €

Año de la Convocatoria: 2007

Título del proyecto: El nacionalismo vasco en perspectiva comparada: imaginario colectivo, símbolos,

mitos, líderes, conmemoraciones y lugares de memoria.

Código: GIU 07/16

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 12/05/2008 Fecha Fin: 11/05/2011

Investigador responsable: De Pablo, Santiago Importe de la Subvención: 55.522,00 €

Año de la Convocatoria: 2005

Título del proyecto: Diccionario de símbolos del nacionalismo vasco

Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 01/10/2005 Fecha Fin: 30/09/2007

Investigador responsable: Casquete, Jesús

Importe de la Subvención: 14.855,00 €

Año de la Convocatoria: 2004

Título del proyecto: Historia de la representación audiovisual de la guerra (1898-2003)

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia Fecha inicio: 01/09/2004 Fecha Fin: 30/09/2007

Investigador responsable: Montero Díaz, Julio

Importe de la Subvención: 26.000,00 €

Año de la Convocatoria: 2003

Título del proyecto: Imagen e imágenes de la emigración vasca a américa: identidad e imaginario

colectivo, 1835-2002

Entidad financiadora: Universidad del País Vasco (UPV/EHU) Fecha inicio: 07/10/2003 Fecha Fin: 06/10/2005

Investigador responsable: Álvarez Gila, Óscar

Importe de la Subvención: 8.800,00 €

Año de la Convocatoria: 2001

Título del proyecto: Biografías del nacionalismo vasco (1931-1960): José Antonio Aguirre y Manuel Irujo

Entidad financiadora: UPV-EHU

Fecha inicio: 29/11/2001 Fecha Fin: 28/11/2003

Investigador responsable: Mees, Ludger Importe de la Subvención: 11.419,00 €

Año de la Convocatoria: 2000

Título del proyecto: Cultura, ideología y nacionalismo vasco: de Sabino Arana a la Guerra Civil (1890-

1939)

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia Fecha inicio: 19/12/2000 Fecha Fin: 19/12/2003 Investigador responsable: De la Granja, José Luis

Importe de la Subvención: 9.015,17 €

Año de la Convocatoria: 1996

Título del proyecto: El nacionalismo vasco en el cine: un análisis de las relaciones entre cine y sociedad

en el País Vasco

Entidad financiadora: UPV-EHU

Fecha inicio: 01/12/1996 Fecha Fin: 30/11/1997

Investigador responsable: De Pablo, Santiago

Importe de la Subvención: 5.879,00 €

Año de la Convocatoria: 1995

Título del proyecto: ¿Nacionalismo internacionalista? Los nacionalismos irlandés y vasco: similitudes,

diferencias e interrelaciones Entidad financiadora: UPV/EHU

Fecha inicio: 16/10/1995 Fecha Fin: 15/10/1996

Investigador responsable: Mees, Ludger

Año de la Convocatoria: 1994

Título del proyecto: Estudio de la obra historiográfica y periodística del profesor Manuel Tuñón de Lara

en el exilio

Entidad financiadora: UPV-EHU

Fecha inicio: 01/01/1994 Fecha Fin: 31/12/1994 Investigador responsable: De la Granja, José Luis

Importe de la Subvención: 7.831,00 €

Año de la Convocatoria: 1994

Título del proyecto: Ciudadanos y electores. El voto urbano en España: de la Restauración a la II

República

Entidad financiadora: DGYCIT. Ministerio de Educación y Ciencia

Fecha inicio: 01/01/1994 Fecha Fin: 31/12/1994

Investigador responsable: Forner, Salvador

Año de la Convocatoria: 1993

Título del proyecto: Indización, vaciado y estudio político-ideológico de la prensa de izquierdas de

Bilbao durante la Guerra Civil (1936-1937)

Entidad financiadora: UPV-EHU

Fecha inicio: 01/01/1993 Fecha Fin: 31/12/1993

Investigador responsable: Miralles, Ricardo Importe de la Subvención: 11.152,00 €

Año de la Convocatoria: 1992

Título del proyecto: El diario Euzkadi (Bilbao), órgano oficial el PNV: estudio histórico, indización y

vaciado durante la II República y la Guerra Civil (enero de 1931/junio de 1937)

Entidad financiadora: UPV-EHU

Fecha inicio: 01/01/1992 Fecha Fin: 31/12/1992 Investigador responsable: De la Grania. José Luis

Importe de la Subvención: 9.880,00 €

Año de la Convocatoria: 1991

Título del proyecto: Las elites políticas alavesas en el primer tercio del siglo XX, 1900-1936 Entidad financiadora: Convenio de Cooperación Cultural Diputación Foral de Álava - UPV/EHU

Fecha inicio: 15/06/1991 Fecha Fin: 30/06/1992

Investigador responsable: Arana Pérez, Ignacio

Importe de la Subvención: 1.803,04 €

PUBLICACIONES

Libros completos

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Deportivo Alavés: ehun urteko historia, 1921-2021

ISBN: 978-84-09-26774-3

Página inicial: 1 Página final: 339

Editorial: Deportivo Alavés

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2021

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Deportivo Alavés: 100 años de historia (1921-2021)

ISBN: 978-84-09-25191-9

Página inicial: 1 Página final: 339

Editorial: Deportivo Alavés

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2020

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Rubio Pobes, Coro

Título: Breve historia de Euskadi. De los fueros a nuestros días

ISBN: 978-84-18006-07-4

Página inicial: 1 Página final: 366

Editorial: Debate

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2020

Autores: De Pablo, Santiago; Mota Zurdo, David y López de Maturana, Virginia

Título: Testigo de cargo. La historia de ETA y sus víctimas en televisión

ISBN: 978-84-17634-24-7

Página inicial: 1 Página final: 224

Editorial: Beta

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago Título: Historias en albiazul ISBN: 978-84-949174-0-0

Página inicial: 1 Página final: 111

Editorial: El Correo

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago y López de Maturana, Virginia Título: Álava insólita: símbolos, mitos y lugares de memoria

ISBN: 978-84-16809-97-4

Página inicial: 1 Página final: 315 Editorial: Beta/Fundación Sancho el Sabio

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Creadores de sombras. ETA y el nacionalismo vasco a través del cine

ISBN: 978-84-309-7106-0

Página inicial: 1 Página final: 528

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La patria soñada. Historia del nacionalismo vasco desde su origen hasta la actualidad

ISBN: 978-84-16345-85-4

Página inicial: 1 Página final: 432

Editorial: Biblioteca Nueva Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2015

Autores: Mees, Ludger; De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Rodríguez Ranz, José Antonio

Título: La política como pasión. El lehendakari José Antonio Aguirre (1904-1960)

ISBN: 978-84-309-6184-9

Página inicial: 1 Página final: 660

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2014

Autores: Rivera Blanco, Antonio; De Pablo, Santiago Título: Profetas del pasado. Las derechas en Álava

ISBN: 978-84-89213-32-6

Página inicial: 1 Página final: 747

Editorial: Ikusager

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2014

Autores: De Pablo, Santiago; Joseba Goñi Galarraga; López de Maturana, Virginia

Título: La Diócesis de Vitoria: 150 años de historia (1862-2012)

ISBN: 978-84-7167-159-2

Página inicial: 1 Página final: 767 Editorial: ESET/Obispado de Vitoria Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2013

Autores: De Pablo, Santiago

Título: The Basque Nation On-Screen. Cinema, Nationalism, and Political Violence

ISBN: 978-1935709237

Página inicial: 1 Página final: 472

Editorial: Center for Basque Studies. University of Nevada

Lugar de publicación: Reno, NV (Estados Unidos)

Año de publicación: 2012

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Rubio Pobes, Coro

Título: Breve historia de Euskadi. De los fueros a la autonomía.

ISBN: 978-84-8306-770-3

Página inicial: 1 Página final: 318

Editorial: Debate

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: En tierra de nadie. Los nacionalistas vascos en Álava

ISBN: 978-84-89213-13-5

Página inicial: 1 Página final: 442

Editorial: Ikusager

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Tierra sin paz. Guerra Civil, cine y propaganda en el País Vasco

ISBN: 84-9742-077-2

Página inicial: 1 Página final: 447

Editorial: Biblioteca Nueva Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2006

Autores: De Pablo, Santiago; Rubio Pobes, Coro

Título: Eman ta zabal zazu. Historia de la UPV/EHU, 1980-2005

ISBN: 84-8373-840-6

Página inicial: 1 Página final: 478 Editorial: Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2006

Autores: Mees, Ludger; De Pablo, Santiago

Título: El Péndulo Patriótico. Historia del Partido Nacionalista Vasco (1895-2005)

ISBN: 978-8484326854

Página inicial: 1 Página final: 503

Editorial: Crítica

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2005

Autores: De Pablo, Santiago; Mees, Ludger; Rodríguez Ranz, José Antonio

Título: El péndulo patriótico. Historia del Partido Nacionalista Vasco. II (1936-1979)

ISBN: 978-84-8432-175-0

Página inicial: 1 Página final: 475

Editorial: Crítica

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago; Mees, Ludger; Rodríguez Ranz, José Antonio

Título: El péndulo patriótico. Historia del Partido Nacionalista Vasco, I (1895-1936)

ISBN: 978-84-8432-008-1

Página inicial: 1 Página final: 416

Editorial: Crítica

Lugar de publicación: Barcelona Año de publicación: 1999

Autores: De Pablo, Santiago; De la Granja, José Luis; Mees, Ludger

Título: Documentos para la historia del nacionalismo vasco. De los Fueros a nuestros días

ISBN: 978-84-344-2826-3

Página inicial: 1 Página final: 205

Editorial: Ariel

Lugar de publicación: Barcelona Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cien años de cine en el País Vasco, 1896-1995

ISBN: 978-84-7821-283-5

Página inicial: 1 Página final: 131 Editorial: Diputación Foral de Álava Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1996

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Euskal Herriko II. Errepublika eta Gerra Zibila: Eguneroko Bizitza

ISBN: 978-84-271-1912-3

Página inicial: 1 Página final: 81

Editorial: Gero-Mensajero Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1995

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Trabajo, diversión y vida cotidiana. El País Vasco en los años treinta

ISBN: 978-84-920090-3-9

Página inicial: 1 Página final: 199

Editorial: Papeles de Zabalanda Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1995

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco en la posguerra. Álava, 1939-1955

ISBN: 978-84-271-1912-3

Página inicial: 1 Página final: 148 Editorial: Fundación Sabino Arana Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 1991

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los problemas de la autonomía vasca en el siglo XX: La actitud alavesa

ISBN: 978-84-7777-077-0

Página inicial: 1 Página final: 206

Editorial: IVAP

Lugar de publicación: Oñati Año de publicación: 1991

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La Segunda República en Álava. Elecciones, partidos y vida política

ISBN: 978-84-7585-216-4

Página inicial: 1 Página final: 378 Editorial: Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1989

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco en Álava (1907-1936)

ISBN: 978-84-7547-051-1

Página inicial: 1 Página final: 215

Editorial: Ekin

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Álava y la autonomía vasca durante la Segunda República

ISBN: 978-84-505-1335-6

Página inicial: 1 Página final: 377 Editorial: Diputación Foral de Álava Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1985

Libros como editor

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Zientzia eta Teknologia Fakultateak berrogeita hamar urte, 1968-2018/Cincuenta años de la

Facultad de Ciencia y Tecnología, 1968-2018

ISBN: 978-84-1319-073-0

Página inicial: 1 Página final: 206

Editorial: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: 100 símbolos vascos. Identidad, cultura, nacionalismo

ISBN: 978-84-309-6936-4

Página inicial: 1 Página final: 296

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: 100 euskal sinbolo. Identitatea, kultura, abertzaletasuna

ISBN: 978-84-309-6937-1

Página inicial: 1 Página final: 296

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2016

Autores: De Pablo, Santiago; De la Granja, José Luis; Mees, Ludger; Casquete, Jesús

Título: Diccionario ilustrado de símbolos del nacionalismo vasco

ISBN: 978-84-309-5486-5

Página inicial: 1 Página final: 899

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2012

Autores: De Pablo, Santiago; Joxean Fernández

Título: Cine y Guerra Civil en el País Vasco/Zinema eta Gerra Zibila Euskal Herrian

ISBN: 978-84-89668-93-5

Página inicial: 1 Página final: 306

Editorial: Donostia Kultura-Euskadiko Filmategia/Filmoteca Vasca

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2012

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Gerra Zibilak Euskadin izan zuen bilakaerari buruzko iturri dokumentalen eta bibliografikoen gida (1936-1939)/Guía de fuentes documentales y bibliográficas sobre la Guerra Civil en el País Vasco

(1936-1939)

ISBN: 978-84-8419-197-1

Página inicial: 1 Página final: 639

Editorial: Eusko Jaurlaritza-Gobierno Vasco y Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz y Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2010

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago Título: Laurak bat. Euskadi eta Nafarroa XX. mendean

ISBN: 978-84-9860-458-0

Página inicial: 1 Página final: 478

Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2010

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La historia a través del cine: Las dos guerras mundiales

ISBN: 978-84-8373-929-7

Página inicial: 1 Página final: 224 Editorial: Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago; Rivera Blanco, Antonio Título: Afiches. Paredes con historia, 1975-1990

ISBN: 84-931900-6-3

Página inicial: Página final: 70 Editorial: Fundación Sancho el Sabio

Lugar de publicación: Vitoria Año de publicación: 2006

Autores: De Pablo, Santiago; Rubio Pobes, Coro

Título: Los liberales. Fuerismo y liberalismo en el País Vasco (1808-1876)

ISBN: 978-84-931900-2-6

Página inicial: 1 Página final: 464 Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2002

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago Título: Historia del País Vasco y Navarra en el siglo XX

ISBN: 978-84-9742-077-8

Página inicial: 1 Página final: 447

Editorial: Biblioteca Nueva Lugar de publicación: Madrid

Año de publicación: 2002 (Reeditado en 2009)

Autores: Amado Castro, Víctor; De Pablo, Santiago

Título: Los vascos y Europa ISBN: 978-84-920813-8-7

Página inicial: 1 Página final: 432 Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La historia a través del cine. La Unión Soviética

ISBN: 978-84-8373-346-2

Página inicial: 1 Página final: 158 Editorial: Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Caja de Ahorros de Vitoria y Álava-Araba eta Gasteizko Aurrezki Kutxa. Ciento cincuenta años

en la historia de Álava (1850-2000)

ISBN: 978-84-89144-35-4

Página inicial: 1 Página final: 381 Editorial: Fundación Caja Vital Kutxa Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2000

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La historia a través del cine. Europa del Este y la caída del muro. El franquismo

ISBN: 978-84-8373-262-5

Página inicial: 1 Página final: 130 Editorial: Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2000

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los cineastas. Historia del cine en Euskal Herria, 1896-1998

ISBN: 978-84-920813-5-6

Página inicial: 1 Página final: 400 Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los nacionalistas. Cien años de historia del nacionalismo vasco

ISBN: 978-84-920813-0-1

Página inicial: 1 Página final: 480 Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1995

Autores: Garitaonandía, Carmelo; De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago Título: Comunicación, cultura y política durante la II República y la Guerra Civil

ISBN: 978-84-7585-271-3

Página inicial: 2 vols. Página final:

Editorial: Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1990

Artículos en revistas científicas

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Fútbol e identidad local. Un estudio de caso: Dmitry Piterman y el museo del Deportivo Alavés

ISSN: 2445-0782

Nombre revista: Sancho el Sabio

Número: Extra 3 Página inicial: 235 Página final: 257

Año de publicación: 2020

Autores: De Pablo, Santiago y López de Maturana, Virginia

Título: La mirada cambiante. El terrorismo de ETA en el cine de Imanol Uribe

ISSN: 0011-250X

Nombre revista: Cuadernos Hispanoamericanos

Número: 834 Página inicial: 14 Página final: 26

Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Del olvido al protagonismo: la representación de las víctimas de ETA en el cine español

ISSN: 1579-8135

Nombre revista: Historia del Presente

Número: 34 Página inicial: 23 Página final: 38

Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Julio de 1959: el nacimiento de ETA

ISSN: 1696-2060

Nombre revista: Historia Actual Online

Número: 48/1 Página inicial: 45 Página final: 59

Año de publicación: 2019

Autores: Rivera, Antonio y De Pablo, Santiago

Título: ¿Qué sabemos y qué no sabemos del franquismo en el País Vasco?

ISSN: 0213-1862

Nombre revista: Cuadernos de Alzate

Número: 50-51 Página inicial: 17 Página final: 38

Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Horror y solidaridad: el cine del Reino Unido y la guerra en Euskadi

ISSN: 2445-0782

Nombre revista: Sancho el Sabio

Número: Extra 1 Página inicial: 85 Página final: 111

Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los estereotipos de la identidad vasca a través del cine documental

ISSN: 1764-7193

Nombre revista: Amnis (en línea)

Número: Extra 2

Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Universidad y sociedad en la España de 1967: el contexto histórico de una homilía

ISSN: 0036-9764

Nombre revista: Scripta Theologica

Número: 49/2 Página inicial: 471 Página final: 492

Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El proceso de Burgos y Mario Onaindia

ISSN: 2386/429X

Nombre revista: Grand Place. Pensamiento y Cultura Número: 7 Página inicial: 119 Página final: 126

Año de publicación: 2017

Autores: Rubio Pobes, Coro; De Pablo, Santiago

Título: Before and after the Nation. Basque Patriotic Heroes, 1834-1939

ISSN: 2295-1466

Nombre revista: Studies on National Movements

Número: 3 Página inicial: 1 Página final: 26

Año de publicación: 2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El cinema i la identitat basca al segle XX. Entre la història, la nació i la violència

ISSN: 0213-1471 Nombre revista: Afers

Número: 75 Página inicial: 403 Página final: 424

Año de publicación: 2013

Autores: De Pablo, Santiago

Título: ¡Grita Libertad! El nacionalismo vasco y la lucha por la independencia de las naciones africanas

ISSN: 1139-0107X

Nombre revista: Memoria y Civilización

Número: 15 Página inicial: 267 Página final: 284

Año de publicación: 2012

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Mees, Ludger

Título: La cuestión vasca en el hispanismo internacional

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 42 Página inicial: 429 Página final: 470

Año de publicación: 2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los canadienses. Política e idealismo en el cine de las Brigadas Internacionales

ISSN: 1136-7385

Nombre revista: Film-Historia Volumen: XXI Número: 1 Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Queda en pie el árbol: La imagen del bombardeo de Guernica y el nacionalismo vasco

ISSN: 0214-6606

Nombre revista: Archivos de la Filmoteca

Número: 64/65 Página inicial: 82 Página final: 103

Año de publicación: 2010

Autores: De Pablo, Santiago; De la Granja, José Luis

Título: Nueva documentación sobre el primer nacionalismo vasco: Correspondencia inédita de Sabino

Arana con Luis de Eleizalde (1900-1902)

ISSN: 1131-5350

Nombre revista: Sancho el Sabio

Número: 31 Página inicial: 255 Página final: 284

Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El lauburu. Política, cultura e identidad nacional en torno a un símbolo del País Vasco

ISSN: 1139-0107X

Nombre revista: Memoria y Civilización

Número: 12 Página inicial: 109 Página final: 153

Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago; Sandoval, Teresa

Título: Im Lande der Basken (1944): el País Vasco visto por el cine nazi

ISSN: 1131-5350

Nombre revista: Sancho el Sabio

Número: 29 Página inicial: 157 Página final: 197

Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La lingua basca durante la Dittadura franchista: Repressione, resistenza e identità nazionale

ISSN: 1127-0977

Nombre revista: Storia Contemporanea in Friuli

Número: 38 Página inicial: 123 Página final: 144

Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago Título: Las dos caras del péndulo

ISSN: 0213-1862

Nombre revista: Cuadernos de Alzate

Número: 36 Página inicial: 191 Página final: 194

Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Sociedad civil y religiosidad popular en España: una mirada desde la historia

ISSN: 0456-8494 Nombre revista: Lumen

Número: 56 Página inicial: 21 Página final: 43

Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Una guerra filmada. El cine en el País Vasco durante la Guerra Civil

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 35 Página inicial: 623 Página final: 652

Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago; Barrenetxea, Igor

Título: Del oasis vasco a la Euskadi resistente. El País Vasco en el cine documental extranjero

ISSN: 1575-0361

Nombre revista: Historia y Política

Número: 15 Página inicial: 171 Página final: 190

Año de publicación: 2006

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Silencio roto (sólo en parte). El franquismo y la transición en la historiografía vasco-navarra

ISSN: 1136-6834

Nombre revista: Vasconia

Número: 34 Página inicial: 383 Página final: 406

Año de publicación: 2005

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Constitucionalismo republicano y Estatuto de autonomía

ISSN: 0213-1862

Nombre revista: Cuadernos de Alzate

Número: 33 Página inicial: 101 Página final: 115

Año de publicación: 2005

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Memoria e imagen de la Guerra Civil en el cine español de la democracia

ISSN: 1344-9109

Nombre revista: Cuadernos CANELA

Número: 16 Página inicial: 33 Página final: 43

Año de publicación: 2004

Autores: Álvarez Gila, Óscar; De la Granja, José Luis; Gil Zubillaga, Eliseo; Angulo, Alberto; Bazán,

Iñaki; De Pablo, Santiago

Título: Bibliografía general de Historia de Vasconia (1999)/Euskal Herriko Historiaren bibliografía

orokorra (1999) ISSN: 1136-6834

Nombre revista: Vasconia

Número: 33 Página inicial: 565 Página final: 730

Año de publicación: 2003

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Vitoria en el siglo XX: de ciudad levítica a capital de Euskadi

ISSN: 0213-1862

Nombre revista: Cuadernos de Alzate

Número: 29 Página inicial: 113 Página final: 130

Año de publicación: 2003

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La guerra civil en el País Vasco: ¿un conflicto diferente?

ISSN: 0212-4416

Nombre revista: Ayer. Revista de Historia Contemporánea Número: 50 Página inicial: 115 Página final: 141

Año de publicación: 2003

Autores: De Pablo, Santiago; Estomba, Fernando

Título: Deporte y sociedad en el País Vasco durante la II República: de diversión amateur a

espectáculo profesional

ISSN: 0213-1862

Nombre revista: Cuadernos de Alzate

Número: 25 Página inicial: 155 Página final: 177

Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Manuel Irujo: un nacionalista vasco en la Transición democrática (1975-1981)

ISSN: 1136-6834

Nombre revista: Vasconia

Número: 32 Página inicial: 169 Página final: 184

Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cine e Historia: ¿La gran ilusión o la amenaza fantasma?

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 22 Página inicial: 9 Página final: 28

Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Notas sobre la censura cinematográfica republicana durante la Guerra Civil

ISSN: 1138-2562

Nombre revista: Cuadernos de la Academia

Número: 9 Página inicial: 435 Página final: 441

Año de publicación: 2001

Autores: De la Granja, José Luis; Bazán, Iñaki; De Pablo, Santiago; Álvarez Gila, Óscar; Angulo,

Alberto; Gil Zubillaga, Eliseo; Landa Montenegro, Carmelo Título: Bibliografía general de Historia de Vasconia (1998)

ISSN: 1136-6834

Nombre revista: Vasconia

Número: 31 Página inicial: 347 Página final: 446

Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cine y terrorismo. Luces y sombras en una batalla

ISSN: 1578-4398

Nombre revista: El valor de la palabra/Hitzaren balioa Número: 1 Página inicial: 102 Página final: 121

Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los Orígenes del cine en el País Vasco y Navarra (1895-1910): un estado de la cuestión

ISSN: 0213-1498

Nombre revista: Artigrama

Número: 16 Página inicial: 103 Página final: 118

Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco ante el Estado español (1895-1937)

ISSN: 0213-2087

Nombre revista: Studia Historica. Historia Contemporánea Número: 18 Página inicial: 79 Página final: 93

Año de publicación: 2000

Autores: De Pablo, Santiago

Título: ¿Símbolo o mito? La memoria cinematográfica del bombardeo de Gernika

ISSN: 1137-4438

Nombre revista: Ikusgaiak. Cuadernos de Cinematografía Número: 4 Página inicial: 59 Página final: 74

Año de publicación: 2000

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Landa Montenegro, Carmelo Título: Bibliografía y tesis doctorales de Historia Contemporánea del País Vasco (1997)

ISSN: 1136-6834

Nombre revista: Vasconia

Número: 29 Página inicial: 187 Página final: 228

Año de publicación: 1999

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Definición nacional e identidad nacionalista a través del cine: dos coproducciones vascas en los

años ochenta ISSN: 1131-5350

Nombre revista: Sancho el Sabio

Número: 10 Página inicial: 97 Página final: 105

Año de publicación: 1999

Autores: De Pablo, Santiago; Mees, Ludger Título: El Gobierno Vasco en el exilio

ISSN: 0213-1862

Nombre revista: Cuadernos de Alzate

Número: 18 Página inicial: 41 Página final: 56

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El terrorismo a través del Cine: un análisis de las relaciones entre cine, historia y sociedad en el

País Vasco ISSN: 0214-0039

Nombre revista: Comunicación y Sociedad

Volumen: XI Número: 2 Página inicial: 177 Página final: 200

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El bombardeo de Gernika: información y propaganda en el cine de la Guerra Civil

ISSN: 1136-7385

Nombre revista: Film-Historia

Volumen: VIII Número: 2-3 Página inicial: 225 Página final: 248

Año de publicación: 1998

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Landa Montenegro, Carmelo

Título: Bibliografía y tesis doctorales de Historia Contemporánea del País Vasco (1995-1996)

ISSN: 1136-6834

Nombre revista: Vasconia

Número: 25 Página inicial: 417 Página final: 476

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Historia de la Comunicación. Artículos de revistas de investigación (1995)

ISSN: 1137-1102

Nombre revista: Zer. Revista de Estudios de Comunicación Número: 1 Página inicial: 237 Página final: 240

Año de publicación: 1996

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Bibliografía sobre Historia Contemporánea del País Vasco publicada en 1994

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 12 Página inicial: 409 Página final: 428

Año de publicación: 1995

Autores: De la Granja, José Luis; Miralles, Ricardo; De Pablo, Santiago

Título: Fuentes para la historia del País Vasco en la II República y la Guerra Civil

ISSN: 0987-4135

Nombre revista: Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne Número: 19 Página inicial: 101 Página final: 114

Año de publicación: 1994

Autores: De la Granja, José Luis; Miralles, Ricardo; De Pablo, Santiago

Título: Historiografía sobre el País Vasco en la Segunda República y la Guerra Civil

ISSN: 1121-7480

Nombre revista: Spagna Contemporanea

Número: 5 Página inicial: 99 Página final: 134

Año de publicación: 1994

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Bibliografía sobre Historia Contemporánea del País Vasco publicada en 1993

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 11 Página inicial: 307 Página final: 331

Año de publicación: 1994

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Álava, de la Dictadura a la II República: Historia de una transición política. II. Las elecciones

municipales de abril de 1931 y la proclamación de la República

ISSN: 1131-5350

Nombre revista: Sancho el Sabio

Número: 4 Página inicial: 201 Página final: 246

Año de publicación: 1994

Autores: De la Granja, José Luis; Miralles, Ricardo; De Pablo, Santiago

Título: Fuentes históricas sobre la II República, la Guerra Civil, el exilio y el primer franquismo en el

País Vasco (1931-1960)

ISSN: 1130-0124

Nombre revista: Espacio, Tiempo y Forma. Serie V, Historia Contemporánea

Número: 7 Página inicial: 435 Página final: 454

Año de publicación: 1994

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Álava, de a Dictadura a la II República: Historia de una transición política. I. La caída de la

Dictadura y el Gobierno Berenguer

ISSN: 1131-5350

Nombre revista: Sancho el Sabio

Número: 3 Página inicial: 227 Página final: 265

Año de publicación: 1993

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La renovación ideológica del nacionalismo vasco en 1930: de la ponencia navarra al manifiesto

de San Andrés ISSN: 0214-6622

Nombre revista: Príncipe de Viana

Volumen: Anejo 15 Página inicial: 405 Página final: 413

Año de publicación: 1993

Autores: De Pablo, Santiago; Logroño Zubillaga, José María

Título: Cine y propaganda en el País Vasco durante la Guerra Civil: los reportajes franquistas

ISSN: 1136-7385

Nombre revista: Film-Historia

Volumen: III Número: 1-2 Página inicial: 231 Página final: 238

Año de publicación: 1993

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Bibliografía sobre Historia Contemporánea del País Vasco publicada en 1992

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 10 Página inicial: 261 Página final: 284

Año de publicación: 1993

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Falange y Requeté en Álava. Divergencias en la retaguardia franquista durante la Guerra Civil

ISSN: 0211-7177 Nombre revista: Kultura

Número: 4 (2ª época) Página inicial: 93 Página final: 103

Año de publicación: 1992

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Bibliografía sobre Historia Contemporánea del País Vasco publicada en 1991

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 8 Página inicial: 361 Página final: 386

Año de publicación: 1992

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Las bases sociales de los partidos políticos en Álava durante la Segunda República

ISSN: 1131-5350

Nombre revista: Sancho el Sabio

Número: 1 Página inicial: 235 Página final: 250

Año de publicación: 1991

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La estructura de la prensa durante la II República: El País Vasco y Álava

ISSN: 0211-7177 Nombre revista: Kultura

Número: 2 (2ª época) Página inicial: 99 Página final: 109

Año de publicación: 1991

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Bibliografía sobre Historia Contemporánea del País Vasco publicada en 1990

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 6 Página inicial: 301 Página final: 329

Año de publicación: 1991

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Bibliografía sobre historia de los medios de comunicación en el País Vasco

ISSN: 0214-2155

Nombre revista: Boletín Bibliográfico de Estudios Vascos Número: 8 Página inicial: 127 Página final: 143

Año de publicación: 1991

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Continuidad y cambio en las élites políticas locales, de la Restauración a la II República: el caso

de Álava

ISSN: 1130-0124

Nombre revista: Espacio, Tiempo y Forma. Serie V, Historia Contemporánea

Número: 3 Página inicial: 237 Página final: 248

Año de publicación: 1990

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Bibliografía sobre Historia Contemporánea del País Vasco publicada en el año 1989

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 3 Página inicial: 313 Página final: 325

Año de publicación: 1990

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El PNV alavés en julio de 1936

ISSN: 0210-6353

Nombre revista: Historia 16

Número: 166 Página inicial: 27 Página final: 38

Año de publicación: 1990

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El control político del Ayuntamiento de Vitoria durante la Segunda República

ISSN: 0212-6397

Nombre revista: Cuadernos de sección. Historia-Geografía. Número: 15 Página inicial: 253 Página final: 269

Año de publicación: 1990

Autores: De la Granja, José Luis; Agirreazkuenaga, Joseba; De Pablo, Santiago; Jiménez de

Aberásturi, Juan Carlos

Título: Bibliografía sobre Historia Contemporánea del País Vasco publicada en el año 1988

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 2 Página inicial: 349 Página final: 372

Año de publicación: 1989

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Las Juntas Generales en los proyectos autonómicos uniprovinciales durante la II República

ISSN: 0213-0483

Nombre revista: Cuadernos de Sección, Derecho

Número: 6 Página inicial: 295 Página final: 302

Año de publicación: 1989

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El carlismo guipuzcoano y el Estatuto Vasco

ISSN: 0214-624X

Nombre revista: Bilduma

Número: 2 Página inicial: 193 Página final: 216

Año de publicación: 1989

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Actas de la Junta Municipal del PNV de Vitoria (1930-1936)

ISSN: 1130-2402

Nombre revista: Historia Contemporánea

Número: 1 Página inicial: 205 Página final: 233

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Navarra y el Estatuto Vasco. De la asamblea de Pamplona al Frente Popular (1932-1936)

ISSN: 0214-6622

Nombre revista: Príncipe de Viana

Número: 184 Página inicial: 401 Página final: 414

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La vida interna del PNV durante la II República. El caso de la Junta Municipal de Vitoria

ISSN: 1135-8203 Nombre revista: Muga

Número: 64 Página inicial: 26 Página final: 37

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El Estatuto Vasco y la cuestión foral en Navarra durante la Segunda República

ISSN: 1133-651X

Nombre revista: Boletín (Instituto Gerónimo de Uztariz) Número: 2 Página inicial: 42 Página final: 48

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Navarra y Álava ante el Estatuto Vasco (1931-1936): dos procesos autonómicos paralelos

ISSN: 0214-6622

Nombre revista: Príncipe de Viana

Volumen: Anejo X Página inicial: 347 Página final: 354

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La izquierda del nacionalismo vasco en Álava: ANV (1931-1936)

ISSN: 0211-7177 Nombre revista: Kultura

Número: 11 Página inicial: 110 Página final: 122

Año de publicación: 1987

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Isaac Puente. Un anarquista en la Diputación de Álava (Febrero-Abril 1930)

ISSN: 0211-7177 Nombre revista: Kultura

Número: 10 Página inicial: 104 Página final: 115

Año de publicación: 1987

Autores: De Pablo, Santiago; Sanz Legaristi, Pedro Ma

Título: El primer nacionalismo vasco en Álava. Las elecciones

ISSN: 1135-8203 Nombre revista: Muga

Número: 52 Página inicial: 66 Página final: 75

Año de publicación: 1986

Autores: De Pablo, Santiago; Sanz Legaristi, Pedro Mª

Título: El primer nacionalismo vasco en Álava. Orígenes, desarrollo y organización

ISSN: 1135-8203 Nombre revista: Muga

Número: 51 Página inicial: 52 Página final: 61

Año de publicación: 1986

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El Estatuto Alavés y la Carta Foral: Dos proyectos autonómicos para Álava durante la Segunda

República

ISSN: 0212-6397

Nombre revista: Cuadernos de sección. Historia-Geografía. Número: 6 Página inicial: 75 Página final: 102

Año de publicación: 1985

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La CNT y los sucesos revolucionarios de Labastida de diciembre de 1933

ISSN: 0211-7177 Nombre revista: Kultura

Número: 8 Página inicial: 105 Página final: 116

Año de publicación: 1985

Autores: Sanz Legaristi, Pedro Mª; De Pablo, Santiago Título: Orígenes y desarrollo del nacionalismo vasco en Álava

ISSN: 0210-1416

Nombre revista: Estudios de Historia Social

Número: 28-29 Página inicial: 427 Página final: 437

Año de publicación: 1984

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prensa, política y opinión en Álava durante la II República

ISSN: 0211-7177 Nombre revista: Kultura

Número: 7 Página inicial: 96 Página final: 104

Año de publicación: 1984

Capítulos de libro

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Gipuzkoa, escenario de la violencia: historia y ficción audiovisual

ISBN: 9788413523927

Página inicial: 103 Página final: 128

Título Publicación Completa: Cultura en tiempos de violencia. La huella de la violencia y del terrorismo

en la cultura de Gipuzkoa Editores: Amaia Izaola

Editorial: Los Libros de la Catarata Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2022

Autores: De Pablo, Santiago Título: Álava. Introducción ISBN: 9788413813127

Página inicial: 405 Página final: 413

Título Publicación Completa: Diccionario de historiadores, juristas y pensadores políticos de Vasconia.

Tomo III, 1876-1936

Editores: Juan Madariaga Orbea

Editorial: Fundación lura Vasconiae/Marcial Pons

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2021

Autores: De Pablo, Santiago

Título: The Scene of the Crime: Vestiges of the Past and Cartography of Basque Political Violence

ISBN: 9783631810989

Página inicial: 117 Página final: 130

Título Publicación Completa: Geographies of Perpetration. Re-Signifying Cultural Narratives of Mass

Violence

Editores: Brigitte E. Jirku y Vicente Sánchez-Biosca

Editorial: Peter Lang

Lugar de publicación: Berlín (Alemania)

Año de publicación: 2021

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Centro Constitucional, Hermandad Alavesa, Partido Republicano Posibilista/Histórico, Partido Republicano Autónomo Alavés, Partido Republicano Autónomo de Vizcaya, Alianza Republicana, Partido Republicano Radical Socialista, Derecha Liberal Republicana, Agrupación al Servicio de la República, Acción Republicana, Partido Republicano Progresista. Partido Republicano Liberal Demócrata, Izquierda Radical Socialista, Federación de Centros Republicanos de Guipúzcoa, Partido Republicano Conservador, Partido Republicano Radical Socialista Independiente, Partido Republicano Radical Socialista Ortodoxo, Partido Republicano Radical Autónomo, Izquierda Republicana, Ezquerra Vasca Federal, Partido Radical Demócrata, Partido Nacional Republicano, Unión Republicana, Acción Republicana Democrática Española, Izquierda Revolucionaria y Antiimperialista, Oposición Comunista de España, Izquierda Comunista de España, Partido Sindicalista, Partido Obrero de Unificación Marxista, Liberación, Acción Popular, Confederación Española de Derechas Autónomas, Unión Vascongada, Derecha Vasca Autónoma, Juntas de Ofensiva Nacional-Sindicalista, Agrupación Monárquica Regionalista de Guipúzcoa, Euskal Alderdi Sozialista, Autodeterminaziorako Bilgunea, Herritarren Zerrenda, Aukera Guztiak, Demokrazia Hiru Milioi, Nafarroa Batua, Izquierda de los Pueblos, Por la Europa de los Pueblos/Herrien Europaren Alde, Unión Europeísta/Europar Batasuna, Coalición Nacionalista, Coalición Nacionalista-Europa de los Pueblos, Europa de los Pueblos/Herrien Europaren Alde, Galeusca-Pueblos de Europa-Europako Herriak, Coalición por Europa-Europarako Koalizioa, Los Pueblos Deciden-Herriek Erabaki, Ahora Repúblicas-Orain Errepublikak, Coalición por una Europa Solidaria (CEUS), Partido Socialista, Democracia Socialista, Partido Social y Vasco, Partido de Acción Solidaria Europea (Solidaria), Organización Comunista de España-Bandera Roja, Frente por la Unidad de los Trabajadores, Mesa para la Unidad de los Comunistas, Unidad Popular Republicana, Herri-Hats, Izquierda-Ezkerra, Izquierda Republicana de Euskadi (IRE)/Izquierda Republicana, Alianza por la República, Coalición Republicana, Acción Republicana de Euskadi-Euskadiko Errepublikar Ekintza, Unión de Republicanos de Euskadi-Euskadiko Errepublikaren Batasuna, Alternativa Republicana, Acción Social Democrática y Foral, Partido Social Demócrata Foral de Navarra, Unidad Alavesa, Unidad Vizcaína, Partido Neoforalista/Partido Nuevo Foralismo/Partido Nuevos Foralistas, Alternativa Foralista, Partido Alavesista, Unión del Pueblo Alavés, Democracia Foral de Álava, Liga Foralista Foruzaleak, Partido Demócrata Popular, Partido Social Demócrata, Agrupación Popular Navarra, Partido Reformista Democrático, Coalición Popular, Liberales Vascos, Partido Demócrata Foral, Centristas Vascos, Unión Demócrata Foral, Democracia Cristiana, Partido Popular, Partido Tradicionalista Monárquico y Español de Navarra, Partido Demócrata Español/Partido de Acción Democrática Española, Unión Centrista, Partido Familia y Vida, Ciudadanos Alaveses, Unión Cristiano Demócrata Española, Unión Nacional Española, Alianza Nacional 18 de Julio, Plataforma España 2000, España 2000, Grupo de Radicales en Guipúzcoa, Ganemos y Ganemos Goazen, Partido Proverista/Egirako Batzarra, Partido Independiente Tolerante Refrendario Cultural Gratuito, Herriaren Eskubidea, Bilbaínos, Iniciativa por Bilbao, Frente Autonómico, Coalición Republicano-Socialista, La Izquierda Plural, Cambio-Aldaketa, Navarra Suma

ISBN: 978-84-309-8164-9

Páginas: 120-703 (páginas intercaladas)

Título Publicación Completa: El laberinto de la representación. Partidos y culturas políticas en el País

Vasco y Navarra (1875-2020) Editores: Coro Rubio Pobes

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2021

Autores: De Pablo, Santiago e Igor Barrenetxea Marañón

Título: Víctima y verdugo frente a frente: el terrorismo en el cine español e italiano

ISBN: 979-8-58-193785-3

Página inicial: 85 Página final: 102

Título Publicación Completa: Diálogos e influencias: cine y televisión en Italia y en España

Editores: Eduardo Uríos-Aparisi y Giovanni Spani

Editorial: QuodManet

Lugar de publicación: Holden, Mass. (Estados Unidos)

Año de publicación: 2020

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Una lección ejemplar. El nacionalismo vasco y la independencia de Polonia (1918)

ISBN: 978-83-65911-07-0

Página inicial: 109 Página final: 123

Título Publicación Completa: España y Europa del Este: miradas recíprocas (siglos XVI-XXI)

Editores: Kazimierz Sabik y Marta Pilar Zuzankiewicz

Editorial: Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos. Universidad de Varsovia

Lugar de publicación: Varsovia Año de publicación: 2020

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Entre leyenda e historia: héroes medievales del nacionalismo vasco

ISBN: 978-84-309-7933-2

Página inicial: 187 Página final: 217

Título Publicación Completa: Héroes y villanos de la patria

Editores: Ludger Mees Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2020

Autores: De Pablo, Santiago; López de Maturana, Virginia; Mota Zurdo, David Título: Una historia televisada: ETA y sus víctimas en la pequeña pantalla

ISBN: 978-84-9097-993-8

Página inicial: 104 Página final: 116

Título Publicación Completa: Las narrativas del terrorismo. Cómo contamos, cómo transmitimos, cómo

entendemos

Editores: Antonio Rivera y Eduardo Mateo

Editorial: Catarata

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2020

Autores: Kepa Sojo Gil y De Pablo, Santiago

Título: El otro lado del espejo: Estados Unidos y el cine vasco

ISBN: 978-3-96456-855-7

Página inicial: 312 Página final: 338

Título Publicación Completa: Bridge/Zubia. Imágenes de la relación cultural entre el País Vasco y

Estados Unidos

Editores: Jon Kortazar

Editorial: Iberoamericana/Vervuert Lugar de publicación: Madrid/Frankfurt

Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: ¿El principal enemigo del pueblo vasco? ETA y Estados Unidos (1959-1975)

ISBN: 978-1-940075-71-6

Página inicial: 153 Página final: 164

Título Publicación Completa: Norteamérica y España: una historia de encuentros y

desencuentros/North America and Spain: A History of Convergences and Divergences

Editores: Silvia Betti

Editorial: Escribana Books

Lugar de publicación: Nueva York

Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La nation basque à l'écran: cinéma et identité nationale dans le Pays Basque du XXe siècle

ISBN: 979-10-90257-20-7

Página inicial: 141 Página final: 154

Título Publicación Completa: Cinéma basque. Trois générations de cinéastes

Editores: Joxean Fernández

Editorial: Arteaz

Lugar de publicación: Urrugne (Francia)

Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: 1997: Ermua, Estella y los ecos de Belfast

ISBN: 978-84-233-5461-0

Página inicial: 906 Página final: 912

Título Publicación Completa: Historia Mundial de España

Editores: Xosé M. Núñez Seixas

Editorial: Destino

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: ¿El cura felón y el obispo mudo? Iglesia y terrorismo en el País Vasco: un estudio de caso

ISBN: 978-84-16978-73-1

Página inicial: 695 Página final: 708

Título Publicación Completa: De la Historia Eclesiástica a la Historia Religiosa. Estudios en homenaje al

profesor Feliciano Montero García

Editores: Julio de la Cueva Editorial: Universidad de Alcalá

Lugar de publicación: Alcalá de Henares

Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Entre el recelo y la fascinación: el nacionalismo vasco y la independencia de Argelia

ISBN: 978-84-7290-878-9

Página inicial: 175 Página final: 201

Título Publicación Completa: La Guerra de Independencia de Argelia y sus repercusiones en España

Editores: Eloy Martín Corrales y Josep Pich Mitjana

Editorial: Bellaterra

Lugar de publicación: Barcelona Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Tiempo de contrastes. El País Vasco en la década de 1960

ISBN: 978-84-309-7399-6

Página inicial: 39 Página final: 75

Título Publicación Completa: Pardines. Cuando ETA empezó a matar Editores: Gaizka Fernández Soldevilla y Florencio Domínguez Iribarren

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Kontraste garaia. Euskal Herria 1960ko hamarkadan

ISBN: 978-84-309-7430-6

Página inicial: 39 Página final: 75

Título Publicación Completa: Pardines. ETA erailtzen hasi zenean Editores: Gaizka Fernández Soldevilla y Florencio Domínguez Iribarren

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Tempo de Contrastes. O País Vasco en na década de 1960

ISBN: 978-84-309-7399-6

Página inicial: 39 Página final: 74

Título Publicación Completa: Pardines. Cando ETA empezou a matar Editores: Gaizka Fernández Soldevilla y Florencio Domínguez Iribarren

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La historia religiosa en el País Vasco contemporáneo

ISBN: 978-84-16978-47-2

Página inicial: 331 Página final: 348

Título Publicación Completa: La historia religiosa de la España contemporánea: Balance y perspectivas

Editores: Feliciano Montero, Julio de la Cueva y Joseba Louzao

Editorial: Universidad de Alcalá

Lugar de publicación: Alcalá de Henares

Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El País Vasco en la Guerra Civil visto por el cine documental británico

ISBN: 978-987-4151-24-7

Página inicial: 123 Página final: 154

Título Publicación Completa: La escritura fílmica de la Historia: problemas, recursos, perspectivas

Editores: Mario Ranalletti

Editorial: Universidad Nacional Tres de Febrero

Lugar de publicación: Buenos Aires

Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los años de Ajuria Enea: de la crisis del PNV a la ruptura del pacto con el PSE

ISBN: 978-84-16938-55-1

Página inicial: 237 Página final: 253

Título Publicación Completa: Euskadi 1960-2011. Dictadura, transición y democracia

Editores: Juan Pablo Fusi y José Antonio Pérez

Editorial: Biblioteca Nueva Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El magnicidio soñado. ETA y el asesinato de Carrero Blanco a través del cine

ISBN: 9789004331907

Página inicial: 70 Página final: 82

Título Publicación Completa: La memoria cinematográfica de la guerrilla antifranquista

Editores: Pere Joan Tous y Cornelia Ruhe

Editorial: Brill-Rodopi

Lugar de publicación: Leiden (Países Bajos)

Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Un acto de justicia, una oportunidad perdida: el nacionalismo vasco y la independencia de

Marruecos

ISBN: 978-84-7290-819-2

Página inicial: 279 Página final: 300

Título Publicación Completa: España frente a la independencia de Marruecos

Editores: Eloy Martín Corrales y Josep Pich Mitjana

Editorial: Bellaterra

Lugar de publicación: Barcelona Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago; Igor Barrenetxea Marañón

Título: Más allá de la imagen: el asesinato de Carrero Blanco en la ficción audiovisual

ISBN: 978-3-95487-469-9

Página inicial: 201 Página final: 214

Título Publicación Completa: El atentado contra Carrero Blanco como lugar de (no-)memoria.

Narraciones históricas y representaciones culturales

Editores: Patrick Eser y Stefan Peters Editorial: Iberoamericana-Vervuert Lugar de publicación: Frankfurt am Main

Año de publicación: 2016

Autores: De Pablo, Santiago; Rubio Pobes, Coro

Título: España: identidades y nacionalismos (siglos XIX y XX)

ISBN: 978-84-306-1789-0

Página inicial: 217 Página final: 224

Título Publicación Completa: Juan Pablo Fusi. El historiador y su tiempo

Editores: María Jesús González y Javier Ugarte

Editorial: Taurus

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El último combate. La memoria del terrorismo vasco en el cine del siglo XXI

ISBN: 978-84-88452-85-6

Página inicial: 27 Página final: 41

Título Publicación Completa: The Act of Killing. Cine y violencia global

Editores: Roberto Cueto

Editorial: Festival Internacional de Cine de San Sebastián

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Nazi Documentary Cinema and Basque Nationalism

ISBN: 978-605-9207-02-7

Página inicial: 155 Página final: 164

Título Publicación Completa: Representation of Identities and Film Studies

Editores: Hande Altay Dirim Editorial: Dakam Publishing Lugar de publicación: Estambul Año de publicación: 2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Basque Nationalism. From its Origins to the Present

ISBN: 978-5-4211-0136-9

Página inicial: 101 Página final: 118

Título Publicación Completa: Peoples, Identities and Regions. Spain, Russia and the Challenges of the

Multi-Ethnic State

Editores: Marina Martynova, David Peterson, Roman Ignatiev y Nerea Madariaga Editorial: Russian Academy of Sciences. Institute of Ethnology and Anthropology

Lugar de publicación: Moscú Año de publicación: 2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La nación vasca en la pantalla. Cine e identidad nacional en el País Vasco del siglo XX

ISBN: 978-84-943032-0-3

Página inicial: 121 Página final: 131

Título Publicación Completa: Euskal zinema: zinemagileen hiru belaunaldi/Cine vasco: tres

generaciones de cineastas Editores: Josean Fernández Editorial: Filmoteca Vasca

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Espectadores en vibración. Cine, emociones e identidad en el País Vasco

ISBN: 978-2-85355-081-9

Página inicial: 285 Página final: 298

Título Publicación Completa: Emoción e identidad nacional: Cataluña y el País Vasco en perspectiva

comparada

Editores: Géraldine Galeote, María Llombart Huesca y Maitane Ostolaza

Editorial: Editions Hispaniques Lugar de publicación: París Año de publicación: 2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cine y nacionalismo vasco: el caso de ETA político-militar y Euskadiko Ezkerra

ISBN: 978-84-995884-9-0

Página inicial: 199 Página final: 220

Título Publicación Completa: Hacer historia con imágenes

Editores: Ángel Luis Hueso y Gloria Camarero

Editorial: Síntesis

Lugar de publicación: Madrid

Año de publicación: 2014

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Mees, Ludger

Título: La cuestión vasca en la historiografía internacional

ISBN: 978-88-498-4200-5

Página inicial: 517 Página final: 564

Título Publicación Completa: Ispanismo internazionale e circolazione delle storiografie negli anni della

democrazia spagnola (1978-2008)

Editores: Alfonso Botti, Marco Cipolloni y Vittorio Scotti Douglas

Editorial: Rubbettino Editore

Lugar de publicación: Soveria Mannelli (Italia)

Año de publicación: 2014

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Del olvido a la memoria. La historia de las víctimas de ETA vista por el cine

Página inicial: 51 Página final: 71

Título Publicación Completa: IV Congreso de Hispanistas de Ucrania. Actas

Editorial: Embajada de España en Ucrania. Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación. AECID

Lugar de publicación: Lviv (Ucrania)

Año de publicación: 2014

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El bombardeo de Gernika en el cine: Setenta y cinco años de memoria audiovisual

ISBN: 978-84-936190-4-6

Página inicial: 213 Página final: 237

Título Publicación Completa: El bombardeo de Gernika y su repercusión internacional

Editores: Iratxe Momoitio y Ana Teresa Núñez

Editorial: Fundación Museo de la Paz de Gernika-Centro de Documentación sobre el bombardeo de

Gernika

Lugar de publicación: Gernika-Lumo

Año de publicación: 2013

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El cine brasileño y España: El caso de 'Carlota Joaquina, princesa do Brasil' (1994)

ISBN: 978-85-66188-01-1

Página inicial: 1053 Página final: 1059

Título Publicación Completa: Atas do VII Congresso Brasileiro de Hispanistas Editores: Adrián Pablo Fanjul, Ivan Rodrigues Martin, Margareth Santos

Editorial: Associação Brasileira de Hispanistas Lugar de publicación: Sao Paolo (Brasil)

Año de publicación: 2013

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Banderas de libertad: cine y nacionalismo vasco en el exilio

ISBN: 978-84-9830-364-3

Página inicial: 34 Página final: 42 Título Publicación Completa: Exilio y cine

Editores: María Pilar Rodríguez Editorial: Universidad de Deusto Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2013

Autores: De Pablo, Santiago

Título: ¿Invasión o conflicto fratricida? El País Vasco y la Guerra Civil en Euskal Telebista

ISBN: 978-84-15544-20-3

Página inicial: 101 Página final: 118

Título Publicación Completa: La Guerra Civil televisada. La representación de la contienda en la ficción

y el documental españoles

Editores: Sira Hernández Corchete Editorial: Comunicación Social Lugar de publicación: Salamanca

Año de publicación: 2012

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Alderdi Eguna (pp. 96-106), Equipo Euzkadi (pp. 217-229), España (pp. 230-255, con J. L. de la Granja y J. Casquete), Estella/Lizarra (pp. 256-269, con J. L. de la Granja), Eli Gallastegi (pp. 395-406), Guerra Civil (pp. 444-467), Lauburu (pp. 579-592), Letra E (pp. 609-118), Roble (pp. 648-663), Sancho el Mayor (pp. 716-728), Zazpiak bat/Laurak bat (pp. 746-761), 31 de julio de 1895 y 1959 (pp. 813-822).

ISBN: 978-84-309-5486-5

Título Publicación Completa: Diccionario ilustrado de símbolos del nacionalismo vasco Editores: Santiago de Pablo, José Luis de la Granja, Ludger Mees y Jesús Casquete

Editorial: Tecnos

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2012

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Más allá de la política. El imaginario simbólico del nacionalismo vasco en el exilio francés

ISBN: 9788498369335

Página inicial: 157 Página final: 171

Título Publicación Completa: Identidades de España en Francia: Un siglo de exilios y migraciones

(1880-2000)

Editores: María Llombart Huesca

Editorial: Comares

Lugar de publicación: Granada Año de publicación: 2012

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Un país aterrorizado. La retórica del miedo en el cine de la Guerra Civil en el País Vasco

ISBN: 978-84-96820-70-8

Página inicial: 126 Página final: 143

Título Publicación Completa: Retóricas del miedo. Imágenes de la Guerra Civil española

Editores: Nancy Berthier y Vicente Sánchez Biosca

Editorial: Casa de Velázquez Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2012

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Crisis y recuperación del PNV (1984-1998)

ISBN: 978-84-940427-0-6

Página inicial: 168 Página final: 180

Título Publicación Completa: Guiones literarios de la serie de ETB: Transición y democracia en Euskadi

Editorial: EITB

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2012

Autores: De Pablo, Santiago; Walton, John

Título: Culture, Commerce, Capitalism and Commemoration: Dmitri Piterman and the Alavés Football

Museum

ISBN: 978-1-84383-788-6

Página inicial: 125 Página final: 146

Título Publicación Completa: Sport, History and Heritage: Studies in Public Representation

Editores: Jeffrey Hill, Kevin Moore y Jason Wood

Editorial: The Boydell Press

Lugar de publicación: Woodbridge (Reino Unido)

Año de publicación: 2012

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Vencer y convencer. Propaganda cinematográfica y Guerra Civil en Euskadi (1936-1939)

ISBN: 978-84-89668-93-5

Página inicial: 39 Página final: 58

Título Publicación Completa: Cine y Guerra Civil en el País Vasco/Zinema eta Gerra Zibila Euskal

Herrian

Editores: Santiago de Pablo y Joxean Fernández

Editorial: Donostia Kultura-Euskadiko Filmategia/Filmoteca Vasca

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2012

Autores: De Pablo, Santiago; Virginia López de Maturana Diéguez

Título: Salvatierra en la Segunda República (1931-1936): Democracia, elecciones y autonomía

ISBN: DL. VI-19/2011

Página inicial: 207 Página final: 228
Título Publicación Completa: Agurain 1256-2006

Editores:

Editorial: Ayuntamiento de Salvatierra/Aguraingo Udala

Lugar de publicación: Agurain-Salvatierra

Año de publicación: 2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Treinta años de autonomía vasca (1979-2009)

ISBN: 978-88-89726-84-6

Página inicial: 65 Página final: 82

Título Publicación Completa: Autonomie, Micronazionalismi e regionalismi in Europa

Editores: Rosario Mangiameli

Editorial: Ed.it

Lugar de publicación: Catania-Florencia

Año de publicación: 2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La cuestión vasca en la España contemporánea. De la II República a la Transición

ISBN: 978-0-9864636-0-0

Página inicial: 175 Página final: 188

Título Publicación Completa: Encrucijadas históricas de la España Contemporánea. Textos y contextos

que marcan época

Editores: Wendy-Llin Zaza y Roberto González-Casanovas

Editorial: Ambos Mundos

Lugar de publicación: Auckland/Salamanca

Año de publicación: 2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: The Basque Country through the Nazi Looking Glass, 1933-1945

ISBN: 978-1-935709-09-1

Página inicial: 225 Página final: 249

Título Publicación Completa: War, Exile, Justice and Everyday Life, 1936-1946

Editores: Sandra Ott

Editorial: Center for Basque Studies, University of Nevada

Lugar de publicación: Reno Año de publicación: 2011

Autores: De Pablo, Santiago Título: Komunikabideak ISBN: 978-84-9860-458-0

Página inicial: 381 Página final: 403

Título Publicación Completa: Laurak bat. Euskadi eta Nafarroa XX. mendean

Editores: José Luis de la Granja y Santiago de Pablo Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2010

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Eliza

ISBN: 978-84-9860-458-0

Página inicial: 299 Página final: 325

Título Publicación Completa: Laurak bat. Euskadi eta Nafarroa XX. mendean

Editores: José Luis de la Granja y Santiago de Pablo Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2010 Autores: De Pablo, Santiago

Título: Diktadura frankista eta erbestea

ISBN: 978-84-9860-458-0

Página inicial: 89 Página final: 115

Título Publicación Completa: Laurak bat. Euskadi eta Nafarroa XX. mendean

Editores: José Luis de la Granja y Santiago de Pablo Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2010

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Más que palabras. El cine ante el terrorismo de ETA

ISBN: 978-84-321-3828-7

Página inicial: 144 Página final: 161

Título Publicación Completa: Los mensajeros del miedo. Las imágenes como testigos y agentes del

terrorismo

Editores: Esther Gaytán, Fátima Gil y María Ulled

Editorial: Rialp

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2010

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Lengua e identidad nacional en el País Vasco: Del franquismo a la democracia

ISBN: 978-2-35412-046-7

Página inicial: 53 Página final: 64

Título Publicación Completa: Le discours sur les langues d'Espagne. El discurso sobre las lenguas

españolas, 1978-2008 Editores: Christian Lagarde

Editorial: Presses Universitaires de Perpignan

Lugar de publicación: Perpiñán Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cine y Transición en el País Vasco: Historia, política y violencia

ISBN: 978-84-9742-962-7

Página inicial: 365 Página final: 377

Título Publicación Completa: Prensa y democracia. Los medios de comunicación en la Transición

Editores: Rafael Quirosa-Cheyrouze y Muñoz

Editorial: Biblioteca Nueva Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2009

Autores: López de Maturana, Virginia; De Pablo, Santiago

Título: Sancho el Sabio: Historia de una revista al servicio de la cultura vasca

ISBN: 978-84-931900-7-1

Página inicial: 221 Página final: 246

Título Publicación Completa: El edificio transparente: La cultura vasca en Sancho el Sabio/Eraikuntza

gardena: Euskal kultura Sancho el Sabio-n Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El cine y la historia contemporánea del País Vasco: un estado de la cuestión

ISBN: 978-84-475-3407-4

Página inicial: 157 Página final: 169

Título Publicación Completa: 25 aniversario del Centre d'Investigacions Film-Historia. Historia &

Cinema

Editores: J. M. Caparrós Lera Editorial: Universitat de Barcelona Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Periodismo

ISBN: 978-84-206-8769-8

Página inicial: 938 Página final: 948

Título Publicación Completa: Diccionario político y social del siglo XX español

Editores: Javier Fernández Sebastián y Juan Francisco Fuentes

Editorial: Alianza Editorial Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El problema de ETA a través del cine: historia, ficción y responsabilidad

ISBN: 978-84-96637-48-1

Página inicial: 187 Página final: 209

Título Publicación Completa: Sociedad de masas, medios de comunicación y opinión pública. Vol.: I

Editores: Gonzalo Capellán y Julio Pérez Serrano

Editorial: Instituto de Estudios Riojanos

Lugar de publicación: Logroño Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El linaje de Aitor en la pantalla. Cine, historia e identidad nacional en el País vasco

ISBN: 978-84-95121-47-9

Página inicial: 105 Página final: 130

Título Publicación Completa: Una ventana indiscreta. La historia desde el cine

Editores: Gloria Camarero, Beatriz de las Heras y Vanessa de Cruz

Editorial: Ediciones JC/Universidad Carlos III

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2008 Autores: De Pablo, Santiago Título: Comunicación ISBN: 978-84-206-8769-8

Página inicial: 258 Página final: 267

Título Publicación Completa: Diccionario político y social del siglo XX español

Editores: Javier Fernández Sebastián y Juan Francisco Fuentes

Editorial: Alianza Editorial Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco en el siglo XX: de idea estrafalaria a movimiento social

ISBN: 978-84-78003143

Página inicial: 193 Página final: 213

Título Publicación Completa: Movimientos sociales en la España del siglo XX

Editores: María Dolores de la Calle y Manuel Redero

Editorial: Universidad de Salamanca Lugar de publicación: Salamanca

Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Good Bye Lenin!, de Wolfgang Becker y Alemania tras la caída del muro de Berlín

ISBN: 84-7821-639-1

Página inicial: 83 Página final: 96

Título Publicación Completa: Sobre el cine alemán. De Weimar a la caída del muro

Editores: Kepa Sojo

Editorial: Diputación Foral de Álava Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2006

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Sólo sabemos hacer llorar a la gente. Mujer y violencia terrorista en el cine español

ISBN: 84-690-3297-6

Página inicial: 15 Página final: 34

Título Publicación Completa: La historia desde el cine: Ciudad, guerra, mujer

Editores: Vanessa de la Cruz y Beatriz de las Heras

Editorial: Universidad Carlos III Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2006

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Basque Nationalism from its Origins to the Present [Original en hebreo]

ISBN: 965-274-406-9

Página inicial: 303 Página final: 323

Título Publicación Completa: Outside the Bullring: Spain in the Twentieth Century [Original en hebreo]

Editores: Raanan Rein y Tamar Groves Editorial: Rabot Publishing-Tel Aviv University Lugar de publicación: Tel Aviv Año de publicación: 2005

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El bombardeo de Guernica visto por el cine: símbolo, memoria y mitificación

ISBN: 978-84-321-3567-5

Página inicial: 183 Página final: 205

Título Publicación Completa: Por el precio de una entrada. Estudios sobre Historia Social del cine

Editores: Julio Montero y José Cabeza

Editorial: Rialp

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2005

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Entre el cielo y la tierra: Iglesia y nacionalismo vasco

ISBN: 84-7959-559-0; 978-84-7959-559-3 Página inicial: 125 Página final: 157

Título Publicación Completa: La cuestión religiosa en la política española

Editores: P. Castañeda y M. J. Cociña

Editorial: Caja Sur

Lugar de publicación: Córdoba Año de publicación: 2004

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Elai-Alai y Euzko Deya: el imaginario nacionalista vasco en dos documentales de la Guerra Civil

ISBN: 84-96229-16-5

Página inicial: 149 Página final: 153

Título Publicación Completa: El documental, carcoma de la ficción. X Congreso de la Asociación

Española de Historiadores del Cine. vol. I

Editores: P. Poyato

Editorial: Filmoteca de Andalucía Lugar de publicación: Córdoba Año de publicación: 2004

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El bombardeo de Gernika en el cine de ficción: silencio, esperpento, símbolo e historia

ISBN: 978-84-922650-7-7

Página inicial: 25 Página final: 53

Título Publicación Completa: Gernika eta Zinea-Gernika y el Cine

Editores: Iratxe Momoitio

Editorial: Gernika-Lumoko Udala Lugar de publicación: Gernika Año de publicación: 2003

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Operadores cinematográficas en las ruinas de Gernika: imagen, información y propaganda

ISBN: 978-84-922650-6-0

Página inicial: 27 Página final: 47

Título Publicación Completa: El papel de los corresponsales en la Guerra Civil española. Homenaje a

George Steer

Editores: Iratxe Momoitio Editorial: Gernika-Lumo Udala Lugar de publicación: Gernika Año de publicación: 2003

Autores: De Pablo, Santiago

Título: De la Guerra Civil al Estatuto de Gernika ISBN: 978-84-9734-083-0 y 978-84-9734-570-5 Página inicial: 589 Página final: 663

Título Publicación Completa: De Túbal a Aitor. Historia de Vasconia

Editores: Iñaki Bazán

Editorial: La Esfera de los Libros (Reeditado en 2002 y 2006)

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La Rioja alavesa durante la Segunda República: democratización y tensiones sociales

ISBN: 84-7821-498-4

Página inicial: 285 Página final: 298

Título Publicación Completa: Actas de las Primeras Jornadas de Estudios Históricos de la Rioja

Alavesa: Espacio, sociedad y economía

Editores: Ernesto García

Editorial: Diputación Foral de Álava Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La Vasconia continental: entre la III y la V República francesa

ISBN: 978-84-9734-083-0 y 978-84-9734-570-5 Página inicial: 664 Página final: 681

Título Publicación Completa: De Túbal a Aitor. Historia de Vasconia

Editores: Iñaki Bazán

Editorial: La Esfera de los Libros (Reeditado en 2002 y 2006)

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Un cineasta amateur desconocido y la Guerra Civil en el País Vasco

ISBN: 978-84-607-6083-2

Página inicial: 65 Página final: 78

Título Publicación Completa: Encuentro de historiadores: En torno al cine aficionado

Editores: José Antonio Ruiz Rojo

Editorial: Diputación Provincial de Guadalajara

Lugar de publicación: Guadalajara

Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: De la Guerra Civil al Estatuto de Gernika

ISBN: 978-84-9734-083-0

Página inicial: 589 Página final: 663

Título Publicación Completa: De Túbal a Aitor. Historia de Vasconia

Editores: Iñaki Bazán

Editorial: La Esfera de los Libros Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La Vasconia continental: entre la III y la V República francesa

ISBN: 978-84-9734-083-0

Página inicial: 664 Página final: 681

Título Publicación Completa: De Túbal a Aitor. Historia de Vasconia

Editores: Iñaki Bazán

Editorial: La Esfera de los Libros Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La Dictadura franquista y el exilio

ISBN: 978-84-9742-077-8

Página inicial: 89 Página final: 115

Título Publicación Completa: Historia del País Vasco y Navarra en el siglo XX

Editores: José Luis de la Granja y Santiago de Pablo Editorial: Biblioteca Nueva (Reeditado en 2009)

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La Iglesia

ISBN: 978-84-9742-077-8

Página inicial: 299 Página final: 325

Título Publicación Completa: Historia del País Vasco y Navarra en el siglo XX

Editores: José Luis de la Granja y Santiago de Pablo Editorial: Biblioteca Nueva (Reeditado en 2009)

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los medios de comunicación

ISBN: 978-84-9742-077-8

Página inicial: 381 Página final: 403

Título Publicación Completa: Historia del País Vasco y Navarra en el siglo XX

Editores: José Luis de la Granja y Santiago de Pablo Editorial: Biblioteca Nueva (Reeditado en 2009)

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2002

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: La prensa nacionalista vasca: de Sabino Arana a nuestros días

ISBN: 978-84-95486-50-9

Página inicial: 111 Página final: 127

Título Publicación Completa: Del periódico a la sociedad de información, vol. II

Editorial: Sociedad Estatal España Nuevo Milenio

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La vida tras el Telón de Acero: una visión desde el cine

ISBN: 978-84-9742-090-7

Página inicial: 179 Página final: 195

Título Publicación Completa: La Europa del Este. Del Telón de Acero a la integración en la Unión

Europea

Editores: Ricardo Martín de la Guardia

Editorial: Biblioteca Nueva Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco: de Sabino Arana al Estatuto de 1979

ISBN: 2-86939-180-3

Página inicial: 7 Página final: 18

Título Publicación Completa: La question nationale en Espagne

Editorial: CRINI, Université de Nantes

Lugar de publicación: Nantes Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La cuestión vasca (1996-2000)

ISBN: 978-84-607-1982-3

Página inicial: 369 Página final: 397

Título Publicación Completa: La España actual (1982-2000)

Editores: Javier Tusell Editorial: Labor

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La evolución del nacionalismo vasco (1876-1978)

ISBN: 2-84269-472-4

Página inicial: 305 Página final: 324

Título Publicación Completa: Les nationalismes en Espagne. De l'État Liberal á l'État des autonomies

(1876-1978)

Editores: Francisco Campuzano Carvajal Editorial: Université Paul Valéry-Montpellier III

Lugar de publicación: Montpellier

Año de publicación: 2001

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago Título: La encrucijada vasca: entre Ermua y Estella

ISBN: 978-84-8432-040-1

Página inicial: 153 Página final: 209

Título Publicación Completa: El Gobierno de Aznar. Balance de una gestión, 1996-2000

Editores: Javier Tusell Editorial: Crítica

Lugar de publicación: Barcelona Año de publicación: 2000

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La Segunda República y la Guerra Civil (1931-1939)

ISBN: 978-84-89144-35-4

Página inicial: 187 Página final: 229

Título Publicación Completa: Caja de Ahorros de Vitoria y Álava-Araba eta Gasteizko Aurrezki Kutxa:

Ciento cincuenta años en la historia de Álava (1850-2000)

Editores: Santiago de Pablo

Editorial: Fundación Caja Vital Kutxa Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2000

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Savior. Una guerra en el corazón de Europa

ISBN: 978-84-8373-262-5

Página inicial: 35 Página final: 39

Título Publicación Completa: La historia a través del cine. Europa del Este y la caída del muro. El

franquismo

Editores: Santiago de Pablo

Editorial: Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2000

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El periodismo de los nuevos medios: el cine, el magazine y la radio

ISBN: 978-84-7738-697-1

Página inicial: 185 Página final: 211

Título Publicación Completa: Historia del Periodismo Universal Editores: Josep Lluis Gómez Mompart y Enric Marin Otto

Editorial: Síntesis

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 1999

Autores: De Pablo, Santiago Título: Masa gizartea ISBN: 978-84-7099-422-7

Página inicial: 306 Página final: 307

Título Publicación Completa: Historia Unibertsala

Editores: Antonio Rivera

Editorial: Lur

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 1999

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La llegada del cinematógrafo al País Vasco y Navarra

ISBN: D.L.: SA. 468-1998

Página inicial: 163 Página final: 172

Título Publicación Completa: La llegada del cinematógrafo a España

Editores: José Ramón Sáiz Viadero Editorial: Gobierno de Cantabria Lugar de publicación: Santander

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Las fiestas y las instituciones

ISBN: 978-84-7821-356-6

Página inicial: 42 Página final: 47

Título Publicación Completa: La Blanca. Fiestas patronales de Vitoria-Gasteiz, 1940-1975

Editores:

Editorial: Diputación Foral de Álava Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago Título: La Guerra Civil (1936-1939)

ISBN: 978-84-920813-5-6

Página inicial: 119 Página final: 150

Título Publicación Completa: Los cineastas. Historia del cine en Euskal Herria

Editores: Santiago de Pablo

Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los medios de comunicación durante el franquismo

ISBN: 978-84-923930-0-8

Página inicial: 21 Página final: 38

Título Publicación Completa: Radio Euskadi. La voz de la libertad

Editores: José Antonio Rodríguez Ranz

Editorial: EITB-Radio Euskadi-Fundación Sabino Arana

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Euskal Estatutua: foruen berrezartzetik autonomiara

ISBN: 978-84-7099-410-4

Página inicial: 385 Página final: 389

Título Publicación Completa: Euskal Herriaren Historia

Editores: Antonio Rivera

Editorial: Lur

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: País Vasco

ISBN: 978-84-477-0538-2

Página inicial: 195 Página final: 235

Título Publicación Completa: Cine Español. Una historia por autonomías. Vol.: 2

Editores: J. M. Caparrós Lera

Editorial: PPU

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La identidad de Navarra a través del cine durante la Guerra Civil

ISBN: 84-699-0952-5

Página inicial: 111 Página final: 121

Título Publicación Completa: Mito y realidad en la historia de Navarra. Vol.: II

Editores:

Editorial: Sociedad de Estudios Históricos de Navarra

Lugar de publicación: Pamplona

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El franquismo en el País Vasco en Los años oscuros, de Arantxa Lazkano

ISBN: 978-84-88381-18-7

Página inicial: 129 Página final: 138

Título Publicación Completa: La historia que el cine nos cuenta. El mundo de la posguerra, 1945-1995

Editores: Julio Montero y María Antonia Paz

Editorial: Tempo

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 1997

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Elecciones y nacionalismo vasco (1898-1936)

ISBN: 978-84-376-1571-4

Página inicial: 407 Página final: 415

Título Publicación Completa: Democracia, elecciones y modernización en Europa

Editores:

Editorial: Cátedra

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 1997

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco en Álava

ISBN: 978-84-920813-0-1

Página inicial: 309 Página final: 341

Título Publicación Completa: Los nacionalistas. Cien años de historia del nacionalismo vasco

Editores: Santiago de Pablo

Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1995

Autores: De Pablo, Santiago; Mees, Ludger

Título: Historia social del nacionalismo vasco (1876-1937). Teoría y práctica de un movimiento social

interclasista

ISBN: 978-84-8121-197-9

Página inicial: 247 Página final: 274

Título Publicación Completa: Nationalism in Europe: Past and Present. Vol.: II

Editores:

Editorial: Universidade de Santiago de Compostela Lugar de publicación: Santiago de Compostela

Año de publicación: 1994

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La CEDA ante el problema vasco (1933-1936)

ISBN: 978-84-362-2855-7

Página inicial: 485 Página final: 499

Título Publicación Completa: Estudios sobre la derecha española contemporánea

Editores: Javier Tusell, Julio Gil Pecharromán y Feliciano Montero

Editorial: UNED

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 1993

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Franquismo y democracia (1939-1992)

ISBN: DL. Bl. 2490-1992

Página inicial: 297 Página final: 393

Título Publicación Completa: Historia del Colegio de Abogados de Vizcaya (1838-1992)

Editorial: Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 1992

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La prensa vasca durante la Segunda República

ISBN: 978-84-313-1215-2

Página inicial: 269 Página final: 287

Título Publicación Completa: Estudios en honor de Luka Brajnovic

Editorial: EUNSA

Lugar de publicación: Pamplona

Año de publicación: 1992

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Dictadura, República y Guerra Civil (1923-1939)

ISBN: DL. Bl. 2490-1992

Página inicial: 195 Página final: 296

Título Publicación Completa: Historia del Colegio de Abogados de Vizcaya (1838-1992)

Editorial: Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1992

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Notas sobre la base social del nacionalismo vasco

ISBN: 978-84-323-0710-2

Página inicial: 275 Página final: 285

Título Publicación Completa: Los nacionalismos en a España de la II República

Editores: Justo Beramendi y Ramón Máiz

Editorial: Siglo Veintiuno Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 1991

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Las bases sociales del nacionalismo vasco en Álava durante la Segunda República

ISBN: 978-84-7148-226-6

Página inicial: 47 Página final: 56

Título Publicación Completa: Il Congreso Mundial Vasco. Congreso de Historia de Euskal Herria. Vol.:

V١

Editorial: Txertoa

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 1991

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Perfil de una tragedia política: Tomás Alfaro Fournier (1931-1936)

ISBN: 978-84-505-9335-8

Página inicial: 145 Página final: 224

Título Publicación Completa: Premios Literarios Ciudad de Vitoria-Gasteiz 1986-1987

Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz Año de publicación: 1990

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Pensamiento Alavés: Un diario tradicionalista ante la Guerra Civil

ISBN: 978-84-7585-271-3

Página inicial: 227 Página final: 241

Título Publicación Completa: Comunicación, cultura y política durante la II República y la Guerra Civil.

Vol.: 1

Editores: Carmelo Garitaonandía, José Luis de la Granja y Santiago de Pablo

Editorial: Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1990

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Represión y cambio político en Álava

ISBN: 978-84-7807-023-7

Página inicial: 367 Página final: 388

Título Publicación Completa: Los nuevos historiadores ante la Guerra Civil Española. Vol.: I

Editores: Octavio Ruiz-Manjón y Miguel Gómez Oliver

Editorial: Diputación Provincial de Granada

Lugar de publicación: Granada Año de publicación: 1990

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La resistencia nacionalista en Álava, 1936-1955

ISBN: 978-84-362-2495-5

Página inicial: 339 Página final: 350

Título Publicación Completa: La oposición al régimen de Franco. Estado de la cuestión y metodología

de la investigación. Vol.: I

Editorial: UNED

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 1990

Autores: De Pablo, Santiago

Título: En torno a un artículo sobre Jesús María Leizaola. Información y propaganda durante la Guerra

Civil

ISBN: D.L.: BI. 1650-1989

Página inicial: 69 Página final: 75

Título Publicación Completa: 46 testimonios le recuerdan. Leizaola, la lealtad del viejo roble

Editorial: Fundación Sancho el Sabio

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1989

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El Colegio de Abogados en el siglo XX: de la Dictadura de Primo de Rivera a la actualidad

ISBN: 978-84-7821-033-6

Página inicial: 137 Página final: 172

Título Publicación Completa: El Colegio de Abogados de Álava: 150 años de historia

Editorial: Diputación Foral de Álava Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1989

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los archivos municipales del País Vasco y su utilidad para el estudio de la historia política del

siglo XX

ISBN: 978-84-86240-59-2

Página inicial: 645 Página final: 647

Título Publicación Completa: X Congreso de Estudios Vascos. Archivos, bibliotecas y museos

Editorial: Sociedad de Estudios Vascos Lugar de publicación: Pamplona

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Introducción a un estudio de las elecciones municipales de abril de 1931 en Castilla-La Mancha

ISBN: 978-84-7788-000-4

Página inicial: 5 Página final: 13

Título Publicación Completa: I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha. Vol.: X

Editorial: Junta de Castilla-La Mancha Lugar de publicación: Ciudad Real

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Archivos y bibliotecas para la historia del nacionalismo vasco en Álava (1907-1936)

ISBN: 978-84-86240-59-2

Página inicial: 69 Página final: 651

Título Publicación Completa: X Congreso de Estudios Vascos. Archivos, bibliotecas y museos

Editorial: Sociedad de Estudios Vascos Lugar de publicación: Pamplona

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Estudio cuantitativo de la migración castellano-manchega al País Vasco (1930-1981)

ISBN: 978-84-7788-000-4

Página inicial: 309 Página final: 313

Título Publicación Completa: I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha. Vol.: X

Editorial: Junta de Castilla-La Mancha Lugar de publicación: Ciudad Real

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El conflicto de los ayuntamientos vascos del verano de 1934: el caso de Álava

ISBN: 978-84-7148-226-6

Página inicial: 49 Página final: 59

Título Publicación Completa: Il Congreso Mundial Vasco. Congreso de Historia de Euskal Herria. Vol.:

VII

Editorial: Txertoa

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Palencia ante la Constitución de la Segunda República

ISBN: 978-84-505-5221-8

Página inicial: 769 Página final: 782

Título Publicación Completa: I Congreso de Historia de Palencia

Editorial: Diputación de Palencia Lugar de publicación: Palencia Año de publicación: 1987

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La sociología electoral comparada aplicada a la Rioja y a las regiones limítrofes durante la II

República: fronteras administrativas y comarcas naturales

ISBN:

Página inicial: 385 Página final: 392

Título Publicación Completa: Il Coloquio de Historia de la Rioja

Editorial: Colegio Universitario de la Rioja

Lugar de publicación: Logroño Año de publicación: 1987

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Las empresas periodísticas de José Luis Oriol: Heraldo Alavés y Pensamiento Alavés

ISBN: 978-84-7585-070-2

Página inicial: 571 Página final: 586

Título Publicación Completa: La Prensa de los siglos XIX y XX

Editores: Carmelo Garitaonandía Editorial: Universidad del País Vasco

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1987

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Conflictos políticos en Burgos en torno a la Constitución de la II República

ISBN: 978-84-505-1272-4

Página inicial: 673 Página final: 684

Título Publicación Completa: La Ciudad de Burgos. Actas del Congreso de Historia de Burgos

Editorial: Junta de Castilla y León Lugar de publicación: León

Año de publicación: 1985

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Conocimiento del euskera y conciencia nacional. El caso de Álava durante la II República

ISBN: 978-84-600-4140-5

Página inicial: 1337 Página final: 1342

Título Publicación Completa: Symbolae Ludovico Mitxelena Septuagenario Oblatae. Vol. II

Editores: José Luis Melena

Editorial: Universidad del País Vasco Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1985

Edición de números monográficos de revista

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La Transición en el País Vasco

ISSN: 1579-8135

Página inicial: 5 Página final: 68

Título Publicación Completa: Historia del Presente, 19

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2012

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Miralles, Ricardo

Título: La Guerra Civil en el País Vasco. Un balance histórico

ISBN: 1130-2402

Página inicial: 400 Página final: 908

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 35

Lugar de publicación: Leioa Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago Título: Cine e Historia

ISBN: 1130-2402

Página inicial: 1 Página final: 411

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 22

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2001

Prólogos

Autores: De Pablo, Santiago y Arrieta Alberdi, Leyre

Título: Prólogo

ISBN: 978-84-18388-32-3

Página inicial: 11 Página final: 13

Título Publicación Completa: Alejandro Pulido Azpíroz, Neutralidad en pie de guerra: el País Vasco y

Navarra ante la Primera Guerra Mundial (1914-1918)

Editorial: Sílex

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2021 Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-84-09-20653-7

Página inicial: 9 Página final: 11

Título Publicación Completa: Josu M. Alday Otxoa de Olano. La vida consagrada en la provincia de

Álava

Editorial: Monte Casino Lugar de publicación: Zamora Año de publicación: 2020

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-84-7737-817-4

Página inicial: 9 Página final: 12

Título Publicación Completa: Óscar Álvarez Gila. Antes de la ikurriña. Banderas, símbolos e identidad

vasca en América (1830-1935)

Editorial: Sílex

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-84-7966-630-9

Página inicial: 7 Página final: 11

Título Publicación Completa: Josu M. Alday Otxoa de Olano, Vida y muerte de José Otano Miquéliz.

Misionero claretiano asesinado en Hernani en 1936

Editorial: Publicaciones Claretianas Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo ISSN: 0212-1875

Página inicial: 13 Página final: 15

Título Publicación Completa: Rodolfo Vélez Castrillo, Vida política en Miranda de Ebro: de la Restauración a la Segunda República (1875-1936) (Anuario de la Fundación Cultural Profesor Cantera

Burgos, 33)

Editorial: Fundación Cantera Burgos Lugar de publicación: Miranda de Ebro

Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-84-16939-14-5

Página inicial: 7 Página final: 9

Título Publicación Completa: Aitor Lizarazu Pérez, Mola en Bilbao. La escultura de la discordia. De la

Guerra Civil a la Transición

Editorial: Gestión Editorial Lugar de publicación: Barcelona Año de publicación: 2017

Autores: Rubio Pobes, Coro; De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-84-7777-475-4

Página inicial: 9 Página final: 11

Título Publicación Completa: David Mota Zurdo, Un sueño americano. El Gobierno Vasco en el exilio y

Estados Unidos (1937-1979)

Editorial: Instituto Vasco de Administración Pública

Lugar de publicación: Oñati Año de publicación: 2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-84-90824528

Página inicial: 11 Página final: 13

Título Publicación Completa: Andoni Elezcano, Retratos de hierro y agua. La imagen de la metrópoli de

Bilbao en el cine documental

Editorial: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-987-33-8045-7

Página inicial: 15 Página final: 17

Título Publicación Completa: María Eugenia Cruset, Nacionalismos y diásporas. Los casos vasco e

irlandés en Argentina (1862-1922) Editorial: Ediciones Lauburu Lugar de publicación: La Plata

Año de publicación: 2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: ISBN 978-84-9860-974-5

Página inicial: 11 Página final: 14

Título Publicación Completa: Virginia López de Maturana, La reinvención de una ciudad. Poder y

política simbólica en Vitoria durante el franquismo (1939-1975) Editorial: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar de publicación: Leioa Año de publicación: 2014

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Nota previa

ISBN: 978-84-7359-676-3

Página inicial: 13 Página final: 15

Título Publicación Completa: Pedro de Pablo Aparicio: La catedral del Burgo de Osma. Construcción,

estilo e influencias Editorial: Ochoa Editores Lugar de publicación: Soria Año de publicación: 2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-84-937050-8-4

Página inicial: 13 Página final: 14

Título Publicación Completa: Kepa Sojo: ¡Americanos, os recibimos con alegría! Una aproximación a

Bienvenido Míster Marshall Editorial: Notorious Ediciones Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-84974260-15

Página inicial: 11 Página final: 15

Título Publicación Completa: Ernestina de Champourcin. Mujer y cultura en el siglo XX

Editores: Rosa Fernández Urtasun y José Ángel Ascunce

Editorial: Biblioteca Nueva Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2006

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Nota previa

ISBN: 978-84-933153-1-3

Página inicial: 5 Página final: 6

Título Publicación Completa: Pedro de Pablo Aparicio, Historia de Tabuenca

Editorial: Centro de Estudios Borianos

Lugar de publicación: Borja Año de publicación: 2003

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 84-922735-7-7

Página inicial: Página final:

Título Publicación Completa: Nicola Barreca, Il pensiero politico di Sabino Arana y Goiri: Il nazionalismo

vasco

Editorial: Fundación Genesian Lugar de publicación: Sevilla Año de publicación: 2000

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Prólogo

ISBN: 978-84-605-2756-5 Página inicial: Página final:

Título Publicación Completa: José Daniel Reboredo: El primer nacionalismo vasco o la Arcadia feliz

Editorial: Edición del autor

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1995

Voces de enciclopedias

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

Título Publicación Completa: Bilbaopedia: Enciclopedia del Bilbao metropolitano (www.bilbaopedia.info)

Editorial: Ayuntamiento de Bilbao-UPV/EHU

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Álava-Araba, Historia: 1876-2000

Título Publicación Completa: Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco (Edición actualizada on-

line: http://www.euskomedia.org) Editorial: Eusko Ikaskuntza

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Partido Nacionalista Vasco-Euzko Alderdi Jeltzalea

ISBN: 978-84-87544-01-9

Página inicial: 7718 Página final: 7719

Título Publicación Completa: Gran Enciclopedia de España. Vol.: XVI

Editorial: Gran Enciclopedia de España Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago Título: Republicanismo. Álava ISBN: 978-84-7025-147-4

Página inicial: 444 Página final: 449

Título Publicación Completa: Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Vol.: XL

Editorial: Auñamendi

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 1995

Autores: De Pablo, Santiago Título: Partido Conservador ISBN: 978-84-7025-147-4 Página inicial: 533 Página final: 535

Título Publicación Completa: Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Vol.: XXXVI

Editorial: Auñamendi

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 1993

Autores: De Pablo, Santiago Título: Navarra, Estatuto Vasco ISBN: 978-84-7025-147-4

Página inicial: 105 Página final: 110

Título Publicación Completa: Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Vol.: XXXI

Editorial: Auñamendi

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 1992

Reseñas de libros

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Onésimo Díaz Hernández: Expansión: el desarrollo del Opus Dei entre los años 1940

y 1945

ISSN: 1130-2402

Página inicial: 644 Página final: 646

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 66

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2021

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Julio Montero (dir.): Una televisión con dos cadenas: la programación televisiva en

España (1956-1990) ISSN: 1130-2402

Página inicial: 722 Página final: 724

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 60

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Onésimo Díaz: Posguerra: La primera expansión del Opus Dei durante los años

1939 y 1940 ISSN: 0036-9764

Página inicial: 516 Página final: 519

Título Publicación Completa: Scripta Theologica, 51/2

Lugar de publicación: Pamplona

Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Maitane Ostolaza: La terre des Basques naissance d'un paysage (1800-1936)

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 282 Página final: 283

Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 42

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Este muerto está muy vivo: el legado de Sabino Arana (Reseña de José Luis de la Granja: Ángel

o demonio: Sabino Arana)

ISSN: 1137-2249

Título Publicación Completa: Revista de Libros, mayo 2016 (http://www.revistadelibros.com)

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Jaime Toldrá: Josemaría Escrivá en Logroño

ISSN: 1970-4879

Página inicial: 466 Página final: 469

Título Publicación Completa: Studia et Documenta, 3

Lugar de publicación: Roma Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Jaume Aurell y Pablo Pérez López (eds.): Católicos entre dos guerras. La historia

religiosa de España en los años 20 y 30

ISSN: 1130-2402

Página inicial: 623 Página final: 625

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 37

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Ludger Mees, El profeta pragmático: Aguirre, el primer lehendakari (1939-1960)

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 225 Página final: 227

Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 26

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Ángeles Egido (ed.): Memoria de la Segunda República. Mito y realidad

ISSN: 0987-4135

Página inicial: 307 Página final: 309

Título Publicación Completa: Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, 43

Lugar de publicación: Aix-en-Provence

Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Coro Rubio Pobes: La identidad vasca en el siglo XIX

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 185 Página final: 187

Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 20

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2004

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Beatriz Comella: Ernestina de Champourcin, del exilio a Dios

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 209 Página final: 210

Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 18

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2003

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Javier Corcuera: La patria de los vascos. Orígenes, ideología y organización del

nacionalismo vasco (1876-1903)

ISSN: 0213-1862

Página inicial: 187 Página final: 190

Título Publicación Completa: Cuadernos de Alzate, 25

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Mikel Aizpuru, El Partido Nacionalista Vasco en Guipúzcoa (1893-1923)

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 247 Página final: 249

Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 15

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Efrén Cuevas, Elia Kazan

ISSN: 214-0039

Página inicial: 221 Página final: 223

Título Publicación Completa: Comunicación y Sociedad, XIII/1

Lugar de publicación: Pamplona

Año de publicación: 2000

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Casilda de Miguel, José Ángel Rebolledo y Flora Marín: Ilusión y realidad. La

aventura del cine vasco de los años ochenta

ISSN: 1989-631X

Página inicial: 385 Página final: 387

Título Publicación Completa: Zer. Revista de Estudios de Comunicación, 8

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 2000

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Michel Papy (ed.): Les espagnols et la Guerre Civile

ISSN: 1130-2402

Página inicial: 284 Página final: 286

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 20

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1999

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Jon Letamendi y Jean-Claude Seguin: Los orígenes del cine en Álava y sus pioneros

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 221 Página final: 222

Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 8

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de José Francisco Fuentes y Javier Fernández Sebastián: Historia del periodismo

español. Prensa, política y opinión pública en la España Contemporánea

ISSN: 1130-2402

Página inicial: 505 Página final: 506

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 17

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo. Santiago

Título: Reseña de José Luis de la Granja y José Ángel Echániz (eds.): Gernika y la Guerra Civil

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 188 Página final: 190
Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 9

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Glicerio Sánchez Recio: Los cuadros políticos intermedios del régimen franquista

ISSN: 1134-2227

Página inicial: 279 Página final: 280 Título Publicación Completa: Ayer, nº 26

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 1997

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Mar Vilar: La prensa en los orígenes de la enseñanza del español en los Estados

Unidos

ISSN: 0987-4135

Página inicial: 477 Página final: 479

Título Publicación Completa: Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, 26

Lugar de publicación: Aix-en-Provence

Año de publicación: 1997

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Onésimo Díaz: En los orígenes de la autonomía vasca

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 379 Página final: 380 Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 7

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1997

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Ángel Martínez Salazar: Aquellos ojos extraños. Euskal Herria en los libros de viajes

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 428

Página final: 429

Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 6

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1996

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Daniel Reboredo: Teoría política y praxis social de un anarquista vasco: Isaac

Puente

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 429

Página final: 430

Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 6

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1996

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Carlos Navajas Zubeldia: Los cados y las comadrejas. La Dictadura de Primo de

Rivera en la Rioja ISSN: 1130-2402

Página inicial: 389 Página final: 390

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 15

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1996

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Pierre Aubert y Jean-Michel Desvois: Presse et pouvoir en Espagne; VV. AA.: Prensa y sociedad en la España contemporánea y María Cruz Seoane y María Dolores Saiz: Historia

del periodismo en España. El siglo XX

ISSN: 1130-2402

Página inicial: 381 Página final: 383

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 15

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 1996

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de José A. Rodríguez Ranz: Guipúzcoa y San Sebastián en las elecciones de la II

República ISSN: 1130-2402

Página inicial: 372 Página final: 374

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 12

Año de publicación: 1995

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Mercedes Ugalde: Mujeres y nacionalismo vasco. Génesis y desarrollo de Emakume

Abertzale Batza ISSN: 1131-5350

Página inicial: 384 Página final: 386

Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 5

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1995

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Lorenzo Sebastián: Entre el deseo y la realidad. La gestión del Departamento de

Cultura del Gobierno provisional de Euzkadi (1936-1937)

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 383 Página final: 384
Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 5

Año de publicación: 1995

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de VV. AA.: Catálogo del Archivo Manuel Irujo. Guerra y exilio

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 386 Página final: 387 Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 5

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1995

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Fernando de Meer: El Partido Nacionalista Vasco ante la Guerra de España (1936-

1937)

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 376 Página final: 378
Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 4

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1994

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de José Luis de la Granja: República y Guerra Civil en Euskadi. Del Pacto de San

Sebastián al de Santoña

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 374 Página final: 376
Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 4

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1994

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Gabriel Plata: La derecha vasca y la crisis de la democracia española (1931-1936)

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 378 Página final: 380 Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 4

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1994

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de José Javier Díaz Freire: La República y el porvenir

ISSN: 1134-2277

Página inicial: 278 Página final: 279 Título Publicación Completa: Ayer, 14

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 1994

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Manuel Ferrer: Elecciones y partidos políticos en Navarra durante la Segunda

República

ISSN: 1131-5350

Página inicial: 397 Página final: 399 Título Publicación Completa: Sancho el Sabio, 3

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1993

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Hilari Raguer: Salvador Rial, Vicari del Cardenal de la Pau

ISSN: 1130-2402

Página inicial: 250 Página final: 252

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 10

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1993

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de Elías Amézaga: Autores Vascos; José Luis de la Granja: Bibliografía de Historia Contemporánea del País Vasco; Adolfo Ruiz de Gauna: Catálogo de publicaciones periódicas vascas

de los siglos XIX y XX ISSN: 1130-2402

Página inicial: 288 Página final: 290

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 6

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 1991

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Reseña de José Luis de la Granja y Carmelo Garitaonandía: Gernika: 50 años después (1937-

1987). Nacionalismo, República y Guerra Civil

ISSN: 1130-2402

Página inicial: 245 Página final: 247

Título Publicación Completa: Historia Contemporánea, 1

Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1988

Reseñas de películas y festivales de cine

Título: Gernika: amor entre las bombas

ISSN: 2014-668X

Página inicial: 83 Página final: 85

Título Publicación Completa: Film-Historia Online, Vol. 26, Núm. 2

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2016

Título: 59 Festival Internacional de Cine de San Sebastián. Miradas que viajan

ISSN: 1136-7385

Título Publicación Completa: Film-Historia, vol. XXI/2

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2011

Título: San Sebastián 2010: Compendio de miradas

ISSN: 1136-7385

Título Publicación Completa: Film-Historia, vol. XX, nº 2

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2010

Título: 46 Festival Internacional de Cine de San Sebastián: El centro de todas las miradas

ISSN: 1136-7385

Título Publicación Completa: Film-Historia, vol. XIX/1

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2009

Título: Una excelente cosecha de cine: Festival de San Sebastián 07

ISSN: 1136-7385

Título Publicación Completa: Editores: Film-Historia, Vol. XVII/3 Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2007

Título: Todos los colores posibles: 54 Festival Internacional de Cine de San Sebastián

ISSN: 1136-7385

Título Publicación Completa: Film Historia On-line, vol. XVI, nº 3

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2006

Título: Un año más: 53 Festival Internacional de Cine de San Sebastián

ISSN: 1136-7385

Título Publicación Completa: Film Historia On-line, vol. XV, nº 3

Lugar de publicación: Barcelona Año de publicación: 2005

Título: Una edición exitosa: 52 Festival Internacional de Cine de San Sebastián

ISSN: 1136-7385

Título Publicación Completa: Film Historia On-line, vol. XIV, nº 2/3

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2004

Título: Planta 4ª ISSN: 1137-4438

Página inicial: 175 Página final: 178 Título Publicación Completa: Ikusgaiak, 7 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2004

Título: El viaje de Carol

ISSN: 1137-4438

Página inicial: 193 Página final: 195 Título Publicación Completa: Ikusgaiak, 6 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián.

Año de publicación: 2003

Título: Carlota Joaquina, princesa do Brazil

ISSN: 1136-7385

Página inicial: 82 Página final: 84

Título Publicación Completa: Film-Historia Vol.: IX/1

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 1999

Folletos

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Mees, Ludger

Título: El lehendakari Aguirre y sus Gobiernos: De la Guerra Civil el exilio/Aguirre lehendakaria eta

haren Gobernuak: Gerra Zibiletik erbestera Página inicial: 1 Página final: 37 Editorial: Eusko Jaurlaritza/Gobierno Vasco

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2010

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Zinea Euskal Herrian, 1896-1998

ISBN: 978-84-920813-7-0

Página inicial: 1 Página final: 48 Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El cine en Euskal Herria, 1896-1998

ISBN: 978-84-920813-6-3

Página inicial: 1 Página final: 48

Editorial: Sancho el Sabio

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Historia del nacionalismo vasco, 1876-1979

ISBN: 84-920813-1-7

Página inicial: 1 Página final: 48 Editorial: Fundación Sancho el Sabio Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1995

Artículos en revistas de divulgación

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Retrato actual de ETA en la pantalla

Páginas: Online (https://theconversation.com/retrato-actual-de-eta-en-la-pantalla-173920)

Título Publicación Completa: The Conversation

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2022

[Publicado también en Campusa, Bilbao, 07/02/2022]

Autores: De Pablo, Santiago

Título: En el corazón de Vitoria-Gasteiz: el Deportivo Alavés y la Virgen Blanca

Página inicial: 38 Página final: 42 Título Publicación Completa: Hornacina, 12 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2021

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los Coras y el Deportivo Alavés Página inicial: 30 Página final: 31 Título Publicación Completa: Coras Exire Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2020

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Valpuesta ¿un símbolo alavés? Página inicial: 24 Página final: 25

ISSN: 1139-3629

Título Publicación Completa: Basílica San Prudencio, 2

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Una película británica desconocida sobre el País Vasco de 1931

ISSN: 1139-3629

Título Publicación Completa: Euskonews & Media, 722

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Películas que nos hacen mejores Página inicial: 14 Página final: 15

Título Publicación Completa: Gazteen Berriak, 83

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Deporte y Guerra Civil en el País Vasco: 80 años después

Página inicial: 22 Página final: 22 Título Publicación Completa: Estadio, nº 82 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El pacto de Santoña: un epílogo controvertido a la Guerra Civil en Euskadi

ISSN: 2340-8820

Página inicial: 50 Página final: 54

Título Publicación Completa: Revista Desperta Ferro. Contemporánea, Extra nº 9: La Guerra Civil en

Vizcaya, 1937

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: ETA en el cine: Paisaje después de la batalla

ISBN: 2255-5633

Página inicial: 40 Página final: 41 Título Publicación Completa: Galde, nº 9

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2014

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El país de los vascos en la pantalla: cine, identidad nacional y violencia política

ISBN: 978-987-27900-0-4

Página inicial: 142 Página final: 150 Título Publicación Completa: ISEL, 3

Lugar de publicación: Lomas de Zamora (Argentina)

Año de publicación: 2011

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Una obra de referencia sobre la Guerra Civil en Euskadi

ISSN: 1889-0342

Página inicial: 3 Página final: 3 Título Publicación Completa: Atejoka, 26 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2010

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Guía de fuentes sobre la Guerra Civil en el País Vasco

ISSN: 0214-624X

Página inicial: 233 Página final: 236 Título Publicación Completa: Bilduma, 23

Lugar de publicación: Rentería Año de publicación: 2010

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: La Guerra Civil en Euskadi: una Guía para no perderse

ISSN: 1139-3629

Título Publicación Completa: Euskonews & Media, 558

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2010

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco. Más de un siglo en la encrucijada

ISSN: 1131-6497 Nombre revista: Crítica

Volumen: LVIII Número: 961 Página inicial: 44 Página final: 49

Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El cine en Vitoria: de las palomitas a los nuevos soportes

Página inicial: 24 Página final: 28

Título Publicación Completa: Papeles de Zabalanda, nº 5

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2009

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Guía de fuentes sobre la Guerra Civil en el País Vasco

Página inicial: 47 Página final: 49

Título Publicación Completa: Boletín de la Asociación Internacional de Historia Oral, 17/2

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: 14/4/1931: La Segunda República se proclama en Vitoria

Página inicial: 72 Página final: 74

Título Publicación Completa: Balconada. Historia, sociedad y cultura alavesas

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Festival de San Sebastián: buena salud a los 55 años

Página inicial: 19 Página final: 25

Título Publicación Completa: Papeles de Zabalanda, nº 3

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago Título: El exilio de las películas

Página inicial: 48 Página final: 53

Título Publicación Completa: Papeles de Zabalanda, nº 4

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago Título: Atreverse con ETA

Título Publicación Completa: Nuestro Tiempo, 646, abril 2008

Lugar de publicación: Pamplona

Año de publicación: 2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Bombas e imágenes sobre Gernika Página inicial: 21 Página final: 25

Título Publicación Completa: Papeles de Zabalanda, 1, mayo 2007

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago Título: Montxo Armendáriz

Página inicial: 25 Página final: 28

Título Publicación Completa: Papeles de Zabalanda, 2, julio 2007

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2007

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: La Guerra Civil en Euskadi 70 años después: Fuentes e Historiografía

Título Publicación Completa: Asmoz ta Jakitez, 178, mayo 2007

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2007

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La guerra filmada: el primer Gobierno Vasco y el cine durante la Guerra Civil

ISSN: 1139-3629

Título Publicación Completa: Euskonews & Media, 370

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 2006

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Vint-i-cinc anys de Parlament autonòmic basc

Página inicial: 25 Página final: 28

Título Publicación Completa: El Temps d'Historia, 45, marzo 2005

Lugar de publicación: Barcelona Año de publicación: 2005

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Violencia sin guerra: la sociedad vasca y el terrorismo de ETA en el umbral del siglo XXI

ISSN: 1578-6730

Página inicial: 168 Página final: 175 Título Publicación Completa: Nómadas, 19

Año de publicación: 2003

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Don Pedro de Pablo, médico de Tabuenca

Página inicial: 10 Página final: 13

Título Publicación Completa: La Puerta de la Villa, 3-IX-2002

Lugar de publicación: Tabuenca Año de publicación: 2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El cine rompe tópicos y tabúes sobre ETA

Página inicial: 61 Página final: 63

Título Publicación Completa: La Clave, 10-VI-2001

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Más de cien años de cine en Euskadi

ISSN: 1139-3629

Título Publicación Completa: Euskonews & Media, 2

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Año de publicación: 1998

Asesoría y guiones literarios para cine y televisión

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Guion literario del capítulo 17: Crisis y recuperación

Título Publicación Completa: Serie documental para televisión Transición y democracia en el País

Vasco

Productora: Icaria Multimedia/ETB, Bilbao

Año: 2012

Autores: Leyre Arrieta Alberdi; De Pablo, Santiago

Título: Guion literario del capítulo 7 'El Gobierno de Leizaola: ¿inactividad o espera? (1960-1979)'

Título Publicación Completa: Serie de televisión 'El Gobierno vasco en el exilio'

Productora: Triano Media, Bilbao

Año: 2014

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Guion literario del Capítulo 1 'Los orígenes: La Guerra Civil (1936-1939)' Título Publicación Completa: Serie de televisión 'El Gobierno vasco en el exilio'

Productora: Triano Media. Bilbao

Año: 2014

Autores: De la Granja, José Luis; Mees, Ludger; De Pablo, Santiago

Título: Guion literario del largometraje documental cinematográfico El Gobierno vasco en el exilio:

crónica de una esperanza

Productora: Triano Media. Bilbao

Año: 2014

Asesor histórico del documental cinematográfico "Una esvástica sobre el Bidasoa", de Alfonso Andrés y Javier Barajas (EsRec, 2013) (con Ludger Mees).

Asesor histórico del documental cinematográfico y de la serie para televisión "El Gobierno vasco en el exilio: Crónica de una esperanza", de Antonio Cristóbal (Triano Media, 2014) (con Ludger Mees, José Luis de la Granja, Leyre Arrieta e Iñaki Goiogana).

Autores: De Pablo, Santiago y López de Maturana, Virginia Título: Guion literario del documental "Álava, una luz interior"

Productora: Luanma Films, Bilbao

Año: 2017

Otras publicaciones divulgativas

La parroquia de San Pedro a lo largo de la historia

Página inicial: 46 Página final: 53

Título Publicación Completa: Iglesia de San Pedro Apóstol. Historia viva de Vitoria-Gasteiz

Editorial: Parroquia de San Pedro Apóstol Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2022

Dos símbolos muy nuestros: en el centenario del Deportivo Alavés

ISBN: 978-84-7821-961-2

Página inicial: 217 Página final: 235

Título Publicación Completa: Hitzaldi Zikloa 2020 Ciclo de Conferencias. Urrezko Zeledonak-Celedones

de Oro

Editorial: Diputación Foral de Álava Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2021

Apegado a las estanterías

Página inicial: 41 Página final: 41

Título Publicación Completa: Gure gabezia/Nuestra ausencia. Kontakizunak/Relatos

Editorial: Casa de Cultura Ignacio Aldecoa Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 2020

Intervención

Página inicial: 19 Página final: 22

Título Publicación Completa: Acto académico. Homenaje al Profesor Ignacio Olábarri con ocasión de su

jubilación. 21 de diciembre de 2012

Editorial: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Navarra

Lugar de publicación: Pamplona

Año de publicación: 2013

Gernika: Bombas y símbolos ISBN: 978-84-615-7339-4

Página inicial: 401 Página final: 401

Título Publicación Completa: Sustrai erreak-2. Guernica 1937

Editorial: Aldaba-Gernikazarra Lugar de publicación: Gernika Año de publicación: 2012

La transició a Euskadi

Página inicial: 404 Página final: 411

Título Publicación Completa: Guerra, franquisme i transició

Editorial: El Temps

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2006

La definitiva derrota vasca ISBN: 978-84-96507-59-3

Página inicial: 7 Página final: 11

Título Publicación Completa: La Guerra Civil española, mes a mes, Vol. XIV

Lugar de publicación: Madrid Año de publicación: 2005

Gerra Zibileko hiru euskal pelikula

Título Publicación Completa: Lekeitio 2002. XXV Euskal Zine eta Bideo Bilera

Editorial: Lekeitio 2002. XXV Euskal Zine eta Bideo Bilera

Lugar de publicación: Lekeitio Año de publicación: 2002

Historia de una década

Título Publicación Completa: XV Semana de Cine Vasco

Editorial: Fundación Caja Vital Kutxa Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Año de publicación: 1999

Álava en Euskadi: contexto histórico y situación actual

ISBN: 978-84-88379-27-6

Página inicial: 77 Página final: 79

Título Publicación Completa: Nacionalismo vasco. Un proyecto de futuro con cien años de historia. VI.

El nacionalismo vasco e integración territorial

Editorial: Fundación Sabino Arana Lugar de publicación: Bilbao Año de publicación: 1998

Participación en Contratos de I+D con Empresas y/o Administraciones

Título del contrato: ETA en los archivos nacionales de Reino Unido e Irlanda

Código: US 21/02

Tipo de contrato: Proyecto Universidad-Sociedad 2021

Empresa/Administración financiadora:

Duración: 24 meses Fecha Inicio: 01/12/2021 Fecha Fin: 30/11/2023

Investigador responsable: Jesús Casquete Badallo

Financiación total (Sin IVA): 72.000 €

Título del contrato: Asesoría histórica Deportivo Alavés

Código: 2021.0261

Tipo de contrato: Informes o trabajos repetitivos

Empresa/Administración financiadora: Deportivo Alavés SAD

Duración: 12 meses Fecha Inicio: 14/05/2021 Fecha Fin: 15/05/2022

Investigador responsable: Santiago de Pablo Contreras

Financiación total (Sin IVA): 1.000 €

Título del contrato: ETA en los archivos de Estados Unidos: Fuentes documentales para el estudio del

terrorismo y sus víctimas

Código: US 19/02

Tipo de contrato: Proyecto Universidad-Sociedad 2019

Empresa/Administración financiadora: Universidad del País Vasco y Centro Memorial para las Víctimas

del Terrorismo

Duración: 19 meses Fecha Inicio: 19/11/2019 Fecha Fin: 30/06/2021

Investigador responsable: Jesús Casquete Badallo

Financiación total (Sin IVA): 27.400 €

Título del contrato: Deportivo Alavés: 100 años de Historia (1921-2021)

Código: 2020.0104

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Empresa/Administración financiadora: Deportivo Alavés S.A.D.

Duración: 8 meses Fecha Inicio: 01/02/2020 Fecha Fin: 30/09/2020

Investigador responsable: De Pablo, Santiago Financiación total (Sin IVA): 10.000,00 €

Título del contrato: La Guerra Civil en el Archivo de la Sociedad de Amigos de Laguardia

Código: 2019.0025

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Empresa/Administración financiadora: Fundación Sancho el Sabio

Duración: 7 meses Fecha Inicio: 01/02/2019 Fecha Fin: 31/10/2019

Investigador responsable: De Pablo, Santiago Financiación total (Sin IVA): 12.000,00 €

Título del contrato: ETA en la pequeña pantalla: El terrorismo y sus víctimas a través de la ficción y el

documental televisivos Código: US 17/12 Tipo de contrato: Proyecto Universidad-Sociedad 2017

Empresa/Administración financiadora: Universidad del País Vasco y Centro Memorial para las Víctimas

del Terrorismo

Duración: 9 meses Fecha Inicio: 01/12/2017 Fecha Fin: 31/11/2018

Investigador responsable: Santiago de Pablo Contreras

Financiación total (Sin IVA): 20.800 €

Título del contrato: Estudio de víctimas del franquismo en Álava

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Empresa/Administración financiadora: Diputación Foral de Álava

Duración: 9 meses Fecha Inicio: 01/04/2017 Fecha Fin: 31/12/2017

Investigador responsable: Aizpuru Murua, Mikel

Financiación total (Sin IVA): 21.250 €

Título del contrato: Catálogo de símbolos y lugares de memoria de Álava

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Empresa/Administración financiadora: Fundación Sancho el Sabio

Duración: 7 meses Fecha Inicio: 01/04/2017 Fecha Fin: 31/10/2017

Investigador responsable: De Pablo, Santiago Financiación total (Sin IVA): 13.816,99 €

Título del contrato: El lehendakari Aguirre y sus Gobiernos

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Empresa/Administración financiadora: Departamento de Cultura del Gobierno Vasco Duración: 13 meses Fecha Inicio: 01/03/2010 Fecha Fin: 31/03/2011

Investigador responsable: De la Granja, José Luis

Financiación total (Sin IVA): 16.000,00 €

Título del contrato: Guía de fuentes documentales y bibliográficas sobre la Guerra Civil en el País

Vasco (1936-1939)

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Empresa/Administración financiadora: Gobierno Vasco-Departamento de Cultura Duración: 23 meses Fecha Inicio: 18/07/2006 Fecha Fin: 30/06/2008

Investigador responsable: De la Granja, José Luis

Financiación total (Sin IVA): 108.000,00 €

Título del contrato: Ernestina de Champourcin. Mujer y cultura en el siglo XX

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Código: CGV05/05

Empresa/Administración financiadora: Diputación Foral de Álava/Ministerio de Cultura

Duración: 12 meses Fecha inicio: 03/10/2005 Fecha fin: 02/10/2006

Investigador responsable: De Pablo, Santiago Financiación total (Sin IVA): 11.040,70 €

Título del contrato: Historia de la UPV/EHU (1980-2005)

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Empresa/Administración financiadora: Fundación Euskoiker

Duración: 11 meses Fecha Inicio: 01/02/2005 Fecha Fin: 31/12/2005

Investigador responsable: De Pablo, Santiago Financiación total (Sin IVA): 23.000,00 €

Título del contrato: Estudio de recopilación documental Deportivo Alavés (2ª fase)

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Código: 2003.0309

Empresa/Administración financiadora: Diputación Foral de Álava - Dpto. Juventud y Deporte

Duración: 13 meses Fecha Inicio: 01/07/2003 Fecha Fin: 01/08/2004

Investigador responsable: De Pablo, Santiago

Financiación total (Sin IVA): 5.615 €

Título del contrato: Bibliografía General de Historia de Vasconia (1999)

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Empresa/Administración financiadora: Fundación Sancho el Sabio

Duración: 12 meses Fecha Inicio: 01/01/2002 Fecha Fin: 31/12/2002

Investigador responsable: De la Granja, José Luis

Financiación total (Sin IVA): 9.015,00 €

Título del contrato: Estudio de recopilación documental Deportivo Alavés

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Código: 2002.0475

Empresa/Administración financiadora: Diputación Foral de Álava

Duración: 3 meses Fecha Inicio: 02/09/2002 Fecha Fin: 01/12/2002

Investigador responsable: De Pablo, Santiago

Financiación total (Sin IVA): 3.928 €

Título del contrato: Inventario de los fondos documentales referentes a Euskadi sitos en la Sección

Guerra Civil del Archivo Histórico Nacional (Salamanca)

Tipo de contrato: Proyecto de investigación

Empresa/Administración financiadora: Gobierno Vasco. Departamento de Cultura Duración: 11 meses Fecha Inicio: 01/10/1991 Fecha Fin: 30/09/1992

Investigador responsable: De la Grania, José Luis

Financiación total (Sin IVA): 30.000,00 €

Contribuciones a Congresos

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El cine de la II República: arte, política y entretenimiento

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: 90 aniversario II República: Cultura, enseñanza y medios de comunicación en la España

Republicana

Lugar de celebración: Valladolid

Fecha inicio: 15/03/2022 Fecha Fin: 17/03/2022

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Últimas tendencias en el relato audiovisual sobre ETA

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Terrorismo de ETA, sociedad atemorizada y víctimas: a 10 años de la derrota de ETA

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 04/10/2021 Fecha Fin: 07/10/2021

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Guerra de imágenes y culturas políticas: el cine del 'oasis vasco' durante la Guerra Civil

española

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Twelfth International Conference on the Image

Lugar celebración: Lisboa (Portugal)

Fecha inicio: 13/09/2021 Fecha Fin: 14/09/2021

Autores: De Pablo, Santiago Título: Ficción y prácticas sociales

Tipo de participación: Otras (Mesa redonda) Congreso: Patria. Ficción y agentes sociales Lugar celebración: Pozuelo de Alarcón (Madrid)

Fecha inicio: 14/12/2020 Fecha Fin: 15/12/2020

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cine, política y sociedad durante el franquismo: estado de la cuestión y líneas de investigación

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Historia y Cine. Cine y primer franquismo

Lugar celebración: Getafe (Madrid)

Fecha inicio: 18/02/2020 Fecha Fin: 20/02/2020

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La huella del crimen. Vestigios del pasado y cartografía de la violencia política vasca

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Crime Scenes and Sites of Memory. II International Conference on Perpetrators of Mass

Violence

Lugar celebración: Valencia

Fecha inicio: 12/11/2019 Fecha Fin: 15/11/2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cinema and the Spanish Civil War: The Basque War Experience

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: International Conference Military Culture and War Experience

Lugar celebración: Sofía (Bulgaria)

Fecha inicio: 11/10/2019 Fecha Fin: 12/10/2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: History on Television. Basque Political Violence in Contemporary Spain

Tipo de participación: Conferencia plenaria

Congreso: II International Conference on Social Science & Humanities

Lugar celebración: Kuala Lumpur (Malasia)

Fecha inicio: 26/06/2019 Fecha Fin: 27/06/2019

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Nationalism, Autonomy and Separatism in the Spanish Basque Country: from its Origins to the

Present

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: L'Europe à l'épreuve des séparatismes

Lugar celebración: Lille (Francia)

Fecha inicio: 08/11/2018 Fecha Fin: 09/11/2018

Autores: De Pablo, Santiago Título: El cine sobre ETA

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: El terrorismo contemporáneo. Lecturas desde la literatura, el cine y el documental

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 30/10/2018 Fecha Fin: 31/10/2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Una lección soberana: el nacionalismo vasco y la independencia de Polonia

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional España y Europa del Este: miradas recíprocas (siglos XVI-XXI)

Lugar celebración: Varsovia (Polonia)

Fecha inicio: 18/10/2018 Fecha Fin: 20/10/2018

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El otro nacionalismo vasco y Estados Unidos: la primera ETA ante la política exterior

norteamericana (1959-1975) Tipo de participación: Ponencia

Congreso: International Conference on the Historical Links between Spain and North America: New

Cultural Cartographies

Lugar celebración: Nueva York (Estados Unidos)
Fecha inicio: 11/04/2018 Fecha Fin: 13/04/2018

Autores: De Pablo, Santiago y López de Maturana, Virginia

Título: Simón Bolívar, héroe de la libertad vasca: símbolo, memoria y mito del Libertador en el País

Vasco contemporáneo

Tipo de participación: Comunicación oral

Congreso: América Latina y el mundo del siglo XXI: percepciones, interpretaciones e interacciones

Lugar celebración: Belgrado (Serbia)

Fecha inicio: 25/07/2017 Fecha Fin: 28/07/2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Entre el recelo y la fascinación: el nacionalismo vasco y la independencia de Argelia

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: La independencia de Argelia. Secesionismo e independentismo en el Norte de África

Lugar celebración: Barcelona

Fecha inicio: 20/04/2017 Fecha Fin: 21/04/2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Tú al norte y yo al sur: los estereotipos de la identidad vasca a través del cine documental

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Stéréotypes et processus de stéréotypisation dans la formation et la consolidation des

identités nationales aux XIXe-XXIe siècles

Lugar celebración: París (Francia)

Fecha inicio: 15/03/2017 Fecha Fin: 16/03/2017

Autores: De Pablo, Santiago

Título: National Identity in a Global World: The Basque Case in Historical Perspective

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Second International Conference Multidisciplinary Innovation in Academic Research

Lugar celebración: Almaty (Kazajistán)

Fecha inicio: 29/07/2016 Fecha Fin: 30/07/2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco y la independencia de Marruecos

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: La independencia de Marruecos. Secesionismo e independentismo en el Norte de África

Lugar celebración: Barcelona

Fecha inicio: 18/04/2016 Fecha Fin: 19/04/2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Historia, memoria e identidad en el cine vasco

Tipo de participación: Ponencia Invitada Congreso: Jornadas de Cine Vasco

Lugar celebración: Praga (República Checa)

Fecha inicio: 16/03/2016 Fecha Fin: 06/04/2016

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Nazi Documentary Cinema and Basque Nationalism

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II International Film Studies and Cinematic Arts Conference: Representation of Identities and

Film Studies

Lugar celebración: Estambul (Turquía)

Fecha inicio: 10/06/2015 Fecha Fin: 11/06/2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La historia religiosa en Cataluña, el País Vasco, Galicia y Andalucía

Tipo de participación: Otros

Congreso: Encuentro Internacional La historia religiosa de la España contemporánea

Lugar celebración: Alcalá de Henares (Madrid)

Fecha inicio: 22/04/2015 Fecha Fin: 24/04/2015

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Espectadores en vibración: cine, emociones e identidad en el País Vasco

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Les identités nationales au miroir des émotions: La Catalogne et le Pays Basque en

perspective comparée

Lugar celebración: París (Francia)

Fecha inicio: 13/11/2014 Fecha Fin: 14/11/2014

Autores: Rubio Pobes, Coro; De Pablo, Santiago

Título: Before and after the Nation: Basque Patriotic Heroes, 1834-1939

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Heroes & Protagonists: Creating and interpreting heroes and heroism in a national context

Lugar celebración: Vilnius (Lituania)

Fecha inicio: 17/09/2014 Fecha Fin: 18/09/2014

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La nación vasca en la pantalla Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Cine vasco: tres generaciones de cineastas

Lugar celebración: Donostia-San Sebastián

Fecha inicio: 02/07/2014 Fecha Fin: 04/07/2014

Autores: De Pablo, Santiago

Título: An Enclave in the Pyrenees: Nazi Germany and the Basque Country during World War II

Tipo de participación: Ponencia Invitada Congreso: Enclaves North an South

Lugar celebración: Nottingham (Reino Unido)

Fecha inicio: 21/03/2014 Fecha Fin: 23/03/2014

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Del olvido a la memoria: la historia de las víctimas de ETA vista por el cine

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: IV Congreso de Hispanistas de Ucrania: Memoria y cultura en el hispanismo global

Lugar celebración: Lviv (Ucrania)

Fecha inicio: 04/10/2013 Fecha Fin: 05/10/2013

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cruzando fronteras insospechadas. El nacionalismo vasco y las naciones asiáticas

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Crossing the Border: Encounters between Cultures and Disciplines

Lugar celebración: Beijing (China)

Fecha inicio: 05/07/2013 Fecha Fin: 06/07/2013

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Deporte e identidad nacional en la emigración vasca a América: el caso del equipo Euzkadi

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: III Congreso Internacional Ciencias, tecnologías y culturas. Simposio Los desafíos de la globalización. Perspectivas conceptuales, históricas y problemáticas actuales en torno a las

migraciones, la ciudadanía y los nacionalismos en Europa y América

Lugar celebración: Santiago de Chile (Chile)

Fecha inicio: 07/01/2013 Fecha Fin: 10/01/2013

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cine e historia: La representación de la violencia en el País Vasco del tardofranquismo y la

Transición

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Cine y Guerrilla

Lugar celebración: Konstanz (Alemania)

Fecha inicio: 17/12/2012 Fecha Fin: 18/12/2012

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El cine brasileño y España: El caso de 'Carlota Joaquina, princesa do Brazil'

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: VII Congreso Brasileño de Hispanistas Lugar celebración: Salvador de Bahia (Brasil)

Fecha inicio: 03/09/2012 Fecha Fin: 06/09/2012

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El bombardeo de Gernika en el cine. 75 años de memoria audiovisual

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Simposio Internacional El bombardeo de Gernika y su repercusión internacional

Lugar celebración: Gernika (Bizkaia)

Fecha inicio: 24/04/2012 Fecha Fin: 25/04/2012

Autores: De Pablo, Santiago Título: El cine vasco del exilio

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Exilio y Cine

Lugar celebración: Donostia-San Sebastián

Fecha inicio: 23/11/2011 Fecha Fin: 25/11/2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cine histórico y nacionalismo vasco: un modelo de interpretación

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: III Congreso Internacional de Historia y Cine: Modelos de interpretación para el cine histórico

Lugar celebración: Santiago de Compostela

Fecha inicio: 03/11/2011 Fecha Fin: 05/11/2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La cuestión vasca en la España contemporánea

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Pueblos, regiones y unidad del Estado: España y Rusia

Lugar celebración: Moscú (Rusia)

Fecha inicio: 29/09/2011 Fecha Fin: 30/09/2011

Autores: De Pablo, Santiago; Virginia López de Maturana Diéguez

Título: 'Euskadi Nafarroa da': El Reino de Navarra, embrión de la nación vasca

Tipo de participación: Ponencia Invitada Congreso: Les Symboles de la Nation Lugar celebración: París (Francia)

Fecha inicio: 09/06/2011 Fecha Fin: 10/06/2011

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Democracia, autogobierno y violencia. Luces y sombras de la Transición en el País Vasco

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: La Transición española a la democracia. Imágenes, testimonios y territorios

Lugar celebración: Cáceres

Fecha inicio: 24/11/2010 Fecha Fin: 26/11/2010

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: Presentación de la Guía de fuentes documentales y bibliográficas sobre la Guerra Civil en el

País Vasco (1936-1939) Tipo de participación: Otros

Congreso: X Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea

Lugar celebración: Santander

Fecha inicio: 16/09/2010 Fecha Fin: 17/09/2010

Autores: De Pablo, Santiago

Título: The Basque Country through the Nazi Looking Glass. A look at the film Im Lande der Basken

(1944)

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: War, Exile, Justice and Everyday Life, 1936-1946 Lugar celebración: Reno (Estados Unidos de América) Fecha inicio: 15/04/2010 Fecha Fin: 16/04/2010

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La cuestión vasca en la España contemporánea: de la II República a la Transición

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Historical Crossroads: Spain from the Second Republic to the 21st Century

Lugar celebración: Auckland (Nueva Zelanda)

Fecha inicio: 18/02/2010 Fecha Fin: 20/02/2010

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago; Mees, Ludger Título: La cuestión vasca en los estudios hispanísticos internacionales

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Hispanismo internacional y circulación de las historiografías en los años de la democracia

española (1978-2008)

Lugar celebración: Módena (Italia)

Fecha inicio: 09/11/2009 Fecha Fin: 11/11/2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Un país aterrorizado: la retórica del miedo en el cine de la Guerra Civil en el País Vasco

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Imágenes de la Guerra Civil española: Nuevas retóricas del miedo

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 08/06/2009 Fecha Fin: 10/06/2009

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La identidad nacionalista vasca en Francia: Sociabilidad e imaginario simbólico en el exilio de

1939

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Colloque Internacional Identités de l'Espagne en France. Exilés et inmigrants (XIXe-XXe

siécles)

Lugar celebración: París (Francia)

Fecha inicio: 21/11/2008 Fecha Fin: 22/11/2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Más que palabras. El cine ante el terrorismo de ETA

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: VII Jornadas Internacionales de Historia y Cine: Los mensajeros del miedo. Medios

audiovisuales y terrorismo Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 12/11/2008 Fecha Fin: 14/11/2008

Autores: De Pablo, Santiago Título: L'autonomia basca

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Autonomie, Micro nazionalismi e regionalismi in Europa

Lugar celebración: Catania (Italia)

Fecha inicio: 07/11/2008 Fecha Fin: 07/11/2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La lingua basca durante la dittadura franchista: repressione, resistenza e identitá nazionale

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Minoranze linguistiche e Resistenza. Friuli-Venezia Giulia, Italia, Europa

Lugar celebración: Udine (Italia)

Fecha inicio: 08/05/2008 Fecha Fin: 09/05/2008

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Cine y transición en el País Vasco. Historia, política y violencia

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: III Congreso Internacional Historia de la Transición en España. El papel de los medios de

comunicación

Lugar celebración: Almería

Fecha inicio: 26/11/2007 Fecha Fin: 30/11/2007

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El linaje de Aitor en la pantalla. Cine, historia e identidad nacional en el País Vasco

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: I Congreso Internacional de Historia y Cine

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 05/09/2007 Fecha Fin: 08/09/2007

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los otros españoles y África. El nacionalismo vasco y la lucha por la independencia de las

naciones africanas

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I International Conference on Afro Hispanic Studies across the Disciplines

Lugar celebración: Accra (Ghana)

Fecha inicio: 09/08/2007 Fecha Fin: 12/08/2007

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Sociedad civil y religiosidad popular en España: una mirada desde la historia

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: I Congreso Internacional Cofradías Vírgenes Patronas: El sentido religioso en las fiestas

patronales

Lugar celebración: Vitoria-Gasteiz

Fecha inicio: 05/12/2006 Fecha Fin: 08/12/2006

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Sólo sabemos hacer llorar a la gente. Mujer y terrorismo en el reciente

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: III Jornadas de Historia y Cine. Mujer, violencia, cine

Lugar celebración: Getafe (Madrid)

Fecha inicio: 13/11/2006 Fecha Fin: 16/11/2006

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El problema de ETA a través del cine Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: VI Simposio de Historia Actual. Sociedad de masas, medios de comunicación y opinión

pública

Lugar celebración: Logroño

Fecha inicio: 18/10/2006 Fecha Fin: 21/10/2006

Autores: De Pablo, Santiago; Virginia López de Maturana Diéguez

Título: Salvatierra en la Segunda República (1931-1936): democracia, elecciones y autonomía

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Congreso 750 aniversario de la villa de Salvatierra

Lugar celebración: Agurain-Salvatierra

Fecha inicio: 28/03/2006 Fecha Fin: 28/03/2006

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Good Bye Lenin! Memoria e historia en el cine de la Alemania unificada

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Jornadas Universitarias sobre cine alemán

Lugar celebración: Vitoria-Gasteiz

Fecha inicio: 04/05/2005 Fecha Fin: 06/05/2005

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco en el siglo XX: de idea estrafalaria a movimiento social

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Movimientos Sociales en la España del siglo XX

Lugar celebración: Salamanca

Fecha inicio: 09/03/2005 Fecha Fin: 12/03/2005

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El bombardeo de Guernica visto por el cine: símbolo, memoria y mitificación

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: V Jornadas Internacionales de Historia y Cine

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 10/11/2004 Fecha Fin: 12/11/2004

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Memoria e imagen de la Guerra Civil en el cine español de la democracia

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: XVI Congreso de la Confederación Académica Nipona Latinoamericana

Lugar celebración: Nara (Japón)

Fecha inicio: 15/05/2004 Fecha Fin: 16/05/2004

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Elai-Alai y Euzko Deya: el imaginario nacionalista vasco en dos documentales de la Guerra Civil

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: X Congreso Internacional de la Asociación Española de Historiadores del Cine

Lugar celebración: Granada

Fecha inicio: 12/02/2004 Fecha Fin: 14/02/2004

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Silencio roto (sólo en parte): El franquismo y la transición en la historiografía vasco-navarra

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Jornadas 20 años de historiografía vasca: revista Vasconia (1983-2003)

Lugar celebración: Vitoria-Gasteiz

Fecha inicio: 10/12/2003 Fecha Fin: 12/12/2003

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Entre el cielo y la tierra: Iglesia y nacionalismo vasco

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: XIV Simposio de Historia de la Iglesia en España y América. La cuestión religiosa en la

política española

Lugar celebración: Sevilla

Fecha inicio: 19/05/2003 Fecha Fin: 19/05/2003

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Un cineasta amateur desconocido y la Guerra Civil en el País Vasco

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Encuentro de Historiadores del Cine. I Jornadas de Cine de Guadalajara: en torno al cine

aficionado

Lugar celebración: Guadalajara (España)

Fecha inicio: 28/11/2002 Fecha Fin: 04/12/2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El bombardeo de Gernika en el cine de ficción: silencio, esperpento, símbolo e historia

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Gernika y el cine

Lugar celebración: Gernika (Bizkaia)

Fecha inicio: 19/04/2002 Fecha Fin: 20/04/2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco: de Sabino Arana al Estatuto de 1979

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Journée d'Étude sur les Nationalismes en Espagne

Lugar celebración: Nantes (Francia)

Fecha inicio: 01/02/2002 Fecha Fin: 02/02/2002

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Operadores cinematográficas en las ruinas de Gernika: imagen, información y propaganda

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: El papel de los corresponsales en la Guerra Civil española. Homenaje a George Steer

Lugar celebración: Leioa y Gernika (Bizkaia)

Fecha inicio: 13/12/2001 Fecha Fin: 15/12/2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Manuel Irujo: un nacionalista vasco en la Transición democrática (1975-1981)

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Manuel Irujo: en el 20 aniversario de su muerte

Lugar celebración: Donostia-San Sebastián

Fecha inicio: 20/09/2001 Fecha Fin: 21/09/2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La Rioja alavesa durante la Segunda República: democratización y tensiones sociales

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Primeras Jornadas de Estudios Históricos en la Rioja Alavesa

Lugar celebración: Laguardia (Álava)

Fecha inicio: 07/07/2001 Fecha Fin: 22/09/2001

Autores: De la Granja, José Luis; De Pablo, Santiago

Título: La prensa nacionalista vasca: de Sabino Arana a nuestros días

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Del periódico a la sociedad de la Información en España

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 17/04/2001 Fecha Fin: 20/04/2001

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Notas sobre la censura cinematográfica republicana durante la Guerra Civil

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: VIII Congreso Internacional de la Asociación Española de Historiadores del Cine

Lugar celebración: Orense

Fecha inicio: 16/12/1999 Fecha Fin: 19/12/1999

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La identidad de Navarra a través del cine durante la Guerra Civil

Tipo de participación: Comunicación Oral Congreso: IV Congreso de Historia de Navarra

Lugar celebración: Pamplona

Fecha inicio: 14/09/1998 Fecha Fin: 17/09/1998

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La llegada del cinematógrafo al País Vasco y Navarra

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: I Encuentro de Historiadores de Cine Local. La llegada del cinematógrafo a España

Lugar celebración: Santander

Fecha inicio: 01/03/1996 Fecha Fin: 02/03/1996

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El franquismo en el País Vasco en Los años oscuros, de Arantxa Lazkano

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Il Jornadas de Historia y Cine. La historia que el cine nos cuenta. El mundo de la posguerra

y la reconstrucción europea, 1945-1995

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 15/01/1996 Fecha Fin: 19/01/1996

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Elecciones y nacionalismo vasco (1898-1936)

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Jornadas Internacionales. Modernización, democracia y comportamiento electoral en Europa

Lugar celebración: Alicante

Fecha inicio: 18/12/1995 Fecha Fin: 20/12/1995

Autores: De Pablo, Santiago; Mees, Ludger

Título: Historia social del nacionalismo vasco (1876-1937). Teoría y práctica de un movimiento social

interclasista

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Los nacionalismos en Europa. Pasado y presente. Nationalism in Europe. Past and Present

Lugar celebración: Santiago de Compostela

Fecha inicio: 27/09/1993 Fecha Fin: 29/09/1993

Autores: De Pablo, Santiago; Logroño Zubillaga, José María

Título: Cine y propaganda en el País Vasco durante la Guerra Civil: los reportajes franquistas

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Guerra, Cine y Sociedad. Una aproximación metodológica

Lugar celebración: Barcelona

Fecha inicio: 12/02/1992 Fecha Fin: 15/02/1992

Autores: De la Granja, José Luis; Miralles, Ricardo; De Pablo, Santiago

Título: Fuentes históricas sobre la II República, la Guerra Civil, el exilio y el primer franquismo en el

País Vasco (1931-1960)

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: La contemporaneidad española: Archivo y memoria vivos

Lugar celebración: Alcalá de Henares

Fecha inicio: 14/01/1992 Fecha Fin: 17/01/1992

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La CEDA ante el problema vasco (1933-1936)

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: La política conservadora en la España contemporánea (1868-1982)

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 25/11/1991 Fecha Fin: 27/11/1991

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La renovación ideológica del nacionalismo vasco en 1930: de la ponencia navarra al manifiesto

de San Andrés

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Il Congreso General de Historia de Navarra

Lugar celebración: Pamplona

Fecha inicio: 24/09/1990 Fecha Fin: 28/09/1990

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Pensamiento Alavés: Un diario tradicionalista ante la Guerra Civil

Tipo de participación: Comunicación Oral Congreso: Il Encuentro de Historia de la Prensa

Lugar celebración: Leioa (Bizkaia)

Fecha inicio: 14/03/1990 Fecha Fin: 16/03/1990

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Continuidad y cambio en las élites políticas locales, de la Restauración a la II República: el caso

de Álava

Tipo de participación: Comunicación Oral Congreso: La España de Alfonso XIII

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 22/11/1989 Fecha Fin: 24/11/1989

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El control político del Ayuntamiento de Vitoria durante la Segunda República

Tipo de participación: Comunicación Oral Congreso: Primeras Jornadas de Historia Local Lugar celebración: Donostia-San Sebastián

Fecha inicio: 24/11/1988 Fecha Fin: 25/11/1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La resistencia nacionalista en Álava, 1936-1955

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: La oposición al régimen de Franco. Estado de la cuestión y metodología de la investigación

Lugar celebración: Madrid

Fecha inicio: 19/10/1988 Fecha Fin: 22/10/1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Notas sobre la base social del nacionalismo vasco

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Os nacionalismos na Segunda República (1931-1939)

Lugar celebración: Santiago de Compostela

Fecha inicio: 29/09/1988 Fecha Fin: 01/10/1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Las Juntas Generales en los proyectos autonómicos uniprovinciales en la II República

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Jornadas sobre Cortes, Juntas y Parlamentos del Pueblo Vasco

Lugar celebración: Bayona, Pamplona, Vitoria-Gasteiz, Bilbao y Donostia-San Sebastián

Fecha inicio: 14/03/1988 Fecha Fin: 25/03/1988

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El conflicto de los ayuntamientos vascos del verano de 1934: el caso de Álava

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Il Congreso Mundial Vasco. Congreso de Historia de Euskal Herria

Lugar celebración: Bilbao

Fecha inicio: 30/11/1987 Fecha Fin: 04/12/1987

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Las bases sociales del nacionalismo vasco en Álava durante la Segunda República

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Il Congreso Mundial Vasco. Congreso de Historia de Euskal Herria

Lugar celebración: Bilbao

Fecha inicio: 30/11/1987 Fecha Fin: 04/12/1987

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Archivos y bibliotecas para la historia del nacionalismo vasco en Álava (1907-1936)

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: X Congreso de Estudios Vascos. Archivos, bibliotecas y museos

Lugar celebración: Pamplona

Fecha inicio: 21/04/1987 Fecha Fin: 25/04/1987

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Los archivos municipales del País Vasco y su utilidad para el estudio de la historia política del

siglo XX

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: X Congreso de Estudios Vascos. Archivos, bibliotecas y museos

Lugar celebración: Pamplona

Fecha inicio: 21/04/1987 Fecha Fin: 25/04/1987

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Las empresas periodísticas de José Luis Oriol: Heraldo Alavés y Pensamiento Alavés

Tipo de participación: Comunicación Oral Congreso: I Encuentro de Historia de la Prensa

Lugar celebración: Leioa (Bizkaia)

Fecha inicio: 28/10/1986 Fecha Fin: 30/10/1986

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Represión y cambio político en Álava Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: I Coloquio Internacional sobre la Guerra Civil Española

Lugar celebración: Granada

Fecha inicio: 08/10/1986 Fecha Fin: 11/10/1986

Autores: De Pablo, Santiago

Título: La sociología electoral comparada aplicada a la Rioja y a las regiones limítrofes durante la II

República: fronteras administrativas y comarcas naturales

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Segundo Coloquio de Historia de la Rioja

Lugar celebración: Logroño

Fecha inicio: 02/10/1986 Fecha Fin: 04/10/1986

Autores: De Pablo, Santiago

Título: El nacionalismo vasco en Álava en la coyuntura de la Guerra Civil

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Encuentro en Castilla-León sobre la historia y la memoria de la Guerra Civil

Lugar celebración: Salamanca

Fecha inicio: 24/09/1986 Fecha Fin: 27/09/1986

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Navarra y Álava ante el Estatuto vasco: dos procesos autonómicos paralelos

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: I Congreso General de Historia de Navarra

Lugar celebración: Pamplona

Fecha inicio: 22/09/1986 Fecha Fin: 27/09/1986

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Introducción a un estudio de las elecciones municipales de abril de 1931 en Castilla-La Mancha

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha

Lugar celebración: Ciudad Real

Fecha inicio: 16/12/1985 Fecha Fin: 20/12/1985

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Estudio cuantitativo de la migración castellano-manchega al País Vasco (1930-1981)

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha

Lugar celebración: Ciudad Real

Fecha inicio: 16/12/1985 Fecha Fin: 20/12/1985

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Palencia ante la Constitución de la Segunda República

Tipo de participación: Comunicación Oral Congreso: I Congreso de Historia de Palencia

Lugar celebración: Palencia

Fecha inicio: 03/12/1985 Fecha Fin: 05/12/1985

Autores: De Pablo, Santiago

Título: Conflictos políticos en Burgos en torno a la Constitución de la II República

Tipo de participación: Comunicación Oral Congreso: Congreso de Historia de Burgos

Lugar celebración: Burgos

Fecha inicio: 01/01/1985 Fecha Fin: 01/01/1985

Autores: Sanz Legaristi, Pedro María; De Pablo, Santiago Título: Orígenes y desarrollo del nacionalismo vasco en Álava

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Los Nacionalismos en la España de la Restauración

Lugar celebración: Santiago de Compostela

Fecha inicio: 28/11/1983 Fecha Fin: 01/10/1983

Estancias en otros centros

Centro: Universidad de Buenos Aires/CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y

Técnicas)

Localidad: Buenos Aires (Argentina)

Fecha Inicio: 20/10/2019 Duración (semanas): 2

Tema: Estado y Nación en el País Vasco contemporáneo: los caminos de la identidad. Tipo participación: Profesor invitado (Cátedra Amale Artetxe Etxepare Euskal Institutua)

Centro: Center for Basque Studies-University of Nevada Reno Localidad: Reno, Nevada (Estados Unidos de América) Fecha Inicio: 29/09/2017 Duración (semanas): 4

Tema: Motherland Heroes. The Basque case in comparative perspective

Tipo participación: Otros (Consorcio USAC)

Centro: Università Kore di Enna

Localidad: Enna (Italia)

Fecha Inicio: 24/04/2017 Duración (semanas): 1

Tema: Movilidad Programa Erasmus: Historia Contemporánea de España y del País Vasco

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Center for Basque Studies-University of Nevada Reno Localidad: Reno, Nevada (Estados Unidos de América) Fecha Inicio: 01/09/2009 Duración (semanas): 47

Tema: ETA on Screen. Basque Political Violence and Cinema

Tipo participación: Investigador Contratado (William A. Douglass Distinguished Scholar)

Centro: Center for Basque Studies-University of Nevada Reno Localidad: Reno, Nevada (Estados Unidos de América) Fecha Inicio: 20/08/2008 Duración (semanas): 3

Tema: The Spanish Civil War and the Case of the Basque Catholics through the American Press (1936-

1937)

Tipo participación: Otros (Consorcio USAC)

Centro: Center for Basque Studies-University of Nevada Reno

Localidad: Reno (Estados Unidos de América) Fecha Inicio: 05/07/2006 Duración (semanas): 8

Tema: Símbolos e imágenes de la identidad vasca: diáspora y nacionalismo

Tipo participación: Otros (Consorcio USAC)

Centro: University of Connecticut

Localidad: Storrs, Connecticut (Estados Unidos de América)

Fecha Inicio: 01/03/2006 Duración (semanas): 12

Tema: Identidades en el mundo hispánico contemporáneo: imagen, historia y literatura. El caso vasco

Tipo participación: Otros

Centro: Université de Bretagne Occidentale

Localidad: Brest (Francia)

Fecha Inicio: 10/01/2005 Duración (semanas): 1

Tema: Movilidad Programa Erasmus: La cuestión nacional en la II República española

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Université de Nantes Localidad: Nantes (Francia)

Fecha Inicio: 01/10/2001 Duración (semanas): 4

Tema: Docencia. Chargé d'enseignement (profesor invitado)

Tipo participación: Profesor Invitado

Tesis doctorales dirigidas

Título: Las mujeres en el cine de la Segunda Guerra Mundial: Francia, la Unión Soviética y Yugoslavia

(1945-1989)

Doctoranda: Sofía Vélez Guinea

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Fecha defensa: 06/05/2022 Codirigida con Coro Rubio Pobes

Título: La universidad ante ETA: violencia, silencio y resistencia (1959-2011)

Doctoranda: Ana Escauriaza Escudero

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Fecha defensa: 26/02/2022

Codirigida con Gaizka Fernández Soldevilla

Título: El hecho religioso en la vida política de Manuel Irujo Doctorando: Francisco Antonio Aguirre Arrizabalaga

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Fecha defensa: 12/07/2021

Codirigida con Virginia López de Maturana

Título: Neutralidad en pie de guerra: el País Vasco y Navarra ante la Primera Guerra Mundial (1914-

1918)

Doctorando: Alejandro Pulido Azpiroz

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Fecha defensa: 21/06/2020

Codirigida con Leyre Arrieta Alberdi

Título: La Guerra Civil en el País Vasco en la prensa local norteamericana (1936-1939)

Doctorando: Linda Palumbo

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Fecha defensa: 03/04/2017

Título: Miranda de Ebro. Evolución política de un nudo ferroviario, de la Restauración a la Segunda

República (1875-1936)

Doctorando: Rodolfo Vélez Castrillo

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Fecha defensa: 22/09/2015

Título: El voluntariado alavés durante la Guerra Civil

Doctorando: Germán Ruiz Llano

Universidad: Universidad Complutense de Madrid

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Fecha defensa: 15/12/2015

Codirigida con Juan Pablo Fusi Aizpurua

Título: De Altos Hornos al Guggenheim. La imagen de la metrópoli de Bilbao a través del cine

documental (1897-1997)

Doctorando: Andoni Elezcano Roqueñi

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Fecha defensa: 11/12/2015

Título: Un sueño americano. El Gobierno Vasco en el exilio y Estados Unidos (1937-1979)

Doctorando: David Mota Zurdo

Universidad: Universidad del País Vasco

Departamento: Departamento de Historia Contemporánea

Calificación: Sobresaliente Cum Laude y premio extraordinario de Doctorado

Fecha defensa: 29/04/2015 Codirigida con Coro Rubio Pobes

Título: La Segunda República en el cine de ficción: Memoria, imagen e historia

Doctorando: Igor Barrenechea Marañón,

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Fecha defensa: 01/032014

Título: Nacionalismo y diásporas. Los casos vasco e irlandés en Argentina (1862-1922)

Doctorando: María Eugenia Cruset

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Apto Cum Laude por unanimidad

Fecha defensa: 17/06/2013

Título: Vitoria: Poder local y política simbólica en el franquismo (1936-1975)

Doctorando: Virginia López de Maturana Diéquez

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea

Calificación: Apto Cum Laude y premio extraordinario de Doctorado

Fecha defensa: 13/12/2012

Codirigida con María del Mar Larraza Micheltorrena

Título: El 'cerco aliado'. Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia frente a la dictadura franquista (1945-

1953)

Doctorando: Xabier Hualde Amunarriz

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Apto Cum Laude por unanimidad

Fecha defensa: 28/03/2012

Codirigida con Ricardo Miralles Palencia

Título: Changing Narratives of Minority Peoples' Identities in Welsh and Basque Film

Doctorando: Elizabeth Dilys Jones

Universidad: University of Wales: Trinity Saint David

Departamento: School of Creative Arts Calificación: Apto por unanimidad Fecha defensa: 17/12/2012 Codirigida con Robert Shail

Título: Deporte, política y sociedad en Vizcaya durante la Segunda República y la Guerra Civil

Doctorando: Fernando Estomba Etxepare

Universidad: UPV/EHU

Departamento: Historia Contemporánea

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad

Fecha defensa: 28/05/2007

Título: El PNV en la Segunda República: organización interna, implantación territorial y bases sociales

Doctorando: Tápiz Fernández, José Mª

Universidad: UPV/EHU

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Apto Cum Laude por unanimidad

Fecha defensa: ¿?/11/1997

Tesinas y Trabajos fin de master dirigidos

Título: Propaganda y canciones de la guerra civil

Doctorando: David Romero Campos

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Apto por unanimidad

Año defensa: 2000

Título: La implantación del cinematógrafo en Vitoria (1897-1910)

Doctorando: Fernando Crovetto Posse

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Apto por unanimidad

Año defensa: 2001

Título: Historia social del deporte en Vizcaya en los inicios de la II República

Doctorando: Fernando Estomba Etxepare

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Apto por unanimidad

Año defensa: 2001

Título: La II República española en el cine de ficción de los años noventa: memoria, imagen e historia

Doctorando: Igor Barrenetxea Marañón

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Apto por unanimidad

Año defensa: 2003

Título: Poder local y dinámica política en Álava en el primer franquismo (1936-1947)

Doctorando: Iker Cantabrana Morras

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Apto por unanimidad

Año defensa: 2003

Título: Vitoria: política y poder municipal en el primer franquismo

Doctorando: Virginia López de Maturana Diéguez

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea Calificación: Apto por unanimidad

Año defensa: 2005

Título: ¿Vasconia españolísima? El País Vasco en el imaginario franquista a través del No-Do

Doctorando: Claudia Gómez García

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea

Calificación: Sobresaliente

Año defensa: 2014

Título: Consecuencias de la Primera Guerra Mundial en el País Vasco y Navarra

Doctorando: Alejandro Pulido Azpiroz

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea

Calificación: Sobresaliente

Año defensa: 2015

Título: Sociedad y familia en el cine soviético: de Stalin a Jruschov

Doctorando: Sofía Vélez Guinea

Universidad: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Historia Contemporánea

Calificación: Notable Año defensa: 2017

Exposiciones

Comisario de la exposición Rumores de furia: Álava, cuatro estaciones (con Virginia López de Maturana)

Ámbito: Álava

Fecha: 15/12/2017 - 009/01/2018

Adjunto al comisario de la exposición El lehendakari Aguirre y sus Gobiernos/Agirre lehendakaria eta

haren Gobernuak Ámbito: País Vasco

Fecha: 14/10/2010 - 06/03/2011

Asesor de la Exposición Nanclares-Bram: Prisiones para la República

Ámbito: Álava

Fecha: 08/11/2007 - 08/01/2008

Comisario de la exposición Afiches: paredes con historia (En colaboración con Antonio Rivera Blanco)

Ámbito: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 13/04/2006 - 05/07/2006

Comisario de la Exposición Los liberales. Fuerismo y liberalismo en el País Vasco (1808-1876) (en colaboración con Coro Rubio Pobes)

Ámbito: Vitoria-Gasteiz.

Fecha: 28/11/2002 - 06/01/2003

Miembro del Consejo Asesor de la Exposición Manuel Irujo Ollo (1891-1981). En el 20° aniversario de

su muerte

Ámbito: Donostia-San Sebastián Fecha: 19/09/2001 - 19/11/2001

Comisario de la Exposición Los vascos y Europa. Aportaciones e influencias (En colaboración con

Víctor Manuel Amado) Ámbito: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/02/2001 - 04/03/2001

Comisario de la Exposición Los cineastas. Historia del cine en Euskal Herria, 1896-1998

Ámbito: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/01/1999 - 01/02/1999

Comisario de la exposición itinerante Los nacionalistas. Cien años de historia del nacionalismo vasco

Ámbito: Bilbao, Donostia-San Sebastián, Pamplona y Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/10/1995 - 24/01/1996

Participación en eventos

Mesas redondas

Recuerdos del cine amateur en Álava Tipo de participación: Moderador

Entidad organizadora: APICA. Asociación de Productores Audiovisuales

Fecha: 04/05/2019 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Deporte y Guerra Civil en el País Vasco, 80 años después

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Fundación Estadio

Fecha: 04/05/2017

Localidad: Vitoria-Gasteiz

La guerra civil televisada Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Navarra/Civican

Fecha: 12/02/2013 Localidad: Pamplona

El lehendakari Aguirre y sus Gobiernos

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Gobierno Vasco

Fecha: 21/10/2010 Localidad: Bilbao

Encuentro 25 años de Zinemastea (Semana de Cine Vasco)

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Krea. Expresión Contemporánea

Fecha: 25/02/2009

Localidad: Vitoria-Gasteiz

El No de Navarra al Estatuto Vasco-navarro. 75 años de la asamblea de Pamplona de 1932

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Fundación Sabino Arana

Fecha: 19/06/2007 Localidad: Pamplona

La Segunda República en Álava: una historia desconocida

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Asociación Naturbide

Fecha: 01/11/2006

Localidad: Vitoria-Gasteiz

La represión en Álava durante la Guerra Civil y los asesinatos de Azazeta de marzo de 1937

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Junta Municipal del PNV

Fecha: 31/03/2002

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Xabier de Landaburu: Euskaditik Europara

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Eusko Ikaskuntza-Fundación Sabino Arana

Fecha: 21/03/2002

Localidad: Vitoria-Gasteiz

El problema vasco

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: XI Rencontres de Cinema Espagnol de Nantes

Fecha: 12/03/2001

Localidad: Nantes (Francia)

El video de ficción en el País Vasco Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: XIV Festival Audiovisual de Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/07/1999

Localidad: Vitoria-Gasteiz

La construcción europea: una perspectiva histórica en las XXI Jornadas de Estudios Europeos: nuevos

retos de la Unión Europea en el Colegio Mayor Bidealde

Tipo de participación: Moderador

Entidad organizadora: Colegio Mayor Bidealde

Fecha: 20/04/1999 Localidad: Bilbao

Presente y futuro del cine vasco Tipo de participación: Moderador

Entidad organizadora: Fundación Sancho el Sabio

Fecha: 18/02/1999 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Ciclo Contracorriente. Diálogos por la paz

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Fundación Sabino Arana

Fecha: 01/05/1998 Localidad: Bilbao

Francisco Javier de Landaburu y La causa del pueblo vasco

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Asociación Amagoia

Fecha: 01/12/1997

Localidad: Vitoria-Gasteiz

El nacionalismo vasco en la historia contemporánea de Euskadi

Tipo de participación: Moderador

Entidad organizadora: Fundación Sancho el Sabio

Fecha: 21/12/1995 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Los valores de la sociedad vasca y su vigencia en el futuro

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País

Fecha: 23/10/1987

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Ciclo El mito foral en la historiografía navarra contemporánea

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Instituto Gerónimo de Uztáriz

Fecha: 27/05/1987 Localidad: Pamplona

La proposición de Ley electoral para Juntas Generales. Aspectos históricos, jurídicos y sociopolíticos

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País

Fecha: 27/03/1987

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Del Estatuto del 36 al Estatuto de Gernika

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Junta Municipal del Partido Nacionalista Vasco de Vitoria-Gasteiz

Fecha: 11/10/1985

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Seminarios y Jornadas científicas

El combate por la memoria en el País Vasco: de la Guerra Civil a la actualidad

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Buenos Aires/Etxepare Institutua

Fecha: 30/10/2019

Localidad: Buenos Aires (Argentina)

Under Construction: Memory, Culture, and Identity in the Basque Country

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: University of Chicago

Fecha: 12/04/2019

Localidad: Chicago (Estados Unidos)

Cultural Debates on the Basque Country

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: University of Wisconsin-Madison

Fecha: 11/04/2019

Localidad: Madison (Estados Unidos)

Three Short Talks on the Basque Country

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: University of Wisconsin-Madison

Fecha: 10/04/2019

Localidad: Madison (Estados Unidos)

Cultural and Political Images of the Basque Country

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: University of Wisconsin-Green Bay

Fecha: 09/04/2019

Localidad: Green Bay (Estados Unidos)

Héroes y villanos en torno al 68: 50° aniversario de la primera víctima de ETA

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo - UNED - UPV/EHU

Fecha: 22-23/05/2018 Localidad: Bilbao

The Basque Swastika

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Center for Basque Studies. University of Nevada-Reno

Fecha: 17/09/2017

Localidad: Reno (Estados Unidos)

Autonomie, Nazionalismi e Democrazia in Spagna

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Università Kore di Enna

Fecha: 27/04/2017 Localidad: Enna (Italia)

Jornadas sobre terrorismo. Las víctimas de ETA en el cine y la literatura

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Centro para la Memoria de las Víctimas del Terrorismo

Fecha: 30/11/2016 Localidad: Madrid

'Basque Cinema' en el International Program 'The Basques, the Catalans, and Spain'

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: University of Washington

Fecha: 09/05/2016

Localidad: Donostia-San Sebastián

Im Lande der Basken. The Basque Nationalist Party and Nazi Germany

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Shorter University

Fecha: 18/03/2016

Localidad: Rome, Georgia (Estados Unidos de América)

Im Lande der Basken. The Basque Nationalist Party and Nazi Germany

Tipo de participación: Ponente Entidad organizadora: Barry College

Fecha: 17/03/2016

Localidad: Rome, Georgia (Estados Unidos de América)

History, Memory and Identity in the Basque Cinema

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Masaryk University

Fecha: 31/03/2016

Localidad: Brno (República Checa)

The Basque Swastika. The Basque Nationalist Party and Nazi Germany

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: University of Connecticut

Fecha: 10/03/2016 - 10/03/2016

Localidad: Storrs (Estados Unidos de América)

Seminario Historia y memoria de la ETA antifranquista: una visión desde el cine

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Université Bordeaux Montaigne

Fecha: 30/01/2015 - 30/01/2015 Localidad: Burdeos (Francia)

La ciudad en el cine: imagen, espacio urbano e identidad

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Université Bordeaux Montaigne

Fecha: 29/01/2015 - 29/01/2015 Localidad: Burdeos (Francia)

God and the Nation in the Iberian Context. Perspectives on Religion and Nationalism

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Ludwig-Maximilians-Universität München

Fecha: 17/10/2014

Localidad: Múnich (Alemania)

XVII Jornadas La Historia a través del cine: Violencia, terrorismo y víctimas en la Europa del siglo XX

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. UPV/EHU

Fecha: 07/10/2014 - 29/10/2014 Localidad: Vitoria-Gasteiz Cine y comunismo: seis visiones en torno al comunismo en el 25º aniversario de la caída del muro de

Berlín

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad Internacional Menéndez y Pelayo

Fecha: 05/11/2014 - 12/11/2014

Localidad: Valencia

Los vascos y España en perspectiva histórica

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Fecha: 29/11/2013 - 30/11/2013

Localidad: Madrid

Seminario Medios Audiovisuales y procesos históricos en el País Vasco, en el master en Comunicación

como agente histórico social Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Valladolid

Fecha: 04/02/2013 - 04/02/2013

Localidad: Valladolid

Seminario Medios Audiovisuales y procesos históricos en el País Vasco, en el master en Comunicación

como agente histórico social Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Valladolid

Fecha: 24/01/2012 - 24/01/2012

Localidad: Valladolid

La izquierda nacionalista vasca radical: identidad, mitología y construcción simbólica

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Facultad de Filosofía. Universidad de Sevilla

Fecha: 17/01/2012 Localidad: Sevilla

Jornadas Indalecio Prieto y el País Vasco. En el cincuentenario de la muerte del líder socialista bilbaíno

Tipo de participación: Moderador

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco y Eusko Ikaskuntza

Fecha: 22/02/2012 - 23/02/2012

Localidad: Bilbao

Seminario Medios Audiovisuales y procesos históricos en el País Vasco, en el master en Comunicación

como agente histórico social Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Valladolid

Fecha: 21/02/2011 - 21/02/2011

Localidad: Valladolid

The Basque Country and the film of the Spanish Civil War

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: University of Connecticut. Department of Modern and Classical Languages

Fecha: 03/12/2009 - 03/12/2009

Localidad: Storrs (Estados Unidos de América)

La guerra de las imágenes. La Guerra Civil española a través del cine totalitarista: Italia, Alemania y la

Unión Soviética

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Centro Atlántico de Arte Moderno. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Fecha: 19/01/2009 - 23/01/2009

Localidad: Las Palmas de Gran Canaria

Historia contemporánea y cine. Nuevos enfoques sobre viejos problemas en el trabajo del historiador

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad Nacional Tres de Febrero

Fecha: 09/06/2008

Localidad: Buenos Aires (Argentina)

Cine y Guerra Civil en Euskadi Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universalidad Nacional de La Plata

Fecha: 05/06/2008

Localidad: La Plata (Argentina)

IV Jornadas de Cine. El cine ante el desafío de la inmigración y la interculturalidad

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Asociación Cultural Raíces de Europa

Fecha: 20/11/2008 - 27/11/2008 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Jornadas Historia zinemaren bidez. I Jardunaldiak

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Arizmendi Ikastola y Departamento Historia Medieval, Moderna y de América

UPV/EHU

Fecha: 15/01/2008 - 19/02/2008 Localidad: Arrasate-Mondragón

Journée d'études. Médias, ruptures et crises politiques

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme/CNRS/Université de

Provence

Fecha: 18/01/2008 - 18/01/2008 Localidad: Aix-en-Provence (Francia)

International Workshop Environment-induced Migration: an Interdisciplinary Overview. Universidad del

País Vasco

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco

Fecha: 27/11/2007 - 28/11/2007 Localidad: Vitoria-Gasteiz

III Jornadas de Cine. El reto de las nuevas tecnologías

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Asociación Cultural Raíces de Europa

Fecha: 15/11/2007 - 29/11/2007 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Journeé Droits de l'homme, violence et victimes du terrorisme au Pays Basque

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Festival du Cinéma Espagnol de Nantes/Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián/Dirección General de Justicia, Libertad y Seguridad de la Comisión Europea/Agencia

Española de Cooperación Internacional

Fecha: 14/11/2007 - 14/11/2007 Localidad: Nantes (Francia)

Il Jornadas de Cine Europeo. Rusia Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Asociación Cultural Raíces de Europa

Fecha: 22/11/2006

Localidad: Vitoria-Gasteiz

The Basque Government-in-Exile during the Early Franco Years: Cinema and Propaganda

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Center for Basque Studies. University of Nevada-Reno

Fecha: 29/08/2006

Localidad: Reno (Estados Unidos de América)

La cuestión nacional en la II República española

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Université de Bretagne Occidentale

Fecha: 18/01/2005

Localidad: Brest (Francia)

Ejército y nacionalismo vasco Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Université de Bretagne Occidentale

Fecha: 18/01/2005

Localidad: Brest (Francia)

VIII Seminario de Comunicación: Nacionalismo y opinión pública

Tipo de participación: Ponente Entidad organizadora: AEDOS

Fecha: 13/03/2004

Localidad: Madrid

Jornadas de Pastoral Universitaria: El cine, un valor para la persona

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Pastoral Universitaria UPV/EHU

Fecha: 25/02/2004 - 26/02/2004 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Seminario Historia y Política en España: El péndulo patriótico

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Fundación Pablo Iglesias

Fecha: 19/06/2003 Localidad: Madrid

Le nationalisme basque, 1876-1978 Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Université de Bretagne Occidentale

Fecha: 01/02/2002

Localidad: Brest (Francia)

Nations, nationalismes et identités nationales

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: CRINI-Département d'Études Hispaniques de l'Université de Nantes

Fecha: 10/03/2001

Localidad: Nantes (Francia)

Terrorismo y seguridad en la sociedad vasca

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Burgos-Centro de Análisis y Prospectiva

Fecha: 24/01/2000 Localidad: Burgos

La ciudad como sujeto histórico. Evolución socio-económica y política de Vitoria en el siglo XX

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Navarra. Diploma de Estudios Vascos

Fecha: 14/04/1999 Localidad: Pamplona

IV Encuentro Científico Investigación e historiografía del cine en España

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Asociación Española de Historiadores del Cine

Fecha: 26/02/1999 Localidad: Madrid

Jornadas del Medio Audiovisual. Géneros a la carta

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Asociación Contraplano

Fecha: 22/12/1998 - 30/12/1998 Localidad: Vitoria-Gasteiz

I Jornadas La Historia a través del cine: Europa del Este y la caída del muro

Tipo de participación: Ponente Entidad organizadora: UPV/EHU Fecha: 24/10/1998 - 25/10/1998

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Il Seminario de Historia: Nacionalismos y hecho religioso

Tipo de participación: Ponente Entidad organizadora: AEDOS

Fecha: 13/06/1998

Localidad: Soto del Real (Madrid)

Jornadas 30 años de Mayo del 68. Ponencia El cine militante. Las rupturas del 68

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Facultad de Filología, Geografía e Historia. Universidad del País Vasco

Fecha: 19/05/1998

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Un proyecto nacional: mito y realidad. España (siglos XIX y XX)

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Casa de Velázquez

Fecha: 26/02/1996 - 27/02/1996

Localidad: Madrid

Universidad de Verano de Beire. Cien años de historia del nacionalismo vasco

Tipo de participación: Ponente Entidad organizadora: EGI Fecha: 18/07/1995 - 20/07/1995 Localidad: Beire (Navarra)

Nacionalismo vasco e integración territorial de Euskadi

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Fundación Sabino Arana

Fecha: 12/07/1995

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Seminario Influencia electoral y movilización política en la España de la Restauración

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Fundación Ortega y Gasset

Fecha: 28/07/1986 - 31/07/1986

Localidad: Gijón

Historia y Sociología electoral. Estado actual de la investigación y técnicas de trabajo

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Navarra

Fecha: 20/05/1986 - 21/05/1986

Localidad: Pamplona

Cine fórum impartidos

Jornadas Iglesia y Transición democrática: El sur

Entidad organizadora: Asociación Iragarri/Pastoral Universitaria

Fecha: 01/12/2021

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Ciclo Basques in California: The Jackal

Entidad organizadora: Fundación Sancho el Sabio-Gobierno Vasco

Fecha: 20/10/2021

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Il Ciclo Cine y Terrorismo: La batalla de Argel

Entidad organizadora: Fundación Profesor Manuel Broseta

Fecha: 14/11/2019 Localidad: Valencia

Un hombre para la eternidad

Entidad organizadora: Asociación Cultural Raíces de Europa

Fecha: 29/11/2018 Localidad: Vitoria-Gasteiz

El Evangelio según San Mateo

Entidad organizadora: Asociación Cultural Raíces de Europa

Fecha: 23/03/2018

Localidad: Vitoria-Gasteiz

El fin de ETA

Entidad organizadora: Fundación Fernando Buesa/Mario Onaindia Fundazioa

Fecha: 6/06/2017

Localidad: Vitoria-Gasteiz

I Nazisti nei Paesi Baschi durante la II Guerra Mondiale: The Basque Swastika

Entidad organizadora: Università Kore di Enna

Fecha: 26/04/2017 Localidad: Enna (Italia)

Ciclo de cine de temática deportiva: Olympia (1938)

Entidad organizadora: Fundación Estadio

Fecha: 23/01/2017

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cine fórum mensual para jóvenes

Entidad organizadora: Pastoral Universitaria-Pastoral Juvenil. Diócesis de Vitoria

Fecha: 27/10/2016 - 30/06/2020 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Una esvástica sobre el Bidasoa (Vanguardias peligrosas. La Alemania nazi y la Italia fascista en Vitoria,

1936-1939)

Entidad organizadora: Fundación Sancho el Sabio

Fecha: 25/11/2015 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Berlin is in Germany (Jornadas conmemorativas 25 aniversario de la Reunificación Alemana)

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Fecha: 13/10/2015

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Seminario y proyección de la película Una esvástica sobre el Bidasoa

Entidad organizadora: Universidad de Navarra

Fecha: 11/02/2014 Localidad: Pamplona

Vivir (Ciclo de cine China, ayer y hoy)

Entidad organizadora: Asociación cultural Raíces de Europa

Fecha: 21/06/2012

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Conferencia sobre el cine de Imanol Uribe y presentación de la película El viaje de Carol

Entidad organizadora: Basque Cultural Center

Fecha: 21/05/2010

Localidad: San Francisco (Estados Unidos de América)

Conferencia sobre el cine de Víctor Erice y presentación de la película El espíritu de la colmena

Entidad organizadora: Basque Cultural Center

Fecha: 30/04/2010

Localidad: San Francisco (Estados Unidos de América)

Cicle cinematogràfic: Kusturica y Paskaljevic. Últim cinema serbi Entidad organizadora: Aula Cinema. Universitat de València

Fecha: 14/04/2008 - 18/04/2008

Localidad: Valencia

En tierra de nadie: Los Balcanes: tan lejos, tan cerca. IV Setmana Intercultural de la Universitat de

València

Entidad organizadora: Universitat de València

Fecha: 14/04/2008 - 18/04/2008

Localidad: Valencia

Ciclo de Cine-Fórum educativo

Entidad organizadora: Federación Alavesa de Padres de Alumnos de Centros no estatales (FAPACNE)

Fecha: 01/10/2002 - 25/04/2003 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Lloviendo piedras (Ciclo Amar el cine)

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/12/2002 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Ciclo de Cine-Fórum educativo

Entidad organizadora: Federación Alavesa de Padres de Alumnos de Centros no estatales (FAPACNE)

Fecha: 10/11/2001 - 20/04/2002 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Ciclo de Cine-Fórum educativo

Entidad organizadora: Federación Alavesa de Padres de Alumnos de Centros no estatales (FAPACNE)

Fecha: 02/11/2000 - 15/05/2001 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Ciudadano Kane (Ciclo Amar el cine)

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/02/2000 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Ciclo de Cine-Fórum educativo

Entidad organizadora: Federación Alavesa de Padres de Alumnos de Centros no estatales (FAPACNE)

Fecha: 01/10/1999 - 01/05/2000 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Ciclo de Cine-Fórum educativo

Entidad organizadora: Federación Alavesa de Padres de Alumnos de Centros no estatales (FAPACNE)

Fecha: 01/10/1998 - 01/06/1999 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cine Fórum de la Escuela de padres

Entidad organizadora: Colegio Santa María (Marianistas)

Fecha: 01/03/1998 - 01/02/1999 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cine Fórum sobre Familia y educación

Entidad organizadora: Asociación Cultural Zabarte

Fecha: 17/12/1998

Localidad: Zambrana (Álava)

El espíritu de la colmena, de Víctor Erice

Entidad organizadora: Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País

Fecha: 01/12/1997

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Ciclo de Cine-Fórum educativo

Entidad organizadora: Federación Alavesa de Padres de Alumnos de Centros no estatales (FAPACNE)

Fecha: 01/10/1997 - 01/06/1998

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Conferencias impartidas

Los años veinte en el País Vasco

Entidad organizadora: Diputación Foral de Álava/ Aulas +55

Fecha: 02/12/2021

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Otros vascos en Estados Unidos: cultura, cine y deporte

Entidad organizadora: Gobierno Vasco/Fundación Sancho el Sabio

Fecha: 04/10/2021

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cine, historia y sociedad

Entidad organizadora: Roots of Europe International Film Festival

Fecha: 03/05/2021

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Dos símbolos muy nuestros: en el centenario del Deportivo Alavés

Entidad organizadora: Celedones de Oro

Fecha: 21/12/2020

Localidad: Vitoria-Gasteiz

La Segunda República en Álava

Entidad organizadora: Ateneo Republicano Eraiki

Fecha: 18/11/2020

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Los vascos y el cine: entre el estereotipo y la lucha por la identidad

Entidad organizadora: CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y

Técnicas)/Etxepare Institutua

Fecha: 22/10/2019

Localidad: Buenos Aires (Argentina)

ETA, acto final

Entidad organizadora: Sciences Po Lille

Fecha: 07/11/2018 Localidad: Lille (Francia) Cine y sociedad

Entidad organizadora: Asociación Cultural Roda

Fecha: 05/10/2018

Localidad: Getxo (Bizkaia)

Una interminable dictadura y una transformación revolucionaria, 1945-1975

Entidad organizadora: Aulas de la Tercera Edad

Fecha: 11/01/2018

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cine y sociedad: una relación de ida y vuelta

Entidad organizadora: Asociación de Telespectadores y Consumidores de medios audiovisuales de

Euskadi

Fecha: 24/03/2017 Localidad: Bilbao

El Estatuto de Autonomía de Gernika: un hito histórico para el autogobierno vasco

Entidad organizadora: Sociedad Landázuri

Fecha: 17/05/2016

Localidad: Vitoria-Gasteiz

La presencia de ETA y las víctimas en el cine

Entidad organizadora: Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo

Fecha: 05/11/2015 Localidad: Bilbao

La diócesis de Vitoria: 150 años de historia Entidad organizadora: Diócesis de Vitoria

Fecha: 26/01/2012

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Guerra Civil española en el País Vasco. Memoria y víctimas Entidad organizadora: Fundación Cementerio de San Pedro

Fecha: 09/03/2009

Localidad: Medellín (Colombia)

La historia reciente del País Vasco a través del cine: memoria, ficción y responsabilidad

Entidad organizadora: Sociedad Cívico-Cultural Landázuri

Fecha: 14/05/2008 Localidad: Vitoria-Gasteiz

La Alemania Nazi

Entidad organizadora: Asociación Cultural Raíces de Europa

Fecha: 01/05/2008

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Vitoria y el cine de los años cincuenta

Entidad organizadora: Museo Artium

Fecha: 01/12/2007 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Transición, democracia y autonomía en Euskadi Entidad organizadora: Ayuntamiento de Barakaldo

Fecha: 08/11/2007

Localidad: Barakaldo (Bizkaia)

Zinea eta Historiaren arteko harremanak: La Guerra Civil de 1936 en Euskal Herria

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Bergara

Fecha: 23/05/2007

Localidad: Bergara (Gipuzkoa)

Rusia en el siglo XX

Entidad organizadora: Asociación Cultural Raíces de Europa

Fecha: 01/03/2007

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Filmando la tragedia: cine y Guerra Civil en el País Vasco

Entidad organizadora: Diputación Foral de Álava. Aulas de la Tercera Edad

Fecha: 11/12/2006

Localidad: Vitoria-Gasteiz

El problema de ETA visto por el cine

Entidad organizadora: Centro Cultural Ibercaja

Fecha: 20/10/2006 Localidad: Logroño

El nacionalismo vasco en la II República: democracia y autonomía en el ciclo Bergara, Historia

Topogunia

Entidad organizadora: Archivo Municipal de Bergara

Fecha: 13/01/2004 Localidad: Bergara

Cine e historia

Entidad organizadora: Diputación Foral de Álava. Aulas de la Tercera Edad

Fecha: 12/05/2003

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Tres películas vascas de la Guerra Civil

Entidad organizadora: Euskal Zine eta Bideo Bilera

Fecha: 01/11/2002 Localidad: Lekeitio

Cine, cultura e identidad nacional en el País Vasco, 1895-1939 Entidad organizadora: Sociedad Cívico-Cultural Landázuri Fecha: 01/10/2002 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cine e historia: una nueva forma de acercarnos al pasado Entidad organizadora: Ayuntamiento de Miranda de Ebro

Fecha: 29/11/2001

Localidad: Miranda de Ebro (Burgos)

El nacionalismo vasco en el cine

Entidad organizadora: XI Rencontres de Cinema Espagnol de Nantes

Fecha: 11/03/2001

Localidad: Nantes (Francia)

Cine y Televisión: Historia de las imágenes e imágenes de la historia Entidad organizadora: Diputación Foral de Álava. Aulas de la Tercera Edad

Fecha: 14/02/2000

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Vitoria-Gasteiz y Cuenca 27-Flandes: Cien años de convivencia. Síntesis histórica

Entidad organizadora: Batallón Flandes IV/45-Palacio de Villasuso

Fecha: 10/11/1999

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cine, política y propaganda

Entidad organizadora: Universidad de la Rioja

Fecha: 01/04/1999 Localidad: Logroño

La Segunda República en Llodio

Entidad organizadora: Círculo Republicano de Llodio

Fecha: 01/04/1999 Localidad: Llodio

La identidad vasca a través del cine

Entidad organizadora: Intercambio cultural europeo. ONG Arnasa

Fecha: 01/04/1999

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Desde el 98: Así lo vio y trató la prensa

Entidad organizadora: Aulas de la Tercera Edad. Diputación Foral de Álava

Fecha: 23/03/1998

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Historia del Foralismo (II Jornada sobre la Juventud y Administración Local) Entidad organizadora: Nuevas Generaciones del Partido Popular del País Vasco

Fecha: 22/04/1995 Localidad: Vitoria Álava en la Comunidad Autónoma Vasca

Entidad organizadora: Asociación Cultural San Juan de Arriaga

Fecha: 01/04/1993 Localidad: Vitoria

Cursos de verano impartidos

Encuentros de Soria. Tiempo de contar: la literatura, la televisión y el cine ante el terrorismo

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Centro Internacional Antonio Machado

Fecha: 10/08/2020 - 11/08/2020

Localidad: Soria

Curso de verano De la guerra a la globalización: en el 80 aniversario del primer Gobierno vasco

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Fecha: 12/07/2016 - 14/07/2016 Localidad: Donostia-San Sebastián

Curso de verano: La hoja de ruta de los archivos personales, familiares y de empresa

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Navarra

Fecha: 09/09/2010 - 10/09/2010

Localidad: Pamplona

Curso de verano: Cine político y memoria democrática

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad Complutense

Fecha: 27/07/2009 - 31/07/2009 Localidad: El Escorial (Madrid)

Curso de verano: España y sus nacionalismos

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad Complutense

Fecha: 13/07/2009 - 17/07/2009 Localidad: El Escorial (Madrid)

International Workshop Environment-induced Migration: an Interdisciplinary Overview

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Fecha: 27/11/2007 - 28/11/2007

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cursos de Verano. Universidades Navarras por la Sociedad del Conocimiento. Ficción y política

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Navarra

Fecha: 12/09/2007 - 14/09/2007

Localidad: Pamplona

Curso de verano: En el 70° aniversario del bombardeo de Gernika. Balance de la Guerra Civil en

Euskadi

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco

Fecha: 23/07/2007 - 26/07/2007 Localidad: Donostia-San Sebastián

VI Curso de Verano de Aramaio. Años convulsos a ambos lados del Bidasoa (1930-1945)

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Diputación Foral de Álava y UPV/EHU

Fecha: 02/07/2007 - 05/07/2007

Localidad: Ibarra (Álava)

Ficción histórica: entre el mito y la realidad. Un análisis de las relaciones entre novela, cine e historia

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Cursos de Verano. Universidades navarras por la sociedad del conocimiento

Fecha: 04/09/2006 - 08/09/2006

Localidad: Pamplona

Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Memoria i veritat: Claus de la Guerra Civil espanyola

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre

Fecha: 12/07/2004 - 16/07/2004 Localidad: Tortosa (Tarragona)

Els juliols. Cursos de Verano de la Universitat de Barcelona: L'oposició al franquisme a través del

cinema

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universitat de Barcelona

Fecha: 21/07/2003 - 25/07/2003

Localidad: Barcelona

Escuela Complutense de Verano: Historia y cine

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad Complutense

Fecha: 15/07/2003 - 18/07/2003

Localidad: Madrid

Escuela Complutense de Verano: Historia y cine

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad Complutense

Fecha: 21/07/2002 - 21/07/2002

Localidad: Madrid

Curso de Verano: La Europa del Este: del Telón de acero a la integración en la Unión Europea

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Alicante

Fecha: 16/07/2001 - 18/07/2001 Localidad: Benissa (Alicante)

Curso de Verano: Cent anys de cinema. El cinema de les autonomies

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universitat Rovira i Virgili

Fecha: 20/07/1999 - 23/07/1999

Localidad: Tarragona

Curso de verano: El siglo XX en el País Vasco: un balance histórico global

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco

Fecha: 26/08/1998 - 28/08/1998 Localidad: Donostia-San Sebastián

Cursos de formación impartidos

Curso de doctorado: Estado y Nación en el País Vasco contemporáneo: los caminos de la identidad

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Buenos Aires/CONICET

Fecha: 21/10/2019 - 31/10/2019 Localidad: Buenos Aires (Argentina)

Curso Historia de la Iglesia contemporánea en el País Vasco

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Seminario Diocesano de Bilbao

Fecha: 03/02/2015 - 05/02/2015

Localidad: Bilbao

Influencia de las religiones en la cultura: Historia contemporánea y religión

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Pastoral Universitaria. Diócesis de Vitoria-UPV/EHU

Fecha: 11/12/2014 - 18/12/2014 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Curso de master Cine e historia contemporánea

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de La Sabana

Fecha: 04/03/2009 - 06/03/2009 Localidad: Chía (Colombia)

Aula de Teología para Universitarios: Cine y religión

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Pastoral Universitaria UPV/EHU

Fecha: 21/11/2002 - 05/12/2002 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Aula de Teología para universitarios. Iglesia y mundo contemporáneo en el País Vasco

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Pastoral Universitaria UPV/EHU

Fecha: 10/12/1999 - 20/12/1999 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cursos culturales: El mundo actual: encrucijada de civilizaciones. Ideas para la reflexión

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz y UPV/EHU

Fecha: 03/03/1998 - 02/04/1998 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Curso de doctorado: El nacionalismo vasco en el actual contexto internacional

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad Nacional de La Plata. Instituto de Relaciones Internacionales

Fecha: 05/06/2008 - 07/06/2008 Localidad: La Plata (Argentina)

Curso de doctorado: Arte y cine en la España de los cincuenta: líneas dominantes y orientaciones

ideológicas

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 08/04/2007 - 10/04/2007 Localidad: Getafe (Madrid)

Aula de Teología para Universitarios: La religión en el cine

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Pastoral Universitaria UPV/EHU

Fecha: 11/11/2004 - 18/11/2004 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Cursos de formación recibidos

Curso Improving English-Medium Communication and Instruction Skills

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Fecha: 03/07/2017 - 07/07/2017 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Listening and Speaking Worshop Entidad organizadora: UPV/EHU Fecha: 06/10/2015 - 15/12/2015 Localidad: Vitoria-Gasteiz Curso Improving English-Medium Communication and Instruction Skills

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Fecha: 29/06/2015 - 03/07/2015

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Curso de inglés: Seminario de comprensión y expresión oral

Entidad organizadora: UPV/EHU Campus de Álava

Fecha: 02/02/2015 - 20/04/2015 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Seminario de Inglés Técnico/Académico

Entidad organizadora: UPV/EHU Fecha: 01/02/2012 - 30/06/2012 Localidad: Vitoria-Gasteiz

La convergencia europea y la elaboración de los nuevos planes de estudios. La experiencia de la

Universidad Autónoma de Barcelona

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras

Fecha: 20/09/2007 - 20/09/2007 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Elaboración del plan de estudios según criterios ECTS Entidad organizadora: Universidad del País Vasco

Fecha: 15/01/2007 - 30/03/2007 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Jornadas de Formación de Comités de Autoevaluación Entidad organizadora: Universidad del País Vasco

Fecha: 23/10/2003 - 28/10/2003 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Curso para promotores de equipos de mejora Entidad organizadora: Universidad del País Vasco

Fecha: 08/03/2000 - 09/03/2000 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Asistencia a congresos y jornadas

Escribir la Historia del Opus Dei

Entidad organizadora: Universidad de Navarra/Instituto Histórico San Josemaría Escrivá

Fecha: 23/11/2018 - 24/11/2018

Localidad: Madrid

XIV International LASLAB Workshop on English-medium instruction (EMI) at University: Challenges and

ways forward

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Fecha: 1/06/2018 - 1/06/2018 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Interpersonal Violence Interventions. Social and Cultural Perspectives

Entidad organizadora: University of Jyväskylä

Fecha: 14/06/2017 - 16/06/2017 Localidad: Jyväskylä (Finlandia)

Europe in Discourse: Identity, Diversity, Borders Entidad organizadora: Hellenic American University

Fecha: 23/09/2016 - 25/09/2016 Localidad: Atenas (Grecia)

European Cinemas, Intercultural Meetings: Aesthetics, Politics, Industry, History

Entidad organizadora: European Communication Research and Education Association (ECREA)

Fecha: 13/11/2015 - 14/11/2015 Localidad: Copenhague (Dinamarca)

4ª Conferencia internacional sobre calidad de revistas de ciencias sociales y humanidades (CRECS

2014)

Entidad organizadora: Grupo ThinkEPI y Universidad Complutense de Madrid

Fecha: 08/05/2014 - 09/05/2014

Localidad: Madrid

Spain at the Crossroad of 1939: Exile and Cultural Identity

Entidad organizadora: University of North Texas

Fecha: 07/04/2006 - 08/04/2006

Localidad: Denton, Texas (Estados Unidos de América)

Otros eventos

El cine, ¿una forma de aprender historia?, ciclo Jakin-Mina

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Jakiunde. Academia de las Ciencias, de las Artes y de las Letras

Fecha: 27/11/2015 Localidad: Vitoria-Gasteiz

Acto académico en homenaje al Profesor Ignacio Olábarri Gortázar

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad de Navarra

Fecha: 21/12/2012 Localidad: Pamplona

Lección magistral en la apertura del curso académico: Pluralismo vasco: un siglo de historia.

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Colegio Mayor de Ayete Fecha: 04/11/1995

Localidad: Donostia-San Sebastián

Participación en comités y consejos científicos

Miembro del Consejo Asesor de la revista FILMHISTORIA Online Entidad de la que depende: Centre d'Investigacions Film-Història. Universitat de Barcelona Fecha: 01/01/2022 -

Representante de la UPV/EHU en la Comisión de Valoración y Selección de la Documentación del Departamento de Cultura y Política Lingüística.

Entidad de la que depende: del Gobierno Vasco-Eusko Jaurlaritza

Fecha: 07/02/2020 -

Miembro del Consejo Científico de la revista Sophia: Colección de Filosofía de la Educación Entidad de la que depende: Universidad Politécnica Salesiana. Quito (Ecuador) Fecha: 10/06/2017 -

Miembro del Comité Científico de la revista Ikusgaiak Entidad de la que depende: Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos Fecha: 15/03/2013 -

Miembro del Comité Científico de la revista Polo Sud. Semestrale di Studi Storici Entidad de la que depende: Editpress (Florencia, Italia)

Fecha: 01/01/2012 -

Miembro del Comité Científico de la revista Vasconia Entidad de la que depende: Eusko Ikaskuntza Fecha: 01/10/2011 -

Miembro del Consejo de Redacción de la revista Historia Contemporánea Entidad de la que depende: Universidad del País Vasco Fecha: 01/06/2009 - 31/12/2016

Miembro del Comité de Lectura de la revista Seminaria 7. Au carrefour des espaces et des mémoires. Entidad de la que depende: Association pour le Développement des Études Hispaniques en Limousin Fecha: 07/01/2009 - 16/02/2009

Miembro de la Comisión para la autorización de la enseñanza de Grado en Historia. Planes de Estudio Espacio Europeo de Educación Superior

Entidad de la que depende: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras

Fecha: 21/04/2008 - 03/06/2009

Miembro de la Comisión Asesora de Publicaciones Entidad de la que depende: Diputación Foral de Álava. Departamento de Cultura Fecha: 19/02/2008 -

Miembro de la Subcomisión para la elaboración del Título de Grado de Historia. Planes de Estudio Espacio Europeo de Educación Superior

Entidad de la que depende: Universidad del País Vasco. Facultad de Letras

Fecha: 18/04/2007 - 21/04/2008

Miembro del Comité del Centenario de Ernestina de Champourcin Entidad de la que depende: Centenario de Ernestina de Champourcin

Fecha: 01/01/2005 - 31/12/2005

Miembro del Consejo de Redacción de la revista académica Guregandik, Laprida (Argentina) Entidad de la que depende: Centro de Estudios de la Cultura y el Nacionalismo vasco Arturo Campión Fecha: 01/01/2005 - 31/12/2015

Miembro del Consejo Asesor del Centro de Estudios de la Cultura y el Nacionalismo vasco Arturo Campión

Entidad de la que depende: Centro de Estudios de la Cultura y el Nacionalismo vasco Arturo Campión,

Laprida (Argentina)

Fecha: 01/01/2003 - 31/12/2015

Vocal del Consejo de Redacción de la revista Memoria y Civilización Entidad de la que depende: Universidad de Navarra. Pamplona Fecha: 03/07/2001 -

Miembro del Editorial Staff de la revista Film-Historia Entidad de la que depende: International Film-Historia. Barcelona Fecha: 01/01/2000 - 31/12/2004

Director de Sancho el Sabio: Revista de investigación y cultura vasca Entidad de la que depende: Fundación Sancho el Sabio. Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/10/1994 -

Miembro del Consejo de Redacción de Sancho el Sabio: Revista de investigación y cultura vasca

Entidad de la que depende: Fundación Sancho el Sabio. Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/01/1994 - 30/09/1994

Miembro del Consejo Asesor de la revista de investigación y cultura vasca Sancho el Sabio Entidad de la que depende: Fundación Sancho el Sabio. Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/01/1991 - 31/12/1993

Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

Miembro del Comité organizador de las Jornadas 'Iglesia y Transición democrática'

Entidad de la que depende: Asociación Iragarri/Pastoral Universitaria

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 30/11/2021 - 02/12/2021

Miembro del Comité científico de las X-XII Jornadas Multiculturales de Cine 'Un mundo-muchas miradas/Mundu bat-begirada anitz'

Entidad de la que depende: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/04/2017 - 30/04/2019

Miembro del Comité Organizador de las Jornadas 'La Iglesia ante la violencia de ETA'

Entidad de la que depende: Pastoral Universitaria Diócesis de Vitoria-Universidad del País

Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 13/03/2019 - 14/03/2019

Miembro del Comité Organizador del Congreso Internacional Héroes y villanos de la patria Entidad de la que depende: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 05/07/2018 - 06/07/2018

Miembro del Comité Organizador de las Jornadas 'Holocausto: susurros de esperanza rodeados por el horror y el silencio'

Entidad de la que depende: Pastoral Universitaria Diócesis de Vitoria-Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 06/03/2018 - 07/03/2018

Miembro del Comité Organizador del Congreso Internacional La Guerra Civil en el País Vasco: Historia v memoria

Entidad de la que depende: Fundación Sancho el Sabio-Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Lugar. Vitoria-Oasteiz

Fecha: 25/05/2017 - 26/05/2017

Miembro del Comité Científico de Humanidades de las I Jornadas Doctorales de la UPV/EHU Entidad de la que depende: Escuela de Master y Doctorado de la Universidad del País Vasco

Lugar: Bilbao

Fecha: 11/07/2016 - 12/07/2016

Coordinador de las XVIII Jornadas La historia a través del cine: La hora de las víctimas. Historia y memoria del terrorismo en Europa

Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 30/09/2015 - 21/10/2015

Organizador del coloquio internacional Les identités nationales au miroir des émotions: La Catalogne et

le Pays Basque en perspective comparée (con Géraldine Galeote et Maitane Ostolaza)

Entidad de la que depende: Université Paris-Sorbonne (París)

Lugar: París (Francia)

Fecha: 13/11/2014 - 14/11/2014

Miembro del Comité Organizador el Congreso Internacional Himnos y canciones: símbolos de identidad colectiva en perspectiva comparada

Entidad de la que depende: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 22/05/2014 - 23/05/2014

Coordinador de las XVII Jornadas La historia a través del cine. Violencia, terrorismo y víctimas en la Europa del siglo XX

Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 07/10/2014 - 28/10/2014

Coordinador del Simposio Los desafíos de la globalización. Perspectivas conceptuales, históricas y problemáticas actuales en torno a las migraciones, la ciudadanía y los nacionalismos. III Congreso Internacional Ciencias, tecnologías y culturas (Con María Eugenia Cruset, Lucrecia Enríquez y Hélcio Ribeiro)

Entidad de la que depende: Universidad de Santiago de Chile

Lugar: Santiago de Chile

Fecha: 07/01/2013 - 10/01/2013

Coordinador de las XVI Jornadas La historia a través del cine. Las Guerras Napoleónicas Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 07/10/2013 - 28/10/2013

Miembro del Comité científico de las Jornadas Indalecio Prieto y el País Vasco Entidad de la que depende: Eusko Ikaskuntza y Universidad del País Vasco

Lugar: Bilbao

Fecha: 22/02/2012 - 23/02/2012

Coordinador de las XV Jornadas La historia a través del cine. La Guerra de la Independencia (1808-1814)

Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 23/10/2012 - 24/10/2012

Miembro del Comité científico y del Comité organizador del Congreso Internacional La celebración de la

nación. Símbolos, mitos y lugares de memoria en el discurso nacional

Entidad de la que depende: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 26/10/2011 - 28/10/2011

Coordinador del Coloquio Internacional Les Symboles de la Nation (Con Maitane Ostolaza y Enric

Porqueres)

Entidad de la que depende: Université Paris IV. Sorbonne/Universidad del País Vasco/EHESS

Lugar: París

Fecha: 09/06/2011 - 10/06/2011

Coordinador de las XIV Jornadas La historia a través del cine. La Italia fascista

Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País

Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 18/10/2011 - 20/10/2011

Miembro del Comité Científico del XIII Congreso de la Asociación Española de Historiadores del Cine

(Aurora y melancolía: El cine español durante la II República)

Entidad de la que depende: Asociación Española de Historiadores del Cine

Lugar: Santiago de Compostela Fecha: 10/03/2011 - 12/03/2011

Coordinador de las XIII Jornadas La historia a través del cine. La Alemania nazi

Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País

Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 26/10/2010 - 28/10/2010

Organizador del Congreso Internacional War, Exile, Justice and Everyday Life, 1936-1946 (con Sandra

Ott)

Entidad de la que depende: University of Nevada Reno

Lugar: Reno, Nevada (Estados Unidos)

Fecha: 15/04/2010 - 16/04/2010

Coordinador de las XII Jornadas La historia a través del cine. Estados Unidos: el nacimiento de un

imperio

Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País

Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 27/10/2009 - 29/10/2009

Coordinador de las XI Jornadas La historia a través del cine. Estados Unidos: el nacimiento de una nación

Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 28/10/2008 - 30/10/2008

Miembro del Comité Científico del I Congreso Internacional de Historia y Cine

Entidad de la que depende: Universidad Carlos III

Lugar: Getafe (Madrid)

Fecha: 05/09/2007 - 08/09/2007

Coordinador de las X Jornadas La historia a través del cine. El Japón contemporáneo Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País

Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 23/10/2007 - 25/10/2007

Director del Curso de Verano de la Universidad del País Vasco. En el 70° aniversario del bombardeo de

Gernika. Balance de la Guerra Civil en Euskadi (Con José Luis de la Granja)

Entidad de la que depende: Universidad del País Vasco.

Lugar: Donostia-San Sebastián Fecha: 23/07/2007 - 26/07/2007

Director del VI Curso de Verano de Aramaio. Años convulsos a ambos lados del Bidasoa (1930-1945) (con Henrike Knörr)

Entidad de la que depende: Diputación Foral de Álava.

Lugar: Ibarra. Aramaio (Álava) Fecha: 02/07/2007 - 05/07/2007

Coordinador de las IX Jornadas La historia a través del cine: China en el siglo XX: Tradición, revolución y modernización

Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 24/10/2006 - 26/10/2006

Presidente del Comité Organizador del Congreso Internacional Ernestina de Champourcin. Mujer y cultura en el siglo XX

Entidad de la que depende: Instituto Valentín de Foronda-Fundación Universitaria de Navarra

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 26/10/2005 - 27/10/2005

Coordinador de las VIII Jornadas La historia a través del cine. La I Guerra mundial

Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País

Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 04/10/2005 - 05/10/2005

Coordinador de las VII Jornadas La historia a través del cine. La II Guerra mundial Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 24/10/2004 - 28/10/2004

Coordinador de las VI Jornadas La Historia a través del cine: La sociedad española (1980-1995) Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 22/10/2003 - 23/10/2003

Coordinador de las V Jornadas La historia a través del cine. La transición democrática Entidad de la que depende: Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 22/10/2002 - 24/10/2002

Coordinación de las IV Jornadas La historia a través del cine. Memoria e historia en la España de la posguerra

Entidad de la que depende: Departamento de Historia Contemporánea. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 01/10/2001 - 01/10/2001

Director académico de las Jornadas Universitarias del III Festival Internacional de Cine de Vitoria-Gasteiz

Entidad de la que depende: Festival Internacional de Cine de Vitoria-Gasteiz/Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz.

Fecha: 01/05/2001 - 01/05/2001

Título: Coordinador de las III Jornadas La historia a través del cine. La Unión Soviética

Entidad de la que depende: Departamento de Historia Contemporánea. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz.

Fecha: 01/10/2000 - 01/10/2000

Título: Coordinador de las II Jornadas La historia a través del cine. El franquismo

Entidad de la que depende: Departamento de Historia Contemporánea. Universidad del País Vasco.

Lugar: Vitoria-Gasteiz.

Fecha: 24/10/1999 - 25/10/1999

Coordinador de las I Jornadas La historia a través del cine. Europa del Este y la caída del muro. Entidad de la gue depende: Departamento de Historia Contemporánea. Universidad del País Vasco

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 24/10/1998 - 25/10/1998

Responsable académico del Ciclo de Estudios sobre cine Entidad de la que depende: Colegio Mayor Bidealde

Lugar: Bilbao

Fecha: 01/01/1998 - 01/01/1999

Responsable Académico de la Semana de Cine Comentado

Entidad de la que depende: Colegio Mayor Bidealde

Lugar: Bilbao

Fecha: 01/11/1997 - 01/11/1997

Coordinador de la 5ª Semana de Estudios Vascos: Los nacionalistas. Cien años de historia del

nacionalismo vasco

Entidad de la que depende: Fundación Sancho el Sabio

Lugar: Vitoria-Gasteiz

Fecha: 18/12/1995 - 21/12/1995

Coordinador del II Encuentro de Historia de la Prensa (con José Luis de la Granja y Carmelo

Garitaonandía)

Entidad de la que depende: Universidad del País Vasco

Lugar: Leioa (Bizkaia)

Fecha: 14/03/1990 - 16/03/1990

Miembro del Comité Organizador de las Primeras Jornadas de Historia Local

Entidad de la que depende: Eusko Ikaskuntza

Lugar: Donostia-San Sebastián Fecha: 24/11/1988 - 25/11/1988

Experiencia de gestión de I+D

Gestión de programas, planes y acciones de I+D

Miembro de la Junta de la Facultad de Letras de la UPV/EHU

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 22/05/2022 -

Miembro de la Comisión de Postgrado la UPV/EHU. Rama de Arte y Humanidades

Tipo de actividad: Cargo Académico

Fecha: 04/10/2021 -

Miembro del Jurado del Roots of Europe International Film Festival

Tipo de actividad: Experto Fecha: 03/05/2021 - 07/05/2021

Miembro del Jurado del Premio Muñoz Suay de la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas

de España

Tipo de actividad: Experto Fecha: 10/05/2019 - 30/06/2019

Miembro del comité de expertos de los contratos Juan de la Cierva. Agencia Estatal de Investigación.

Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Tipo de actividad: Experto Fecha: 01/04/2019 - 28/05/2019

Miembro del Jurado del XVI Certamen de artículos de opinión de la UPV/EHU

Tipo de actividad: Experto Fecha: 01/05/2019 - 31/05/2019

Miembro del comité de expertos de los contratos Ramón y Cajal. Agencia Estatal de Investigación.

Ministerio de Economía, Industria y Competitividad

Tipo de actividad: Experto Fecha: 10/04/2017 - 10/05/2017

Erasmus. Profesor coordinador del acuerdo de intercambio entre la Facultad de Letras de la UPV/EHU

y la Università Kore (Enna, Italia)

Tipo de actividad: Programas internacionales de intercambio docente

Fecha: 01/09/2016 -

Miembro de la Junta de la Facultad de Letras de la UPV/EHU

Tipo de actividad: Cargo Académico Fecha: 15/01/2016 - 30/06/2016

Miembro del comité de expertos de las becas 'Juan de la Cierva'. Agencia Nacional de Evaluación y

Prospectiva (ANEP). Ministerio de Economía y Competitividad

Tipo de actividad: Experto

Fecha: 15/04/2015 - 20/05/2015

Miembro del Comité de Dirección de la Escuela de Máster y Doctorado de la UPV/EHU

Tipo de actividad: Cargo Académico Fecha: 19/09/2012 - 17/06/2019

Coordinador del Programa de Doctorado de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco

Tipo de actividad: Cargo Académico Fecha: 02/03/2012 - 17/06/2019

Vocal de la Comisión del Programa de Doctorado de Historia Contemporánea de la Universidad del

País Vasco

Tipo de actividad: Cargo Académico Fecha: 18/06/2019 – 31/08/2021

Evaluador de proyectos de la agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP). Ministerio de

Ciencia e Innovación Tipo de actividad: Experto Fecha: 01/01/2011 -

Miembro del Jurado internacional Signis en el 56 Festival Internacional de Cine de San Sebastián

Tipo de actividad: Experto Fecha: 18/09/2008 - 27/09/2008

Profesor del Módulo virtual del Máster Interuniversitario de Historia Contemporánea

Tipo de actividad: Participación Campus Virtual

Fecha: 01/09/2008 - 30/06/2009

Miembro de la Comisión Permanente de la Facultad de Letras

Tipo de actividad: Cargo Académico Fecha: 01/09/2006 - 31/01/2011

Coordinador de la Sección de Vitoria-Gasteiz del Departamento de Historia Contemporánea

Tipo de actividad: Cargo Académico Fecha: 01/09/2006 - 31/07/2009

Miembro de la Junta de la Facultad de Letras de la UPV/EHU

Tipo de actividad: Cargo Académico Fecha: 01/09/2006 - 22/12/2010

Erasmus. Profesor coordinador del acuerdo de intercambio entre la Facultad de Letras de la UPV/EHU y la Université de Bretagne Occidentale (Brest, Francia)

Tipo de actividad: Programas internacionales de intercambio docente

Fecha: 01/01/2005 - 31/12/2015

Miembro del Jurado del Premio de Ensayo Becerro de Bengoa. Departamento de Cultura y Euskera. Diputación Foral de Álava

Tipo de actividad: Experto

Fecha: 01/10/2004 - 31/10/2004

Miembro del Comité de Autoevaluación de las Licenciaturas de Historia e Historia del Arte de la

UPV/EHU

Tipo de actividad: Programa de calidad (grado y postgrado).

Fecha: 01/10/2003 - 30/06/2004

Miembro del Jurado del Festival de Cortometrajes de Vitoria-Gasteiz (Cortada)

Tipo de actividad: Experto Fecha: 10/12/2001 - 13/12/2001

Miembro del Jurado de la beca de investigación para historiadores: Recopilación documental sobre Ramón Rubial y el socialismo vasco en el siglo XX. Fundación Sancho el Sabio/Fundación Ramón

Rubial

Tipo de actividad: Experto Fecha: 01/02/2001 - 28/02/2001

Miembro del Jurado de la Beca de investigación sobre bibliografía vasca Jesús Olaizola. Fundación

Sancho el Sabio

Tipo de actividad: Experto Fecha: 01/01/2001 - 31/12/2015

Vicedecano de la Facultad de Filología y Geografía e Historia de la UPV/EHU

Tipo de actividad: Cargo Académico Fecha: 01/02/2000 - 10/04/2003

Tutor de prácticas en diversas empresas e instituciones Tipo de actividad: Prácticas de Alumnos en Empresas

Fecha: 01/01/2000 -

Miembro del Comité de Selección del XIV Festival Audiovisual de Vitoria-Gasteiz, Categoría Ficción

Tipo de actividad: Experto Fecha: 01/06/1999 - 01/07/1999

Miembro del Jurado del Certamen de Investigación Universitaria Fundación Sancho el Sabio

Tipo de actividad: Experto Fecha: 01/10/1998 -

Miembro del Jurado del Premio de Ensayo Becerro de Bengoa. Departamento de Cultura y Euskera.

Diputación Foral de Álava Tipo de actividad: Experto Fecha: 01/10/1998 - 31/10/1998

Miembro del Jurado de la Beca de Investigación Histórica del Departamento de Cultura y Euskera de la

Diputación Foral de Álava Tipo de actividad: Experto Fecha: 01/01/1997 - 31/12/1998

Director del Festival Amateur de Vídeo Argumental Juvenil de Vitoria-Gasteiz Tipo de actividad: Cargo Ejecutivo Fecha: 01/01/1996 - 01/01/2000

Otros méritos

Premio Extraordinario de Licenciatura en la Facultad de Filología y Geografía e Historia de la UPV-EHU (1980-1981).

Premio Muñoz Suay al mejor libro sobre cine español del año, Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de España (2018).

Premio Film-Historia a la mejor investigación del año, Universidad de Barcelona (2006).

Premio de Ensayo Becerro de Bengoa (Departamento de Cultura y Euskera de la Diputación Foral de Álava), (1995).

Premio Literario Ciudad de Vitoria-Gasteiz (Especialidad Ensayo), (1990).

Premio Literario Ciudad de Vitoria-Gasteiz (Especialidad Ensayo), (1987).

Candidato al Premio Euskadi de Literatura, modalidad de Ensayo en castellano, 2015 y 2016.

Segundo premio en el Concurso de Ideas para la creación de una Red Social de la UPV/EHU, convocado por el Consejo Social de la UPV/EHU. Febrero 2008.

Accésit del Premio de Investigaciones Autonómicas Jesús María Leizaola, Instituto Vasco de Administración Vasca (1990).

Accésit del Premio de Ensayos Históricos sobre Nacionalismo Vasco José Antonio de Aguirre. Fundación Sabino Arana (1990).

Beca de la Fundación Oriol-Urquijo (renuncia por incompatibilidad) (1986).

Beca de investigación del Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco (1986)

Miembro de Eusko Ikaskuntza. Sociedad de Estudios Vascos (1982 en adelante)

Miembro de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País (1986 en adelante)

Miembro de la Asociación de Historia Contemporánea (1992 en adelante)

Miembro de la Asociación internacional Film-Historia (1992 en adelante)

Vocal de la Junta Directiva de la Asociación Internacional de Bibliografía Vasca "Eusko Bibliographia" (1993-1996)

Miembro de la Asociación Española de Historiadores del Cine (1996 en adelante)

Miembro de la Fundación Filmoteca Vasca. Euskadiko Filmategia (1998 en adelante)

Miembro de la Asociación Celedones de Oro (2021 en adelante)

Miembro asociado de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España (2004 en adelante)

Miembro de AEDOS (Asociación para el estudio de la Doctrinal Social de la Iglesia) (2004 en adelante)

Miembro del Círculo de Escritores Cinematográficos (2007 en adelante)

Miembro de CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) (2007 en adelante).

Miembro de Signis (World Catholic Association for Communication) (2008 en adelante).

Vocal de la Asociación Rioja Románica (2013 en adelante)

Editor de la Sección de Reseñas de la revista Historia Contemporánea, Bilbao, UPV/EHU, 2011-2016

High Advanced Level. Intensive English Language Center. University of Nevada Reno (Estados Unidos). Agosto 2006.

TOEFL (Test of English as a Foreign Language) Certificate. 101 puntos. Julio 2010.

Acreditación lingüística para la impartición de docencia en inglés. Vicerrectorado de Euskera y

Plurilingüismo de la UPV/EHU. Mayo 2011.

Participación en la red internacional de conocimiento Raíces (Historia y problemas del siglo XX) con profesores de Argentina, Francia, Israel, Estados Unidos, Italia, Suiza y España (2008-2010).

Acreditado en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, 2004-2011

Miembro del tribunal de más de 80 tesis doctorales, en las áreas de Historia Contemporánea, Historia de América, Historia Antigua, Comunicación Audiovisual, Historia del Arte, Periodismo y Psicodidáctica; en la UPV/EHU, Universidad de Deusto, Universidad de Navarra, Universidad Complutense de Madrid, Universitat de Barcelona, Universidad de Valladolid, Universidad de Santiago de Compostela, Universitat Rovira Virgili, Universidad de Extremadura, Universidad Rey Juan Carlos, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Universidad Pública de Navarra, Universidad de Alcalá, Universidad CEU Cardenal Herrera, Universidad de Nantes (Francia), etc.

Miembro de tribunal de cátedra (HDR) en la Universidad de Aix-Marseille (Francia), 2016 y en la Universidad Paris IV, Paris-Sorbonne (Francia), 2017.

Evaluador de las siguientes revistas científicas (indicando los años de las evaluaciones):

Vasconia (Donostia-San Sebastián), 2000-2012.

Studia et Documenta (Roma), 2007-2020.

Historia Contemporánea (Bilbao), 2009-2010, 2017, 2018, 2021.

National Identities (Londres), 2009-2010

Secuencias (Madrid), 2009-2010.

Hispania (Madrid), 2010.

Spagna Contemporanea (Turín), 2012.

European History Quarterly (Londres), 2012.

Espacio Tiempo y Forma (Historia Contemporánea) (Madrid), 2013 y 2016.

De lura Vasconia (Donostia-San Sebastián), 2013, 2015.

Sesión no numerada (Madrid), 2014.

Amnis. Revue de civilisation contemporaine Europes/Amériques (Aix en Provence), 2014.

Investigaciones Históricas (Valladolid), 2014.

Historia y Política (Madrid), 2014.

Polo Sud (Florencia), 2014

Hispania Sacra (Madrid), 2014, 2019.

Arbor (Madrid), 2015, 2017.

Aver (Madrid), 2015.

Boletín Americanista (Barcelona), 2015.

Communication & Society (Pamplona), 2016-2020

Ayer (Madrid), 2016.

Aportes (Madrid), 2017, 2019.

Clío & Crimen (Durango), 2017-2018.

Dictatorships and Democracies. Journal of History and Culture (Barcelona), 2017.

Nations and Nationalism (Londres), 2017

Universitaria de Historia Militar (Madrid), 2017

internacional de Historia de la Comunicación (Salamanca), 2018

Historia del Presente (Madrid), 2018

Revista de Comunicación (Piura, Perú), 2019-2020

Estudios sobre el Mensaje Periodístico (Madrid), 2020

Pasado y Memoria (Alicante), 2020

Memoria y civilización (Pamplona), 2020-2021.

Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales (Sevilla), 2020, 2021

Fotocinema (Málaga), 2020

Cuadernos de Historia Contemporánea (Madrid), 2020

Anuario de Historia de la Iglesia (Pamplona), 2021

Hispania Nova (Madrid), 2021

Historia Crítica(Bogotá), 2021

Brocar (Logroño), 2021

Kamchatka. Revista de análisis cultural (Valencia), 2021

Comunicación y Sociedad (Guadalajara, México), 2022

Bulletin of Hispanic Studies (Liverpool, Reino Unido), 2022

Evaluador de libros en las siguientes editoriales:

Publicaciones Universidad de Valencia, 2020

Comares (Granada), 2020

Instituto de Estudios Riojanos (Logroño), 2019.

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (Madrid), 2015.

Centro de Estudios Políticos y Constitucionales (Madrid), 2010.

Editorial Taurus (Madrid), 2003.

Editorial Crítica (Barcelona), 2000.

Evaluador de la segunda convocatoria de Premios a los mejores Trabajos Fin de Máster (TFM) y Trabajos Fin de Título Propio (TFTP), organizada por el Servicio de Posgrado de la UPV/EHU. 2022.

Asesor histórico del Deportivo Alavés SAD.

ARTÍCULOS EN PRENSA DIARIA

Artículos de Opinión

Título: Más allá de lo invisible

El Correo y El Diario Vasco, 19-IV-2020 Lugar de publicación: Bilbao y San Sebastián

Título: Una fecha controvertida

El Correo y El Diario Vasco, 15-VII-2019 Lugar de publicación: Bilbao y San Sebastián

Título: La Iglesia frente a ETA

El Correo y El Diario Vasco, 24-III-2019 Lugar de publicación: Bilbao y San Sebastián

Título: Más allá del estereotipo

El Correo y El Diario Vasco, 4-III-2019

Lugar de publicación: Bilbao y San Sebastián

Título: Batallitas del abuelo

El Correo y El Diario Vasco, 26-VIII-2018 Lugar de publicación: Bilbao y San Sebastián

Título: Lejos de Belfast El Correo, 20-V-2018

Lugar de publicación: Bilbao

Título: El otro concejal asesinado El Correo (Álava), 30-III-2018

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Concierto para después de una guerra

El Correo, 28-II-2018

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Medias verdades El Correo (Álava), 22-II-2018

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: El legado de una generación El Correo y El Diario Vasco, 28-I-2018

Lugar de publicación: Bilbao y San Sebastián

Título: Cataluña, en la encrucijada

El Correo, 10-IX-2017

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Reescribiendo la historia

El Correo, 27-VIII-2017 Lugar de publicación: Bilbao

Título: El Rif y nosotros

El Correo, 18-VI-2017 y El Diario Vasco, 18-VI-2017 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: Euskadi en la Europa unida

El Correo, 21-V-2017 y El Diario Vasco, 21-V-2017 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: ¿Por qué Gernika? El Correo, 16-IV-2017 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Malas calles El Correo, 31-I-2017

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Somos culpables nosotros

El Correo, 31-XII-2016 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Una placa para Superman El Correo (Álava), 13-XI-2016

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Gernika: ¿un bombardeo de película? El Correo y El Diario Vasco, 19-IX-2016

Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: 'Loreak', mucho más que flores

El Correo, 11-IX-2015 y El Diario Vasco, 11-IX-2015 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: Navarra: ¿el final de un ciclo?

El Correo, 21-VI-2015 y El Diario Vasco, 21-VI-2015 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: El primer lehendakari y Europa

El Correo, 18-V-2014; El Diario Vasco, 19 de mayo de 2014 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: Fusiles de pacotilla El Correo, 1-IV-2014

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Ni monarquía ni república: primero Euskadi

El Correo, 10-I-2014

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Una ciudad sostenible... y humana

El Correo (Álava), 29-VII-2012 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Combates por la historia

El Correo, 28-X-2011 y El Diario Vasco, 28-X-2011 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: ELA: Cien años de historia

El Correo, 24-III-2011 y El Diario Vasco, 24-III-2011 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: El equipo de todos El Correo (Álava), 23-I-2011

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: El momento de Antón Ormaza

El Correo, 17-X-2010 y El Diario Vasco, 17-X-2010 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: ¿La primera víctima de ETA?

El Correo, 19-VI-2010 y El Diario Vasco, 19-VI-2010 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: El lehendakari Aguirre, un líder ejemplar

El Correo, 14-III-2010 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Cincuenta años... y un día

El Correo, 31-VIII-2009 y El Diario Vasco, 31-VIII-2009 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: El terrorismo de ETA en las pantallas

El País, 23-X-2008

Lugar de publicación: Madrid

Título: Que gane el mejor El Correo, 8-VII-2008

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Ibarretxe, solo contra el mundo

El País, 25-VI-2008

Lugar de publicación: Madrid

Título: invitados a implicarse

El Diario Vasco, 18-IV-2008; El Correo, 19-IV-2008 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Otra vuelta de péndulo

El Correo, 23-III-2008

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Documentales para la historia

El Correo, 14-X-2007

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Encrucijada navarra El Correo, 19-VI-2007 Lugar de publicación: Bilbao

Título: ¿Sólo un bombardeo?

El Correo y El Diario Vasco, 26-IV-2007.

Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: Un partido con historia

El Correo, 14-IV-2007

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Nuestro Cinema Paradiso El Correo (Álava), 18-II-2007

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Más que un cargo

El Correo y El Diario Vasco, 4-II-2007

Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: Por dignidad

El Correo (Álava), 3-I-2007

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Una selección con historia

El Correo, 27-XII-2006 y El Diario Vasco, 27-XII-2006

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Desmemoria histórica

El Correo, 5-XI-2006

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Todas las víctimas

El Correo, 21-X-2006 y El Diario Vasco, 21-X-2006 Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: El deporte y la política

El País, 8-X-2006

Lugar de publicación: Madrid

Título: Algo para recordar

El Correo y El Diario Vasco, 22-IX-2006

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Mirando hacia el futuro (con Rubio Pobes, Coro)

El Correo, 25-II-2006

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Luces y sombras de Lutero

El Correo, 31.XII.2005 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Una figura por descubrir

El Correo, 10-VII-2005 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Identidades en el calendario El Correo y El Diario Vasco, 27-III-2005

Lugar de publicación: Bilbao y Donostia-San Sebastián

Título: El péndulo desbocado: centenario de Telesforo Monzón

El País, 28-XI-2004

Lugar de publicación: Madrid

Título: No es ficción El Correo, 27-XI-2004 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Memoria incompleta (con Pedro Barruso, Juan Pablo Fusi et al.)

El Correo, 21-XI-2004 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Festival de éxitos El Correo, 1-X-2004

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Mar sin fondo

El Diario Vasco, 19-IX-2004; El Correo, 19-IX-2004 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao Título: Patrimonio en la red El Correo, 19-VI-2004 Lugar de publicación: Bilbao

Título: La vieja memoria de 1936

El Diario Vasco, 8-II-2004; El Correo, 8-II-2003

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Cantos de sirena El Correo, 28-XII-2003 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Es otra historia

El Diario Vasco, 28-X-2003; El Correo, 28-X-2003 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Misterioso Galíndez

El Correo, 7-X-2003 y El Diario Vasco, 10-X-2003 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Un cine comprometido con la paz

El Correo, 23-III-2003 Lugar de publicación: Bilbao

Título: El cine español y el Oscar

El Correo, 11-XI-2002 Lugar de publicación: Bilbao

Título: El largo siglo de Euskadi (Con José Luis de la Granja)

El Diario Vasco, 9-XI-2002; El Correo, 9-XI-2002 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Viaje a la memoria El Correo, 22-X-2002 Lugar de publicación: Bilbao

Título: El espejo catalán

El Diario Vasco, 21-VII-2002; El Correo, 21-VII-2002 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Directo al corazón El Correo, 16-VI-2001 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Una historia filmada con minúsculas

El Correo, 31-III-2000

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Guerras de celuloide

El Diario Vasco, 24-III-2002; El Correo, 24-III-2002; Las Provincias, 25-III-2002

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián, Bilbao y Valencia

Título: La Iglesia contra ETA

El Diario Vasco, 29-I-2002; El Correo, 27-I-2002

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Visionarios de pega El Correo, 16-XI-2001 Lugar de publicación: Bilbao

Título: 65 años de Gobierno vasco

El Correo, 31-X-2001

Lugar de publicación: Bilbao

Título: A vueltas con la Historia

El Correo, 10-V-2001

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Cine español: ni tanto ni tan calvo

El Diario Vasco, 2-III-2001; El Correo, 2-III-2001; El Diario Montañés, 2-III-2001

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián, Bilbao y Santander

Título: Alderdi Eguna en la encrucijada

El Diario Vasco, 25-IX-2000; El Correo, 24-IX-2000 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Por un cine diferente El Correo, 8-VI-2000

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Filmar el terror

El Diario Vasco, 23-IV-2000; El Correo, 23-IV-2000 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: ¿Espejo americano?

El Diario Vasco, 22-III-2000; El Correo, 22-III-2000 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Otra semana de cine en Vitoria

El Correo (Álava), 9-III-2000

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Volver a empezar

El Diario Vasco, 3-III-2000; El Correo, 3-III-2000 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: El momento del cine español

El Correo, 13-II-2000

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Vitoria, los cortos y los festivales

El Correo (Álava), 16-XII-1999 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Aprender la lección

ABC, 2-XII-1999

Lugar de publicación: Madrid

Título: Rumbo a Hollywood El Correo, 11-XI-1999 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Las yueltas del Ayuntamiento

El Correo (Álava), 27-IX-1999

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: ¿Cansados de efectos especiales?

El Diario Vasco, 19-IX-1999; El Correo, 19-IX-1999 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Entre Euskadi y El Salvador

El Diario Vasco, 9-VII-1999; El Correo, 9-VII-1999 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Vitoria y su Festival de cine

El Correo (Álava), 4-VI-1999

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: El último concejal de la República

El Correo (Álava), 13-IV-1999

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Una mirada atrás El Correo, 4-IV-1999

Lugar de publicación: Bilbao

Título: El glamour del cine vasco

El Correo, 4-III-1999

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Responsabilidad inmensa

El Diario Vasco, 5-II-1999; El Correo, 5-II-1999

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Filmoteca Vasca en Montehermoso

El Correo (Álava), 11-XII-1998 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Historia y cine en Vitoria El Correo (Álava), 18-XI-1998 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Pedir perdón, perdonar

El Diario Vasco, 14-X-1998; El Correo, 14-X-1998 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Vitoria, plató de cine El Correo (Álava), 7-VII-1998

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Armendáriz en Vitoria El Correo (Álava), 29-V-1998

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Universidad, espacio de libertad

El Diario Vasco, 16-V-1998; El Correo, 16-V-1998 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Una ciudad de Primera El Correo (Álava), 6-V-1998

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: La era de los sentimientos

El Correo, 15-IV-1998 Lugar de publicación: Bilbao

Título: De Ermua a Ajuria Enea

El Diario Vasco, 26-III-1998; El Correo, 26-III-1998 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Cine vasco, cine universal

El Correo, 3-III-1998

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Modelo de País

El Diario Vasco, 5-II-1998; El Correo, 5-III-1998

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Nacionalismo y violencia

El Diario Vasco, 1-II-1998; El Correo, 1-II-1998

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Made in Llodio

El Correo (Álava), 31-XII-1997 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Fascismo en la Universidad

El Diario Vasco, 7-XII-1997; El Correo, 5-XII-1997 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Los obispos y el perro del hortelano

El Diario Vasco, 27-XI-1997; El Correo, 27-XI-1997 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Que tengan suerte El Correo (Álava), 19-XI-1997 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: El terror ciego

El Diario Vasco, 13-XI-1997; El Correo, 13-XI-1997 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Estreno brasileño en Vitoria El Correo (Álava), 10-XI-1997

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Progreso y derechos humanos

El Diario Vasco, 10-X-1997; El Correo, 10-X-1997 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Mondragón, 1897-1997

El Diario Vasco, 12-VIII-1997; El Correo, 12-VIII-1997 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: A propósito de Airbag El Correo (Álava), 25-VII-1997 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: La última batalla

El Diario Vasco, 18-VII-1997; El Correo, 18-VII-1997 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Límites eclesiásticos

El Diario Vasco, 18-VI-1997; El Correo, 18-IV-1996

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: El cine pasa por Álava El Correo (Álava), 12-VI-1997

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: La fe de Santacristina

El Diario Vasco, 29-V-1997; El Correo, 29-V-1997 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Quincoces y el deporte puro El Correo (Álava), 20-V-1997

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Otro alcalde de Vitoria El Correo (Álava), 12-IV-1997 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Rodar en Vitoria El Correo (Álava), 21-III-1997 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Huelga y lenguaje políticamente correcto

El Correo, 14-III-1997 Lugar de publicación: Bilbao

Título: A vueltas con el cine vasco El Correo (Álava), 2-III-1997

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Referéndum en Treviño El Correo (Álava), 21-I-1997

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Cine inédito en Vitoria El Correo (Álava), 17-XII-1996

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Vitoria: el otro tripartito El Correo (Álava), 20-XI-1996

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Cien años de exhibición de cinematografía en Álava

El Correo (Álava), 5-X-1996

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: La consolidación del centro-derecha vasco

El Correo, 5-X-1996

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Alderdi Eguna: de Aralar a Salburúa

El Correo, 29-IX-1996 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Navarra y Euskadi: tan lejos, tan cerca El Diario Vasco, 13-VI-1996; El Correo, 13-VI-1996 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Obispos vascos

El Diario Vasco, 4-IX-1995; El Correo, 4-IX-1995 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: El rompecabezas vasco

El Diario Vasco, 24-V-1995; El Correo, 24-V-1995 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: La encrucijada de Juan Cruz Alli

El Diario Vasco, 6-IV-1995; El Correo, 6-IV-1995

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Derecha y nacionalismo vasco

El Diario Vasco, 3-IV-1995; El Correo, 3-IV-1995

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: La paz no es un sueño

El Correo, 3-II-1995

Lugar de publicación: Bilbao

Título: La batalla del euskera

El Diario Vasco, 20-XII-1994; El Correo, 22-XII-1994 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: El mito de Irlanda y el nacionalismo vasco

El Diario Vasco. 13-I-1994

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Sindicatos y partidos: el caso de ELA

El Correo, 29-XII-1993 Lugar de publicación: Bilbao

Título: El peso de una herencia histórica

El Diario Vasco, 14-XII-1993

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: El PNV, de la investidura a la oposición

El Diario Vasco, 3-XII-1993

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: El centenario de la Gamazada y el mito foral

El Diario Vasco, 28-V-1993

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: La reunificación del nacionalismo

El Diario Vasco, 12-III-1993

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: La muga se desvanece

El Correo. 20-I-1993

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Las aduanas, en perspectiva histórica

El Diario Vasco, 20-I-1993

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Sindicalismo y partidos: el caso de ELA

El Diario Vasco, 17-XII-1992

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Franco y el País Vasco

El Diario Vasco, 4-XII-1992; El Correo, 5-XII-1992 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Derecha, navarrismo y nacionalismo El Diario Vasco, 30-X-1992; El Correo, 30-X-1992 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Socialismo y nacionalismo ante la cuestión vasca El Diario Vasco, 25-IX-1992; El Correo, 27-XI-1992 Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: El fracaso de un proyecto político

El Diario Vasco, 19-V-1992

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Los héroes de la independencia vasca El Diario Vasco, 4-III-1992; El Correo, 4-III-1992.

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián y Bilbao

Título: Reflexiones tras un Congreso

El Diario Vasco, 10-XII-1991

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Independencia y autonomía en el nacionalismo vasco

El Diario Vasco, 29-IX-1991

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Pactar en Euskadi El Diario Vasco, 27-VI-1991

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Las razones de un éxito esperado

El Diario Vasco, 13-VI-1991

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: La trascendencia de las municipales

El Diario Vasco, 21-V-1991

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Derecha y regionalismo El Diario Vasco, 18-IV-1991

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Guerra y propaganda El Diario Vasco, XXX-1991

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Tradición sindical en Euskadi

El Diario Vasco, 3-III-1991

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: Socialismo y nacionalismo en perspectiva histórica

El Diario Vasco, 23-I-1991

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: El nacionalismo vasco en Álava

El Correo, 28-XI-1990 Lugar de publicación: Bilbao

Título: La resurrección del alavesismo

El Diario Vasco, 12-XI-1990

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Título: La representación parlamentaria vasca

El Diario Vasco, 10-IV-1990

Lugar de publicación: Donostia-San Sebastián

Artículos de divulgación histórica

Título: Una sociedad en plena forma

El Correo (Especial 75 años en Álava), 21-XI-2021

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Más de Primera que nunca El Correo (Álava), 17-V-2021 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: La épica de Dortmund El Correo (Álava), 11-V-2021

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: El milagro del Alavés en el año del centenario

El Correo (Álava), 2-I-2021

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Tiempos de gloria El Correo (Álava), 30-V-2016

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: Los felices noventa El Correo (Álava), 26-X-2016

Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Título: La sociedad y la política vasca hace 150 años

Territorios de la cultura 837, Suplemento El Correo, 28-IV-2012

Lugar de publicación: Bilbao

Título: La batalla de la propaganda

Gernika: 75 aniversario, Suplemento El Correo, 25-IV-2012

Lugar de publicación: Bilbao

Título: ¿Defender Bilbao? El Correo, 16-VI-2012 Lugar de publicación: Bilbao

Título: Visiones del exilio vasco

El País, 7-X-2006

Lugar de publicación: Madrid

Título: 5 de noviembre de 1933. Álava y el referéndum del Estatuto Vasco

Deia, 5-XI-1983

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Las elecciones municipales del 12 de abril de 1931 en Álava

Deia, 5-V-1983

Lugar de publicación: Bilbao

Título: Las elecciones municipales en Vitoria durante la Restauración

Deia, 4-V-1983

Lugar de publicación: Bilbao

Necrológicas

Al rescate del Alavés (Javier Ortiz de Zárate) El Correo (Álava), 13-XII-2020 Lugar de publicación: Vitoria-Gasteiz

Luis María Retolaza, de la resistencia nacionalista a la creación de la Ertzaintza

El País, 24-IV-2007

Lugar de publicación: Madrid

Gonzalo Nárdiz, último superviviente del primer Gobierno Vasco

El País, 27-X-2003

Lugar de publicación: Madrid

Sección "Va de cine", en el semanario La Voz de Vitoria-Gasteiz

Un magnífico retrato, 30-VI-1995

Una familia en apuros, 23-VI-1995

Una mirada al Este, 16-VI-1995

Cine y sociedad, 9-VI-1995

Vuelve la aventura, 2-VI-1995

En el umbral de la oscuridad, 26-V-1995

La Guerra Civil española en las pantallas, 19-V-1995

Carlota Joaquina, princesa de Brasil, 12-V-1995

El cine en Euskadi, 5-V-1995

Sección "Historias en albiazul", en el diario El Correo Edición Álava (Vitoria-Gasteiz)

El Alavés, en el norte de África, 26-V-2022

El primer tropiezo, 19-V-2022

Un club en apuros, 13-V-2022

El primer 'hat-trick' del Alavés, 06-V-2022

Un baile por San Prudencio, 28-IV-2022

Un lío de aúpa, 21-IV-2022

El primer milagro del Alavés, 14-IV-2022

¿Fútbol o rugby?, 07-IV-2022

El entusiasmo de un invidente, 31-III-2022

Los árbitros cambian de uniforme, 24-III-2022

Pioneros de todos los deportes, 17-III-2022

Por los inocentes de la guerra, 10-III-2022

La primera expedición vasca a América, 3-III-2022

Homenaje a Quincoces, 24-II-2022

Guiño entre porteros, 17-II-2022

Luchar hasta el final, 10-II-2022

Del Alavés al exilio, 3-II-2022

El Alavés y la Misión de 1951, 27-I-2022

El Barcelona en Mendizorroza, 21-I-2022

Una partitura también centenaria, 13-I-2022

Sin regalo de Reyes, 6-I-2022

Un poquito de humor, 30-XII-2021

A los pies de la Virgen Blanca, 23-XII-2021

Duelo de pioneras, 16-XII-2021

Valverde ¿al Real Madrid?, 9-XII-2021

Con un balón desinflado, 2-XII-2021

Triunfo sobre la nieve, 25-XI-2021

Sorprendente y valioso, 18-XI-2021

La Selección en Mendizorroza, 11-XI-2021

Saliendo desde el banquillo, 4-XI-2021

Vestidos de azulgrana, 28-X-2021

Primera peña alavesista en Cataluña, 21-X-2021

Un despiste de campeonato, 14-X-2021

Interferir con la Selección, 7-X-2021

De 'sobresaliente' en San Mamés, 30-IX-2021

El concurso del señor Pool, 23-IX-2021

Debut contra Osasuna, 16-IX-2021

Incendio en Mendizorroza, 9-IX-2021

Pioneras de las Gloriosas, 2-IX-2021

Conservas, quirófanos y paradones, 26-VIII-2021

Vuelta a las gradas, 19-VIII-2021

Del Alavés al Museo de San Telmo, 16-VII-2021

La Directiva del Alavés B, 8-VII-2021

De los cinco continentes, 1-VII-2021

Lauaxeta y el Alavés, 24-VI-2021

As de oros, 20-VI-2021

Junto a la Virgen Blanca, 13-VI-2021

Un jugador efímero, 4-VI-2021

Debut con goleada, 7-V-2021

La prehistoria de los cromos, 29-IV-2021

El lugar donde empezó todo, 21-IV-2021

Oda a Quincoces, 15-IV-2021

Prohibido salir del campo, 8-IV-2021

Celebración en familia, 1-IV-2021

De Vitoria a Guatemala, 25-III-2021

El misterio del húngaro huido, 18-III-2021

Con once justos, 11-III-2021

Un directivo con inventiva, 5-III-2021

Una novillada a beneficio del club, 25-II-2021

Amonestado por protestar, 18-II-2021

Cedido al Barcelona, 12-II-2021

Una crónica insólita, 4-II-2021

De Escocia a Mendizorroza, 28-I-2021

Aquellos jóvenes entusiastas, 22-I-2021

Pioneros del euskera, 14-I-2021

El Alavés ama a la nieve, 7-I-2021

Derbis en Navidad, 27-XII-2020

Con Falange hemos topado, 18-XII-2020

Un centenario de verdad, 10-XII-2020

Un txuri-urdin al mando del Alavés, 3-XII-2020

¡Qué viene el Real Madrid!, 28-XI-2020

Fútbol en las trincheras, 19-XI-2020

El único gol con 'la Roja', 12-XI-2020

Un tropiezo con los miñones, 5-XI-2020

Un ciclista en Mendizorroza, 30-X-2020

Fútbol en el Nuevo Teatro, 22-X-2020

Aquellos tiempos heroicos, 15-X-2020

Talla de internacional, 9-X-2020

Míster Pentland en Mendizorroza, 4-X-2020

Victoria bajo la niebla, 24-IX-2020

La temporada del centenario, 17-IX-2020

Borrón y cuenta nueva, 23-VII-2020

Toda la Liga en dos partidos, 15-VII-2020

Homenaje al Baskonia, 9-VII-2020

El enigma del 'Ánimo pues', 3-VII-2020

El himno del Deportivo Alavés, 26-VI-2020

A punto de jugar contra la Real, 17-VI-2020

Cinco años sin Liga, 11-VI-2020

Artículos de sport, 4-VI-2020

Conectados con la calle Dato, 29-V-2020

Pasodoble en femenino, 21-V-2020

Primi, al rescate, 14-V-2020

Fútbol, gigantes y cabezudos, 7-V-2020

En el día del patrón de Álava, 29-IV-2020

Resistiré, 23-IV-2020

Los efectos de 'huracán', 17-IV-2020

Entre el fútbol y el hockey, 10-IV-2020

Expulsar al juez de línea, 2-IV-2020

Saldando cuentas en Mendizorroza, 27-III-2020

La Liga, suspendida, 19-III-2020

Epidemia de gripe, 12-III-2020

Curas y militares, 5-III-2020

La prehistoria de los carteles, 28-II-2020

Un punto de oro entre la niebla, 20-II-2020

Cien años del Sport Friend's Club, 13-II-2020

Antes de la S.D. Eibar, 6-II-2020

Encuentro entre diferentes, 30-I-2020

El abonado más antiguo, 23-I-2020

Fútbol en inglés, 16-I-2020

Descanso por la Copa, 9-I-2020

Ya vienen los Reyes Magos, 3-I-2020

Cena solidaria, 27-XII-2019

Empate en 'Les Corts', 19-XII-2019

Un gol decisivo, 12-XII-2019

Volando desde Foronda, 5-XII-2019

De poder a poder, 28-XI-2019

El partido del siglo, 21-XI-2019

A punto de debutar, 14-XI-2019

Modestos y entusiastas, 7-XI-2019

En otra Federación, 31-X-2019

El Alavés y el Quijote, 24-X-2019

El color de la bandera, 17-X-2019

Catorce veces con 'la Roja', 10-X-2019

Con todo merecimiento, 3-X-2019

Hambre de derbis, 25-IX-2019

Una verdadera confraternidad, 19-IX-2019

Jugando bajo la lluvia, 12-IX-2019

Relevos de garantías, 5-IX-2019

Traspasos millonarios, 29-VIII-2019

Fútbol en agosto, 22-VIII-2019

Fin de contrato, 27-VI-2019

Sensacionalismo a ultranza, 21-VI-2019

Un partido que no vale, 13-VI-2019

El seleccionador vasco, 6-VI-2019

El Alavés y las elecciones, 30-V-2019

Una 'peña' muy especial, 23-V-2019

Final plácido, 17-V-2019

Otro equipo valenciano, 9-V-2019

Derbis paradójicos, 2-V-2019

De San Prudencio a Estíbaliz, 25-IV-2019

Un estreno histórico, 18-IV-2019

Marcador simultáneo, 11-IV-2019

Expedición a Sevilla, 3-IV-2019

Las primeras gloriosas, 28-III-2019

Internacional en las Olimpiadas, 21-III-2019

De masajista a entrenador, 14-III-2019

Eibar Connection, 7-III-2019

Premio a la corrección, 28-II-2019

Cuando el club era una familia, 21-II-2019

De la gloria al infierno, 14-II-2019

Una gloria efimera, 7-II-2019

Empate en Chamartín, 31-I-2019

Dos mejor que uno, 24-I-2019

Un traspaso emotivo, 17-I-2019

Celedón, con txapela y balón, 10-I-2019

Regalo de Reyes, 3-I-2019

Tiempo para la solidaridad, 27-XII-2019

Estreno contra la Real, 20-XII-2018

Apoteosis contra el Athletic, 13-XII-2018

Antes del Atlético Aviación, 7-XII-2018

El desmayo arbitral, 29-XI-2018

Históricos del balompié, 22-XI-2018

El alavesista más internacional, 16-XI-2018

Contra el Huesca en Tercera, 8-XI-2018

Que nos quiten lo 'bailao', 25-X-2018

Un ensayo para la tele, 18-X-2018

Euzkadi (con z) y el Alavés, 11-X-2018

El mejor portero del mundo, 4-X-2018

Cambio de escenario, 20-IX-2018

La Copa Brigadas de Navarra, 14-IX-2018

El primer internacional, 6-IX-2018

Humor en catalán, 30-VIII-2018

En la ciudad de la Iluvia, 28-VI-2018

Un futuro campeón del mundo, 22-VI-2018

Del Alavés al Mundial, 15-VI-2018

El Gran Capitán, 7-VI-2018

El primer Alavés B, 30-V-2018

Cachorritos y leones, 23-V-2018

La Liga vasca, 16-V-2018

En el Museo del Athletic, 9-V-2018

La barba por una promesa, 3-V-2018

La gabarra alavesista, 26-IV-2018

Homenaje a Ogueta, 18-IV-2018

Derbi virtual contra el Eibar, 12-IV-2018

Un lehendakari contra el Alavés, 5-IV-2018

Aberri Eguna en Mendizorroza, 29-III-2018

El precursor del 'acento Robinson', 24-III-2018

La mayor goleada, 15-III-2018

Marcar a Quini, 8-III-2018

Franco, ese árbitro, 28-II-2018

El niño que se convirtió en ídolo, 23-II-2018

Una novela sobre el Alavés, 15-II-2018

Inclemencias del tiempo, 7-II-2018

La primera tanda de penaltis, 31-I-2018

Un enojoso incidente, 26-I-2018

Que no se acabe la Copa, 19-I-2018

¿Un brebaje mágico?, 12-I-2018

Piques vecinales, 5-I-2018

Inocentada alavesista, 28-XII-2017

La carga de la policía montada, 21-XII-2017

Animando en el Metropolitano, 14-XII-2017

El horario de los partidos, 7-XII-2017

Que la victoria nos sonríe, 30-XI-2017

Una victoria balsámica, 23-XI-2017

Mujeres en Mendizorroza, 16-XI-2017

Entre Vitoria y California, 9-XI-2017

El Alavés en Estados Unidos, 2-XI-2017

Un partido decisivo, 19-X-2017

Perdón por el gol, 12-X-2017

Cine en azul y blanco, 05-X-2017

Aplausos para el rival, 28-IX-2017

Míster Harris, 14-IX-2017

La plaga de Dortmund, 7-IX-2017

Babazorros, 31-VIII-2017

Los ases del Barça, 25-VIII-2017

Segunda temporada, 17-VIII-2017

Fin de temporada, 8-VI-2017

Una afición volcada, 1-VI-2017

Ganar al Barça, 26-V-2017

Fin de Liga, 18-V-2017

El patrono del Alavés, 11-V-2017

Un derbi para olvidar, 4-V-2017

Del sello al escudo, 27-IV-2017

Vuelo a Canarias, 20-IV-2017

El Alavés y el ciclismo, 13-IV-2017

Trofeos para sufragar una guerra, 7-IV-2017

En el Museo del Real Madrid, 30-III-2017

El 'sparring' de la Selección, 23-III-2017

Cuando la Real era el Donostia, 15-III-2017

Señas de identidad, 9-III-2017

Hágase la luz, 3-III-2017

Un grupo de salvajes, 23-II-2017

Partido a partido, 16-II-2017

Un gol histórico, 8-II-2017

Victoria en Balaídos, 1-II-2017

Una Copa muy especial, 26-I-2017

La primera semifinal, 20-I-2017

Altibajos económicos, 13-I-2017

Huelga general y partido, 5-I-2017

Cuando Euskadi jugó en Mendizorroza, 29-XII-2016

Es Navidad, 22-XII-2016

El pájaro (albi)azul, 15-XII-2016

Dalí en Mendizorroza, 8-XII-2016

Partidos coperos, 1-XII-2016

Un bregador de altura, 24-XI-2016

Un alavesista en medio de la tormenta, 17-XI-2016

Del Alavés a la selección, 10-XI-2016

El primer partido en Pamplona, 3-XI-2016

El médico del Alavés, 27-X-2016

Año de derbis, 20-X-2016

Amistoso en pie de guerra, 13-X-2016

Un invitado de lujo en el estreno de Mendizorroza, 5-X-2016

Un nombre para un estadio, 30-IX-2016

Primera vez en Primera, 24-IX-2016