

IRAKASKUNTZA-GIDA

2018/19

Ikastegia

135 - Hezkuntza eta Kirol Fakultatea. Jarduera Fisikoaren eta Kirolaren Zientzi

Zikl.

Zehaztugabea

Plana

GDEPOR10 - Jarduera Fisikoaren eta Kirolaren Zientzietako Gradua

Ikastaroa

2. maila

IRAKASGAIA

25797 - Kirol Jolasak

ECTS kredituak: 6

IRAKASGAIAREN AZALPENA ETA TESTUINGURUA ZEHAZTEA

Ikasgai honek tradiziozko gazteen kirol joko-jolasak garatzen ditu, giza testuinguru berezitasunak eta barne logikako ezaugarrien arteko loturak azpimarratuz. Horretarako, Euskalherriko tradiziozko kirol joko-jolasen errepertorioa hartzen du eredu.

Ekintza motorren praktika eta analisi motorrean zentratuta, "Kirol jolasak" oso lotuta dago "Praxiologia motorra"-rekin, "Gorputz adierazpena eta dantza"-rekin, eta oro har graduan ematen diren kirol eta ikasgai motor guztiekin. Bestalde, heziketaren dimentsioa "Hezkuntza" ikusiko du ikasleak.

Titulazioan oso irakasgai funtzeskoa da, ez bakarrik jarduera fisikoetako edozein interbentzioaren arlotan eskeintzen dituen baliabideengatik, baizik eta ezkeintzen dituen giza egituren aberastasunengatik eta sustatzen dituen efektu eta egoera pedagogiko berezitasunengatik.

GAITASUNAK / IRAKASGAIA IKASTEAREN EMAITZAK

IRAKASGAIAREN GAITASUN ESPEZIFIKOAK

G1. Euskalherriko tradiziozko kirol joko-jolas korpus bat ezagutu, euren estrategiak praktikan azalera ekarriz, eta barne logikaren elementuak (jokalariak espazioarekin, besteekin, denborarekin eta objektuekin mantentzen dituen erlazioak)aztertuz.

IKASKETA EMAITZAK:

- Ikasleek motorezko gaitasunaren maila bat lortuko dute kirol joko-jolasetan, motorezko egituren ezagupen praktikoak eta inplikaturak dauden gorputz teknikak oinarritz hartuz
- Ikasleak gai izango dira haur joko jolas tradizionalak ondo deskribatzeko eta honekin batera fitxero bat egiteko gorputz tekniken ezagupenak, egiturak eta horien funtzioak hainbat arlo pedagogikotan oinarritz hartuz.

G2. Kirol joko-jolasen eta kulturaren arteko harremana azaldu, Euskal Herriko testuinguruan oinarritz, hau da, etxea ardatz moduan hartuz eta generoa, jaiak, apustuak eta animaliekiko harremanen ezaugarriak azpimarratuz.

IKASKETA EMAITZAK:

- Ikasleak gai izango dira joko jolasen barne egitura eta Euskalherriaren giza testuinguruaren artean dagoen harremana ahoz eta idatziz azaltzeko

ZEHARKAKO GAITASUNAK

G020. Egoera berrietara egokitzeko, arazoak konpontzeko eta modu autonomoan ikasteko gaitasunak garatzea.

IKASKETA EMAITZAK:

Ikasleek joko-jolas askotan parte hartuko dute, araudiak ulertuko dituzte eta gai izango dira zuhertasunez eta testuinguruaren errespetatuz strategi motorrak azalarazten.

EDUKI TEORIKO-PRAKTIKOAK

1. Etnomotrizitatea. Gazteen kirol joko-jolasak eta kultur fisikoa Euskal Herrian.
2. Eremu etnomotorra. Ziurgabetasun espazioa eta kultur pentsamendua. Joko-jolasak ziurak eta ziurgabeak.
3. Harreman etnomotorrak. Parte-hartzaileen arteko giza-harremanak eta giza-rolak. Joko-jolasak psikomotorrak eta soziomotorrak.
4. Etnomotrizitatea eta denbora. Kultur denbora eta garaipen ludikoa. Joko-jolas gareiledunak eta garailegabeak.
5. Materiazko kultur ludikoa. Joko-jolasak tresnadunak eta tresnagabedunak.
6. Kirol joko-jolasen kultur esanahia. Jokoa eta jolasa, jokabide ludikoaren esanahia, giza-jokabidearen eredua.
7. Joko-jolasak eta emozioak.

METODOLOGIA

Saio praktikoak Fakultateko polikiroldegian eta kanpoko erezintan egingo dira. Saio magistralak, berriz, ikasgelan. Ikasgai honen ezaugarriak direla eta, ezinbestekoa da praktiketan lankidetzako jarrera, interesa eta batak bestearekiko begirunez parte hartzea. Honekin lotuta, zeharkako gaitasuna G020 saio praktiketan landuko da.

IRAKASKUNTZA MOTAK

| Eskola mota | M | S | GA | GL | GO | GCL | TA | TI | GCA |
|--|------|---|------|----|----|-----|----|----|-----|
| Ikasgelako eskola-orduak | 15 | | 45 | | | | | | |
| Ikaslearen ikasgelaz kanpoko jardueren ord. | 22,5 | | 67,5 | | | | | | |

Legenda:

M: Maistrala S: Minteia GA: Gelako d. GL: Laboratediko d. GO: Ordenaailuko d.
GCL: P. klinikoak TA: Tailerra TI: Tailer Ind. GCA: Landa d.

EBALUAZIO-SISTEMAK

- Ebaluazio jarraituaren sistema
- Azken ebaluazioaren sistema

KALIFIKAZIOKO TRESNAK ETA EHUNEKOAK

- Garatu beharreko proba idatzia % 30
- Praktiak (ariketak, kasuak edo buruketak) % 70

OHIKO DEIALDIA: ORIENTAZIOAK ETA UKO EGITEA

G020 zeharkako gaitasuna ebaluatuko da hurrengo modu honetan:

1.- EBALUAZIO JARRAIA:

- Balorazio PRAKTIKOA (notaren %70): Eskatzen du:

- + 50 inguru kirol joko-jolas corpus baten praktika motorra egitea (nota osoaren %40), non ikasleek motorezko gaitasunaren maila bat erakutsiko duten, estrategi motorrak zuhertasunez azalaratuz eta testuingurua (espazioa, besteak, denbora eta objektuak) errespetatuz
- + Honekin batera, joko-jolas horiek identifikatzea, araudien deskribapen literarioa idaztea, barne logika argitzea eta irudimen grafikoa egitea, idatzitako ariketak direla medio.

Praktika horietako balorazioa eguneratutako rubriketan oinarrituko dira, horiek e-gela plataforman argitaratuta.

- Balorazio TEORIKOA (notaren %30): Ikasurtean zehar irakurketak eta ariketa batzuk egingo dira kirol joko-jolasen kultur esanahiaren analisia lantzeko.

Ikasleak bai zati praktikoa bai zati teorikoa gainditu behar du azken nota osatzeko.

Ebaluazio jarraia jarraitzen duen ikasle batek ikasgaiaren zati bat gainditzen ez bada (teorikoa edo praktikoa), ohiko deialdian aurkeztu daiteke bakarrik gainditu ez duen zatia egiteko.

IKASLEEK UKO EGIN AHALKO DIO ETENGABEKO EBALUAZIOARI ETA AZKEN EBALUAZIOA AUKERATU. UKO EGITEKO AKZIOA IKASTURTEKO BEDERATZIGARREN ASTEA BUKATU BAINO LEHEN EGIN BEHAR DA. HORRETARAKO IKASLEAK IRAKASGAIAREN ARDURA DUTEN IRAKASLEEI IDATZI BAT EZARRITAKO PROZEDURARI JARRAITUTA (8.3 Artíkulua; 2017ko martxoaren 13ko EHAA, 50.zk.)

2.- EBALUAZIO FINALA: Ikasleak aukera izango du irakasgaiaren %100 ebaluatzeko modu honetan:

- Balorazio PRAKTIKOA (notaren %70): Eskatzen du:

- + Kirol joko-jolas corpus baten praktika motorra KLASEAN bete izatea (nota osoaren %20), non ikasleek motorezko gaitasun soziomotorraren maila bat erakutsi izan duten, betiere strategi motorrak zuhertasunez azalaratuz eta testuingurua (espazioa, besteak, denbora eta objektuak) errespetatuz
- + Praktika psikomotorraren azterketa bat non ikasleek motorrezko gaitasun psikomotorraren maila bat erakutsiko duten (nota osoaren %20)
- + Idatzitako azterketa bat non ikasleek joko-jolas horien deskribapen literario, analisi eta ilustrazioaren garatzeko gaitasuna erakutsiko duten (nota osoaren %30).

Praktika horietako balorazioa eguneratutako rubriketan oinarrituko dira, horiek e-gela plataforman argitaratuta.

- Balorazio TEORIKOA (notaren %30):

- + Idatzitako azterketa bat kirol joko-jolasen kultur esanahiaren analisia garatzeko.

Ikasleak bai zati praktikoa bai zati teorikoa gainditu behar du azken nota osatzeko.

Deialdi batean ikaslea aurkezten ez bada, deialdi horri uko egiten diola ulertzen da eta horren ondorioz ez da deialdien zenbaketan kontuan hartuko, eta Ez Aurkeztuta agertuko da kalifikazioetan.

EZOHIKO DEIALDIA: ORIENTAZIOAK ETA UKO EGITEA

Ebaluazio jarraia jarraitu duen ikasle batek ohiko deiladiaren ondoren ikasgaiaren zati bat gainditu gabe geratzekotan (teorikoa edo praktikoa), ez ohiko deialdian aurkeztu daiteke bakarrik gainditu ez duen zatia egiteko.

Bestalde, ikasleak aukera izango du irakasgaiaren %100 ebaluatzeko modu honetan:

- Balorazio PRAKTIKOA (notaren %70): Eskatzen du:

- + Kirol joko-jolas corpus baten praktika motorra KLASEAN bete izatea (nota osoaren %20), non ikasleek motorezko gaitasun soziomotorraren maila bat erakutsiko duten, betiere estrategi motorrak zuhurtasunez azalaratuz eta testuingurua (espazioa, besteak, denbora eta objektuak) errespetatuz
- + Praktika psikomotorraren azterketa bat non ikasleek motorezko gaitasun psikomotorraren maila bat erakutsiko duten (nota osoaren %20)
- + Idatzitako azterketa bat non ikasleek joko-jolas horien deskribapen literario, analisi eta ilustrazioaren garatzeko gaitasuna erakutsiko duten (nota osoaren %30).

Praktika horietako balorazioa eguneratutako rubriketan oinarrituko dira, horiek e-gela plataforman argitaratuta.

- Balorazio TEORIKOA (notaren %30):

- + Idatzitako azterketa bat kirol joko-jolasen kultur esanahiaren analisisa garatzeko.

Ikasleak bai zati praktikoa bai zati teorikoa gainditu behar du azken nota osatzeko

Deialdi batean ikaslea aurkeztu ez bada, deialdi horri uko egiten diola ulertzen da eta horren ondorioz ez da deialdien zenbaketan kontuan hartuko, eta Ez Aurkeztuta agertuko da kalifikazioetan.

NAHITAEZ ERABILI BEHARREKO MATERIALAK

BIBLIOGRAFIA

Oinarrizko bibliografia

- CEMÉA. Groupe national de recherche "Jeux et Pratiques Ludiques" (1999).- Jeux sportifs. 24 jeux sans frontières.Paris: Ceméa Publications.
- CEMÉA. Groupe national de recherche "Jeux et Pratiques Ludiques"(2010).- Jeux du monde, d'ici et d'ailleurs.Paris: Ceméa Publications.
- CEMÉA. Groupe national de recherche "Jeux et Pratiques Ludiques"(2015).- Jeux d'autrefois, jeux d'avenir.Paris: Ceméa Publications.
- Etniker (1993). - Juegos infantiles en Vasconia. Bilbao: Etniker, Eusko Jaurlaritza, Nafarroako Gobernua.
- Etxebeste, J. (2001). Les jeux sportifs, éléments de la socialisation traditionnelle des enfants du Pays Basque. Thesis (Ph. D.) -Université Paris V - Rene Descartes-Sorbonne.
- Etxebeste, J. y Urdangarin, C. (2004). "Reflexiones sobre la Educación Física de hoy a la luz de las características de la cultura tradicional vasca". En: La ciencia de la acción motriz. Lleida: U.Lleida Editorial.
- Etxebeste, J. y Urdangarin, C. (2005). Euskal jokoa eta jolasa. Transmittiendo una herencia vasca a partir del juego. Vitoria-Gasteiz: Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.
- Etxebeste, J. (2002). Jokoa y jolasa; dos conceptos vascos para el juego. En: Libro de les actes del cinquè congrés de ciències de l'esport, l'educació física i la recreació. Lleida: INEFC Lleida, pp.267.-276.
- Parlebas, P. (2001). Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo.
- Parlebas, P. (1988). Elementos de sociología del deporte. Málaga: Junta de Andalucía: Universidad Internacional Deportiva.

Gehiago sakontzeko bibliografia

- Caro Baroja, J.(1971). Los vascos. Madrid : Itsmo.
- During, B.(1981). La crisis de las pedagogías corporales. Malaga : Unisport, Junta de Andalucía.
- Hall. E.T.(1978). La dimension cachée. Paris : Editions du Seuil.
- Lagardera, F., & Lavega, P. (2003). Introducción a la praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo
- Mead, M.(2001). Growing up in New Guinea. Perennial Classics : New York.
- Zulaika, J.(1990).Ehiztariaren erotika. Donostia : Erein.

Aldizkariak

Interneteko helbide interesgarriak

OHARRAK