



II ZIRKULARRA

Lagun agurgarriak,

Bigarren idazki honen bidez, Bilbon, 2018ko ekainaren 28an eta 29an ospatuko diren **Historia Garaikidearen Unibertsitate arteko V. Doktorego Jardunaldiak: «Iraganeko aztarnak»**-en antolatzaile-batzordeak, eskerrak luzatu nahi dizkizue aurreko deialdiak izan zuen harrera zabalagatik.

Hala, batzorde honek, jasotako proposamen denen irakurketa aditsua burutu ondoren, V. Jardunaldiak tipologia dokumental ezberdinen zein gai zehatz batzuen inguruko kezka desberdinen arabera estrukturatuak izan diren **zortzi mahai-tailer** osatzea erabaki du. Honela, Jardunaldiak lau saiotan antolatuko dira, saio bakoitzean bi mahai-tailer batera gauzatuko direlarik.

Jarraian, saioen ordutegia eta onartutako komunikazioen zerrenda adierazten dizuegu:

	2018/06/28		2018/06/29
9:30-10:00	Parte-hartzaileen harrera	10:00-12:00	Bostgarren eta seigarren mahai-tailerra
10:00-10:15	V. Jardunaldien aurkezpena	12:00-12:30	<i>Etenaldia</i>
10:15-11:15	Inaugurazio konferentzia	12:30-14:30	Zazpigarren eta zortzigarren mahai-tailerrak
11:15-11:45	<i>Etenaldia</i>	14:30-16:30	<i>Bazkaria</i>
11:45-13:45	Lehengo eta bigarren mahai-tailerrak	16:30-17:30	Bukaerako konferentzia
13:45-16:00	<i>Bazkaria</i>	17:30	V. Jardunaldien itxiera. Bertaratze-ziurtagirien banaketa
16:00-18:00	Hirugarren eta laugarren mahai-tailerrak		



2018ko ekainaren 28a

9:30-10:00. Parte-hartzaileen harrera.

10:00-10:15. «Iraganeko aztarnak»: Historia Garaikidearen Unibertsitate arteko V. Doktorego Jardunaldien aurkezpena.

10:15-11:15. INAUGURAZIO KONFERENTZIA: **Blanca Divassón Mendivil (ULL):**
Problemas con el análisis de fuentes históricas.

11:15-11:45. Etenaldia.

11:45-13:45. Lehenengo eta bigarren mahai-tailerrak.

1. Mahai-tailerra:

EZBERDINTASUNAK BERRESANGURATZEN: GENEROA ETA SEXUALITTEA

Mahaiburua: **Bakarne Altonaga Begoña (UPV/EHU)**

- **Diego Moreno Galilea (UR):** Plumas disidentes: las mujeres se abren paso en la prensa de hombres.
- **Carlota Álvarez Mayllín (UCM):** El estudio de la correspondencia en las movilizaciones de las mujeres de preso y la campaña de amnistía.
- **Nagore Arana Pellitero (UPV/EHU):** El empleo de los Textos Sagrados del islam como fuente primaria.
- **Raúl Navarro-Méndez (UPV/EHU):** La literatura erótica como acceso al imaginario.
- **Manuela Pahde Barragán (UCM):** Narrar la guerra, habitar la violencia: historias de vida y espacios físicos como archivos historiográficos.
- **Abel Díaz Díaz (UPV/EHU):** “Antes, el que era como yo, era mariquita”: fuentes orales y subjetividad homosexual durante el franquismo.

2. Mahai-tailerra:

ESPAZIO ALDAKORRAK: DEMOGRAFIA Y LURRALDEA

Mahaiburua: **Iñaki Etxaniz Tesouro (UPV/EHU)**



- **Roberto Gallardo Pérez (UCM):** El Padrón municipal de habitantes: fuente de explotación estadística en el s. XX.
- **María Rosario Sancho Castro (USC):** La legislación como fuente en la ordenación territorial y urbanística en la Galicia contemporánea.
- **Eduard Page Campos (UB):** La transformación de la sociedad urbana contemporánea a través de fuentes sociodemográficas. El caso de la Barceloneta (1840-1920).
- **Francisco Gómez-Diez (UPV/EHU):** Arqueología del Paisaje para el estudio del final del mundo campesino.
- **Javier Puche Gil (UNIZAR):** Los juicios de faltas: una fuente nueva para historiar las estrategias de supervivencia en la España del primer franquismo.

13:45-16:00. Bazkaria.

16:00-18:00. Hirugarren eta laugarren mahai-tailerrak.

3. Mahai-tailerra:

BISUALTASUNAREN METAFORAK: ZINEMA ETA IRUDIAK

Mahaiburua: **David Beorlegui Zarranz (UPV/EHU)**

- **Itziar Vañó de Urquijo (UV):** Creación y reflejo: la representación de lo nacional en las fuentes audiovisuales.
- **Francisco Javier Morales Aguilera (UAM):** “Desde el verano del 72 empezó una sicosis y todo el mundo quería tener armas. Revólveres y pistolas. Unos pretendían armas para atacar. Otros, para defenderse”.
- **Salvador Espert Lozano (UV):** Evocación indígena en el renacimiento artístico mexicano posrevolucionario.
- **Ariane Martínez Aretxabaleta (UPV/EHU):** Los “no-hombres” de Ignacio Zuloaga. El uso de la fuente pictórica para el estudio histórico de las masculinidades y la nación.
- **Andrés Rodríguez Monteavaro (UNIOVI):** El análisis de género a través del estudio de la ropa interior masculina. Una aproximación teórica en torno a los discursos de la imagen en *La Redoute*.
- **Laura Cruz Chamizo (UPV/EHU):** El duelo en imágenes: Representaciones iconográficas y audiovisuales de la Matanza de Atocha en la propaganda del Partido Comunista de España (1977).
- **Sara Espinós Ferrer (URV):** Análisis de la trayectoria artística de José Luis Pascual.



4. Mahai-tailerra:

IDATZITAKOAREN (BER)IRAKURKETAK:

DOKUMENTUAK, PRENTSA ETA GUTUN-LIBURUAK

Mahaiburua: **Aritz Onaindia Martínez (UPV/EHU)**

- **David Martínez Vilches (UCM):** La corte de Isabel II en el epistolario del padre Claret (1857-1868).
- **Adrián Magaldi Fernández (UNICAN):** La reforma que nunca fue. El proyecto de Transición del último gobierno de la dictadura.
- **Conchi López Sánchez (USC):** Las causas militares como túnel de acceso a la participación social en contextos de violencia estatal masiva: retaguardia, golpe de Estado y Guerra Civil. 1936-1939.
- **María Migueláñez Martínez (UAM):** Prensa anarquista, teoría y práctica del internacionalismo libertario. El ejemplo de *La Protesta* de Buenos Aires.
- **Marianne Leijte (UAM):** *Ibérica por la libertad* y la política estadounidense.
- **Luis Alejandro Toledo Machado (UAM):** *Ajoblanco* y la imaginación utópica de la juventud posfranquista.
- **Mikel Bueno Urritzelki (UPNA):** La formación del PSOE en Navarra durante la transición (1974-1982).
- **Alejandro Pulido Azpíroz (UPV/EHU):** Prensa e Historia: rasgos, opinión y la Primera Guerra Mundial en País Vasco y Navarra.

2018ko ekainaren 29a

10:00-12:00. Bostgarren eta seigarren mahai-tailerrak.

5. Mahai-tailerra:

OIHARTZUN DURUNDATZAILEAK.

AHOZKO HISTORIA ITURRI BEZALA

Mahaiburua: **Eider de Dios Fernández (UPV/EHU)**

- **Begoña Villanueva García eta Begoña Madarrieta Revilla (UPV/EHU):** Fuentes Orales en la Historia en la sociedad de la información.
- **Asier Artola San Miguel (UPV/EHU):** Ahozko historia “azpitiko” historiaren berreraikuntzan: “Ahotsak” plataformaren baliabideak eta mugak.



- **Ferrán Martínez LLiso (UCM):** El uso de las fuentes orales por parte del GHistRI: análisis de la política exterior y la dimensión internacional de la transición y la consolidación democráticas de España (1976-2001).
- **Noelia Solana Alonso (UC):** La “Información Oral y Escrita” de la Comisión de Reformas Sociales: una aproximación al contexto social y político español de finales del siglo XIX.
- **Ariela House (UB):** Del archivo a la fuente oral: entrevistas a personas localizadas a partir de documentación policial de los años 60.
- **Laura Miró Bonnín (UIB):** Las fuentes orales para la reconstrucción de la historia de las minorías: el caso de los chuetas mallorquines.

6. Mahai-tailerra:

NOR GARA? ZELAN IZENDATZEN GARA? IDENTITATEEN INGURUKO INTERPRETAZIOAK

Mahaiburua: **Leire San Antón Moracho (UPV/EHU)**

- **Andrés María Vicent Fanconi (UAM):** “La península en guerra”: 1830-1845.
- **Jaime Caro Morente (UAM):** Discusiones metodológicas para el estudio de la clase obrera y el movimiento obrero estadounidense.
- **Eduardo Tamayo Belda (UAM):** Giménez Caballero, un embajador fascista en Paraguay.
- **Andrea Hormaechea Ocaña (UAM):** Los superhéroes al rescate del American Way of Life: análisis del cómic como componente de la propaganda estadounidense durante la Guerra Fría.
- **Rebeca Rodríguez Hoz (UC):** Las “novelas de memoria” y la II República española.
- **Juan Carlos Senent Sansegundo (UNED):** El carlismo entre dos épocas.
- **Ignasi Escandell Garcia (UV):** Los límites del País: Objetivos, desarrollo y asentamiento del nacionalismo valenciano, 1974-2015.

12:00-12:30. Etenaldia.

12:30-14:30. Zazpigarren eta zortzigarren mahai-tailerrak.

7. Mahai-tailerra:



AZTARNARIK GABEKO BIDEA.

ITURRIETARA HELTZEA ETA BEREKIN DAKARTZAN ARAZOAK

Mahaiburua: **Luis Gonzaga Martínez del Campo (UPV/EHU)**

- **José Carlos Aránguez Aránguez (UCM):** El Historiador, ¿y sus fuentes? Entre la acción preventiva y el derecho de acceso a la documentación histórica.
- **Lara Pérez García (UPV/EHU):** Dificultades de las fuentes orales y escritas japonesas.
- **Julio Sanz López (UCM):** Alternativas ante las incomprensibles restricciones de acceso a la documentación del Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores para el estudio de la Historia Contemporánea de España.
- **Pablo Alcántara Pérez (UAM):** El Boletín de información antimarxista como fuente de información de los inicios de la represión franquista.
- **Carlos Álvarez Fernández (UPV/EHU):** Las dificultades de hacer Historia oral de los reformatorios de menores (1940-1970).
- **Leire San Antón Moracho (UPV/EHU):** El acceso a fuentes digitalizadas ¿Ventaja u obstáculo? Caso práctico: la Constitución de 1978.

8. Mahai-tailerra:

BIDEAK DESZIFRATUZ. HAUSNARKETA TEORIKO-METODOLOGIKOAK

Mahaiburua: **Mikel Martínez (UPV/EHU)**

- **Jon Martínez Larrea (UPV/EHU):** (Re)visión crítica de las fuentes documentales de archivo.
- **Diego Sebastián Crescentino eta Gonzalo Vitón García (UAM):** El uso de fuentes en la historia del presente: perspectivas metodológicas en debate.
- **Álvaro de la Reina Delgado (UCM):** Historia intelectual: el texto en su contexto. Una propuesta desde J. G. A. Pocock y la Escuela de Cambridge.
- **Claudia Corral Viejo (UCM):** La prensa clandestina como fuente de estudio de la oposición a la dictadura franquista. *Mundo Obrero* como portavoz del PCE clandestino.
- **Javier González del Castillo (UAM):** Seguridad, defensa, geoestrategia y diplomacia en los Juegos Olímpicos de Moscú'80.

14:30-16:30. Bazkaria.



16:30-17:30. BUKAERAKO KONFERENTZIA. **Aintzane Rincón (UPV/EHU):** Leer el pasado a través de la cultura de masas. Reflexiones en torno a la cultura popular como fuente para la historia

17:30. *Historia Garaikidearen Unibertsitate arteko V. Doktoreso Jardunaldiak: «Iraganeko aztarnak»-en itxiera eta bertaratze-ziurtagirien banaketa.*

ANTOLATZAILEAK:

Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea
Escuela de Máster y Doctorado/Master eta Doktoreso Eskola
Departamento de Historia Contemporánea / Gaur egungo Historia Saila

ANTOLATZAILE-BATZORDEA:

Carlos Álvarez Fernández, Víctor Aparicio Rodríguez, Laura Cruz Chamizo, Abel Díaz Díaz,
Ariane Martínez Aretxabaleta, Leire San Antón Moracho, Begoña Villanueva García.