

En esta sección, la Sociedad Española de Mineralogía quiere rendir tributo a las personas que, con su trabajo, esfuerzo y dedicación, han contribuido al crecimiento y desarrollo de la SEM, en su más amplio sentido, al de la Mineralogía. Un pequeño reconocimiento que, parafraseando a Evgraf Stepanovich Fedorov¹, nos recuerda que Morir es Cristalizar.

In this section the Mineralogical Society of Spain wants to express its recognition to those persons that, with their work, effort and dedication, have contributed to the growth and development of SEM, as well as Mineralogy, in its widest sense. A small tribute that, paraphrasing Evgraf Stepanovich Fedorov¹, reminds us that Death is Crystallization.

Constanza Fernández-Nieto Fernández (1943-2007)

/ BLANCA BAULUZ LÁZARO



El 15 de Mayo del año 2007 nos dejó Constanza Fernández-Nieto, profesora titular de Cristalografía y Mineralogía de la Universidad de Zaragoza.

Constanza nació en Granada en el año 1943. En su ciudad natal se licenció en Ciencias Geológicas (1966) y, prácticamente recién licenciada, se trasladó a Zaragoza donde se doctoró en Ciencias Geológicas (1977) y desarrolló su actividad profesional como docente e investigadora. Fue la primera mujer que alcanzó la categoría de profesora titular en la sección de Geología de la Universidad de Zaragoza.

Constanza siempre tuvo un papel activo en la vida universitaria, actividad que ejerció desde su profundo convencimiento de la necesidad de que los mineralogistas, en particular, y los geólogos, en general, estuvieran representados en diversos ámbitos y foros universitarios. Con esta motivación se involucró activamente, desde su llegada a Zaragoza,

en la creación de la Sección de Geología (*Facultad de Ciencias*) y en la elaboración del primer Plan de Estudios de la Titulación de Geología. Su actividad fue constante, participando como miembro del Consejo de Gobierno de la Universidad, de la Junta de Facultad, así como de diversas comisiones y grupos de trabajo.

Su trayectoria investigadora está reflejada en los abundantes trabajos de investigación que publicó en revistas nacionales e internacionales. La temática de estos trabajos abarca diversos aspectos de la Mineralogía, tales como las arcillas industriales, el estudio del grado de diagenesis-metamorfismo de muy bajo grado en pizarras, etc. pero, sin duda, la temática con la que más disfrutaba y a la que más tiempo y esfuerzo dedicó fue la investigación en yacimientos minerales. En esta línea de investigación dirigió diversas Tesis Doctorales donde se establecieron modelos metalogenéticos de yacimientos minerales del Pirineo y de la Cordillera Ibérica. Con estos investigadores estructuró y creó un grupo de investigación, actualmente consolidado, que trabaja activamente publicando los resultados de su investigación en algunas de las revistas especializadas de mayor impacto en su área. Sin embargo, en el seno del grupo de trabajo creado por Constanza no sólo se formaron investigadores, sino además numerosos geólogos que actualmente desarrollan su actividad en empresas mineras.

La docencia fue también una tarea importante y fundamental a la que dedicó muchas de sus horas de trabajo. Sus clases eran amenas y pro-

vocativas, en ellas no sólo hablaba de yacimientos minerales sino también de muchos otros aspectos que un geólogo no podía dejar de lado en su formación. Siempre estaba disponible para solventar dudas y asesorar a los estudiantes que quisieran escuchar su opinión.

Constanza participó desde sus inicios en la Sociedad Española de Mineralogía, en sus congresos y publicaciones, formando parte, además, de la Junta Directiva de la Sociedad y del Comité editorial.

Los que estábamos cerca de ella la recordamos como una mujer fuerte, con una personalidad arrolladora, muy activa y positiva, con tesón, apasionada, trabajadora, que no dejaba indiferente a nadie. Resultará difícil de llenar el hueco que ha dejado.

⁽¹⁾Crystallization is Death, según MacKay, A.L. (1991) *A Dictionary of Scientific Quotations*. Taylor & Francis, 312 pp.

Xavier Solans Huguet (1949–2007)

/ MIQUEL ÀNGEL CUEVAS DIARTE / ÀNGELS CANALS I SABATÉ / JORDI DELGADO MARTÍN



*En Sant Cugat, su pueblo y el mío,
ha muerto como del rayo
Xavier Solans,
a quien tanto quería.*

En la madrugada del pasado 3 de septiembre de 2007, nuestro querido compañero y amigo, Xavier Solans Huguet, falleció súbitamente. Como si se tratara de una transición de fase, de esas que tanto estudió, todo sucedió tan deprisa que nos fulminó como un rayo.

Xavier Solans era catedrático y Director del Departamento de Cristalografía, Mineralogía i Dipòsits Minerals de la Universidad de Barcelona (1986-1993 y de 2001 hasta su fallecimiento). Era también responsable del Grupo de Investigación Consolidado de Cristalografía y un reconocido experto en los campos de la determinación de estructuras cristalinas, el polimorfismo y la miscibilidad de sólidos.

Xavier nació en Barcelona el 17 de junio de 1949, en Barcelona. Se licenció y doctoró en Ciencias Físicas por la Universidad de Barcelona (1970 y 1977). En 1984 obtuvo plaza como catedrático de universidad y, a lo largo de su fértil trayectoria inves-

tigadora, publicó más de seiscientos trabajos en revistas internacionales (SCI), así como más de una cincuenta en revistas españolas. En el año 2006, Xavier Solans figuraba en la base de datos ISI (Essencial Science Indicators) en la posición 406 de entre los 6.020 investigadores más citados del mundo en el campo de la química.

En 1998 la Generalitat de Catalunya le otorgó la Medalla Narcís Monturiol al mérito científico y tecnológico, en reconocimiento a sus investigaciones sobre la cristalografía y la difracción de rayos-X. El 28 de junio de 2006 fue nombrado miembro de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Xavier Solans participó también en numerosos comités y representaciones nacionales e internacionales: vocal del Comité Nacional de Cristalografía (1985-2004); sub-editor del World Directory of Crystallographers (1986-2002); Councillor de la European Crystallographic Association (1997-2004); miembro del Comité de Propuestas del Premio Nobel (1984); del Comité de selección del premio de la European Crystallographic Association (2002 y 2003); del Comité de selección del premio Ewald de la International Union of Crystallography (2004); Vicepresidente (1985-1995), Presidente (1995-2000) y Vocal (2001-2005) del Grupo Especializado de Cristalografía.

Xavier era positivo, vitalista y alegre. Disfrutaba con los viajes, sus fotos, compartiendo una buena mesa y una amigable conversación.

Fue un científico comprometido, amante de conocer y profundizar en las nuevas ideas para compartirlas, sobre todo con los más jóvenes. Sencillo y agradable en el trato, estaba dispuesto a colaborar en cualquier momento, con independencia de edades o personas. Porque él era y se sentía joven. Preservaremos con nosotros su sonrisa y en el recuerdo, agradecido, su

generosidad. *Porque Xavier fue un buen hombre.*

El día 11 de abril tuvo lugar en el Aula Magna de la Facultad de Geología de la Universidad de Barcelona, un acto de homenaje al profesor Solans.

En el mismo impartió una conferencia el Dr. Juan Manuel García Ruíz sobre el tema "Cristalografía y Cristalización en Ciencias de la Tierra".



De izquierda a derecha: Juan Manuel García-Ruiz (Director del LEC-CSIC), Joaquim Solans (Catedrático de la UB), Miquel Àngel Cuevas (Decano de la Facultad de Geología) y Salvador Gali (Director del Departamento de Cristalografía, Mineralogía i Dipòsits Minerals de la UB) en el acto de homenaje al Dr. Xavier Solans. Foto por cortesía de E. Tauler. 4/11/2008.

José María Martín Pozas (1939-2007)

/ MERCEDES SUÁREZ BARRRIOS



José María Martín Pozas nació el 13 de Abril de 1939 en Granada, ciudad que siempre añoró y a la que regresó con su jubilación. Se licenció en Ciencias Químicas en 1962, doctorándose cuatro años después en la universidad granadina. A partir de ese momento comienza su andadura profesional, primero como científico del CSIC siguiendo la trayectoria habitual en esa época:

ayudante, colaborador y finalmente investigador en 1970, hasta 1976 año en el que obtiene la plaza de Profesor Agregado de Universidad y, tras un brevísimo paso por la Universidad de Valladolid, llega a Salamanca, en cuya universidad fue Catedrático de Cristalografía y Mineralogía desde 1984 hasta su jubilación en el año 2005.

Sin abandonar nunca el campo de la Mineralogía de Arcillas, en el que fue pionero en la década de los 60 de la mano de Martín Vivaldi y Rodríguez Gallego, supo impulsar y desarrollar nuevas líneas de investigación. Así, a través de distintos proyectos de investigación dirigió estudios sobre el Patrimonio Histórico o la Cristalografía Mineral en el departamento de Geología de la Universidad de Salamanca. Su entusiasmo por los nuevos proyectos y su disposición para colaborar con otros grupos de investigación es una constante a lo largo de toda

su trayectoria profesional desde los primeros años en el CSIC, en los que realizó largas estancias en universidades extranjeras como la de Cambridge o Pavía. Esos años de trabajo dieron muchos frutos, unos en “negro sobre blanco”, expresión que gustaba de utilizar para todo lo impreso, y otros, más difíciles de encontrar en las bases de datos, como todo lo que nos enseñó a quienes tuvimos la fortuna de ser sus discípulos.

Este breve recuerdo no puede terminar sin hablar de la persona y, desde el recuerdo emocionado, los justos elogios pueden parecer frases hechas: era una magnífica persona, humano, sencillo y cordial... siempre con una sonrisa y un chiste. Sin embargo, no creo que me equivoque al pensar que esa es la imagen que acude a la memoria de quienes le conocieron al recordar a Pepe Pozas.

François Fontan (1942-2007)

/ FRANK POITRASSON Y SFMC

Mineralogy in France has lost one of its most passionate spokesmen. François Fontan died suddenly on July 26, 2007, just two months short of his official retirement; in fact, he had already sent out invitations for what was to be another memorable convivial celebration at his rural home near Toulouse. François spent his career in research with the CNRS, first associated with the Laboratoire de Minéralogie et de Cristallographie, then with the Laboratoire des Mécanismes de Transfert en Géologie, at the Université Paul-Sabatier. He obtained his Doctorat d'Etat (1971) under the guidance of François Permingeat, a founder of the International Mineralogical Association, and was strongly influenced by his classical approach in mineralogy. He was particularly involved in investigations of the mineralogy and genesis of phosphate minerals in granitic pegmatites. With other specialists, he tackled the characterization of complex assemblages of phosphates in pegmatites in several

European and African countries. He also studied the fate of primary phosphates in carbonatites subjected to extreme chemical weathering, notably in Brazil. Among his list of 80 articles are descriptions of eight new mineral species, mostly rare phosphates in pegmatites. Fontanite, a calcium uranyl carbonate hydrate discovered at the Rabejac deposit, near Lodève, Hérault, France, was named in recognition of his accomplishments in 1992. François served as French representative on the Commission on New Minerals and Mineral Names of the IMA for ten years, and as Associate Editor of The Canadian Mineralogist (1999-2004). At the time of his death, François was almost finished compiling information for a book on all the minerals discovered in France, and those discovered elsewhere and named after citizens of France. The book, with its encyclopedic approach in profiling the accomplishments of illustrious mineralogists in France, will be a testimony to his passionate stand on the



fundamental importance of mineralogy and field-oriented investigations in the Earth sciences in the future. Although François was profoundly attached to his roots in the foothills of the Pyrénées, he was very international in the scope of his research activities and his interpersonal contacts. Those of us who were his collaborators will greatly miss his integrity, his commitment to quality, his dry sense of humor, and his outstanding generosity.