

ANTROPOLOGIAKO MASTERRA

MASTER AMAIERAKO LANA (MAL)

-GIDA-

MALak antolakuntza eta aurkezpen egitura egonkor bat du, eta ikasle bakoitzak, zuzendariaren laguntzaz, egitura hori bete behar du, zeregina hobeto garatzeko.

MALa deialdi bakoitzean alde zurratik finkatutako datan entregatuko da. (2019-20ean: **ekainak 12 eta irailak 25**)

Ikasleak MALaren **5 ale** paperean utziko ditu Master eta Doktorego eskolako Donostiako bulegoan. Horrez gain, PDF-a emailaz bidaliko dio tutoreari, O. Gonzalez kopiaz eginez (cc: olatz.gonzalez@ehu.eus)

Lanak gehienez **25.000 eta 35.000 hitz bitarteko luzera** izango du, espazioak eta oinoharrak barne. Bibliografia eta bestelako material osagarria ez da kontutan hartuko. **Gehienezko luzera gainditzen duten lanak ez dira onartuko.**

Orrialdeak era korrelatiboan zenbakituko dira (azala eta aurkibidea ez dira zenbakituko).

Letra mota eta tamaina: **Calibri 12 puntu** edo antzekoa.

Lerroartea: 1,5 (lerro hutsik gabe paragrafoen artean).

Lerrokatze justifikatua testu osoan (oinoharrak barne).

Marjinak: Testu prozesatzaileak dituenak erabiltzea gomendatzen dugu.

Koska erabiliko da (0,5 eta 1,25 cm artean) aipamen luzeetan, bai aipu bibliografikoak zein landa laneko oharrak. Nahi izanez gero *landa laneko oharrak* letra etzanez jar daitezke.

Letra etzana erabiliko da *liburu* eta *beste agiri batzuen izenburuak* nabarmentzeko, eta *beste hizkuntza batzuetako hitzak* edo *emic kontzeptuak* idazteko.

Azpimarra edo **letra lodia** lanaren atalen izenburuetan erabiliko da (ahal den neurrian testu prozesatzaileen estiloak erabili).

Salbuespen moduan letra lodia landa laneko zatiak azpimarratzeko asmoz.

Izenburuak zenbakitu egingo dira hierarkikoki, haien edukia hobeto ulertzeko, ezkerretara lerrokatuak.

Ahal den neurrian testu prozesatzaileek dituzten aukerez baliatu (estilo orriak, 1 titulua, 2, 3. etab). Honek aurkibidea egiten ikaragarri errazten du, eta hartara orrien zenbakitzea gaurkotzea aukera ematen. Orri saltoa erabili kapitulu berri bat hasteko.

Kapituluen kopurua edukien eta egituratze hautuen arabera izango da hortaz.

Kapitulu edo atal berri bakoitza orri bakoiti berri batetan hasiko da.

EGITURA

- ❖ **Azal-orria:** masterraren izena, espezialitatea, Master Amaierako Lanaren izenburua, egilea (izena eta bi abizenak), lanaren zuzendaria eta ikasturtea (atzealdea hutsik). Ehuko logoa jarri behar da beheko partean. Argazkia, aukeran.
- ❖ **200-300 hitzeko laburpena eta 4 hitz gako** lana idatziko den hizkuntzan (euskara, gaztelania edo ingelesa).
- ❖ **Aurkibidea**, zenbakitua (ez sartu atal gisa ez azal-orria ezta aurkibidea ere)
- ❖ **Eskertzak:** esker onak adierazi nahi izanez gero, bildu testu labur batetan; aipu iradokitzaile bat atariko moduan jarri nahiz gero, hemen.

Adibide gisa, antropologiako lanak atal hauetan banatzen dira. Horrek ez du esan nahi atalen izenburuak hauek izan behar direnik.

- ❖ **Sarrera:** motibazioa, helburuak, lanaren egitura. Helburua/Xedea. Lortu nahi diren helburuen edo planteatutako arazoaren definizioa. Gaiaren interesa eta egokitasuna. MALren aurkezpen orokorra, atal segidaren ikuspegi osoa emanez. (zenbakitzea sarreran hasten da -1. orria-. Hasi bakoitian).

Hurrengo 3 puntuak eskema klasikoaren arabera aurkezten ditugu hemen, baina ez da derrigorrezkoa orden hau bera jarraitzea MALean (alegia ez dute zertan 3 kapitulu banako izan beharrik). Edukiei dagokionez, ordea (marko teorikoa, metodologia eta analisia) MALean EGON BEHAR dute, bai ala bai.

- ❖ **Marko teorikoa:** Gaiaren egungo egoera edota oinarri teorikoak.
- ❖ **Metodologia:** Ikerketa galderak edo hasierako hipotesiak, erabilitako metodologia. Diseinua, informazioa biltzeko prozedurak, azterketako parte-hartzaileak, etab.
- ❖ Emaizten **analisi eta interpretazioa**, behar adina kapitulu.
- ❖ **Ondorioak:** lanaren eduki garrantzitsuenen aurkezpena, mugak, eta etorkizuneko lanetarako inplikazio posibleak
- ❖ **Bibliografia:** lana egiteko erabili diren bibliografia erreferentziak bildu behar dira ordena alfabetikoan, jarraian adierazten diren arauak erabilia.
- ❖ **Eranskiak** (Egotekotan, lanaren amaieran erantsi).

BIBLIOGRAFIA

Erreferentzia bibliografikoak ordena alfabetikoan kokatu behar dira. Egile baten erreferentziak argitalpen urtearen arabera ordenatzen dira, zaharretik berrienera. Egile bakarra duen erreferentzia egile gehiagorekin idatzitakoaren aurretik jartzen da. Egile batek urte berean argitaratutako erreferentzia bat baino gehiago dituenean, bereizi egiten dira letra minuskulak ipiniz argitalpen urtearen ondoan eta parentesia itxi aurretik. Autore anitzak badira, bukaerako bibliografian autore guztiak aipatzen dira. Testuaren barnean, egileak bi edo hiru direnean, autore denak aipatzen dira beti. Egileak hiru baino gehiago direnean, lehenengo egilea aipatu eta "et al" esapidea eranstean da.

Adibidea: (Del valle et al., 2002:54)

Erreferentzi bibliografikoa testuaren gorputzean egingo da. Ez da oinoarrik erabiliko honetarako. Aipua literala bada beti jarri behar dugu aipuaren orrialdea.

Testuan erreferentzi bibliografikoak aipatzeko moduen adibideak:

(Malinowski, 1978)

(Del Valle et al. 2002)

(Malinowski, 1978: *passim*)

(Del Valle *et al.*, 2002: 54)

(Del Valle, *ibídem*)

Liburuak:

Mead, Margaret (1975) *Adolescencia, sexo y cultura en Samoa*. Barcelona: Laia.

Fernández, Irantzu (2009) *Maitasuna nerabeen arteko genero sozializazio prozesuetan. Maitasunaren diskurtso eta praktikak. Jarraipen, tentsio, gatazka eta hausturen*

aniztasuna. Trabajo de investigación. Master en Estudios Feministas y de Género (Curso 2008-2009). Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea.

Liburuetako kapituluak:

Comas d'Argemir, Dolors (2000) "Mujeres, familia y estado del bienestar", in T. Del Valle (ed.) *Perspectivas feministas desde la antropología social*. Barcelona: Ariel, 187-204 orr.

Fox, Bonnie (1998) "Motherhood, changing relationships and the reproduction of gender inequality" in Sharon Abbey y Andrea O'reilly (eds.) *Redefining motherhood. Changing identities and patterns*. Second Story Press: Toronto.

Aldizkariak:

Díez Mintegui, Carmen (1996) "Deporte y construcción de las relaciones de género" en *Gazeta de Antropología*, 12:93-100.

Bullen, Margaret eta Kerexeta, Xabier (2013) "Genero-indarkeriaren erakundetzea Bidasoaldeko alardeetan", in *Ankulegi. Gizarte Antropologia aldizkaria*, 17: 11-28.

Web orrietatik lortutako informazioa:

Dokumentua identifikatu ondoren kontsulta data eta URLa adieraziko da:
[<http://www.ehu.es/dabil/col.htm>] (11/05/2003an kontsultatua).