

# HEZKUNTZAREN MUSEOA MUSEO DE LA EDUCACIÓN

**ERAKUSKETA. Gipuzkoako  
Campuseko Biblioteka. 2020ko  
urria - 2021ko urtarrila**

**EXPOSICIÓN. Biblioteca del  
Campus de Gipuzkoa. Octubre 2020  
- enero 2021**



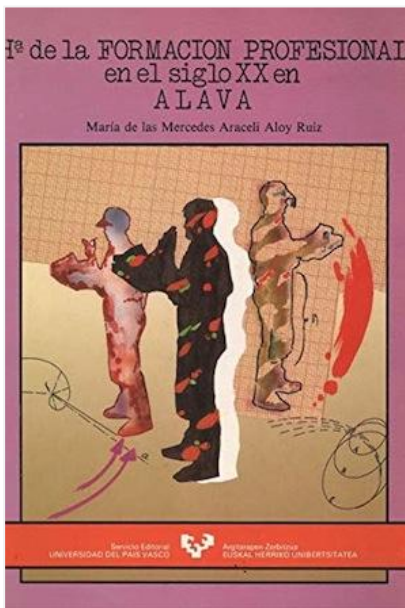
## EUSKAL HERRIKO HEZKUNTZAREN MEMORIA HISTORIKOA

Gipuzkoako Campuseko Bibliotekaren eta UPV/EHUko Hezkuntzaren Museoaren arteko lankidetzaren ondorioz, museoko funtsen aukeraketa batez osatutako erakusketa hau aurkezten dugu. Helburua ondare hori hedatzen laguntzea da, Euskal Herriko hezkuntzaren memoria historiko materiala irudikatzen duena (bereziki 1930eko hamarkadatik XX. mendearen amaierara arte). Hasierako proiektua martxoan hasi zen, baina pandemiak behartuta, erakusketa irailaren erdialdera arte atzeratu behar izan dugu, eta 2021era arte egongo da zabalik. Bibliotekako erakusketetan ohikoa denez, ondare materialarekin batera erakusketaren gaiari buruzko bibliografia akademiko bat ere badago. Kasu honetan, XX. mendeko Euskal Herriko eta Espainiako hezkuntzaren historiari buruzko erreferentzia bibliografiko batzuk aukeratu ditugu. Aukeratutako liburuen zati bat museoko materialekin batera egongo da ikusgai. Gainera, guztiak bibliotekan bertan daude.



## MEMORIA HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN EN EUSKAL HERRIA

Fruto de la colaboración entre la Biblioteca del Campus de Gipuzkoa y el Museo de la Educación de la UPV/EHU, presentamos esta exposición constituida fundamentalmente por una selección de los fondos del museo. El propósito es contribuir a la difusión de este patrimonio, que representa la memoria histórica material de la educación en el País Vasco (especialmente desde los años 30 hasta finales del siglo XX). El proyecto inicial arrancaba en marzo, pero, obligados por la pandemia, hemos tenido que retrasar la apertura de la exposición hasta mediados de septiembre, y permanecerá abierta hasta principios de 2021. Como es habitual en las exposiciones de la biblioteca, el patrimonio material va acompañado por una selección de bibliografía académica sobre el tema objeto de la exposición. En este caso hemos escogido una serie de referencias sobre historia de la educación en Euskal Herria y en España durante el siglo XX. Una parte de los libros seleccionados permanecerá expuesta junto a los materiales del museo. Además, todas ellas se encuentran en la biblioteca.



## :: LIBURUAK

## :: LIBROS

Aduriz, J. A. (1972). *Gure ikastola*. Oñate: Editorial Franciscana Aránzazu.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/850892102>

Aloy Ruiz, María de las Mercedes Araceli. (1987a). *Historia de la formación profesional en Alava durante el siglo XX*. [Leioa]: UPV/EHU.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/434819539>

Aloy Ruiz, María de las Mercedes Araceli. (1987b). *Historia de la formación profesional en Guipúzcoa durante el siglo XX*. Bilbao: UPV/EHU.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/434869675>

Aloy Ruiz, María de las Mercedes Araceli. (1987c). *Historia de la formación profesional en Vizcaya durante el siglo XIX*. [Vizcaya]: UPV/EHU.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/434811282>

Álvarez Domínguez, P. (2016). *Los museos pedagógicos en España: Entre la memoria y la creatividad*. Gijón; Sevilla: Ediciones Trea; Universidad de Sevilla.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/967574299>

*El patrimonio educativo tiene un importante valor histórico como fuente para el conocimiento del pasado. En la actualidad, el fuerte impulso que han experimentado estudios, proyectos, iniciativas, etcétera, sobre este patrimonio en España, hace patente la necesidad de clarificar y dar a conocer la realidad de los diversos Museos Pedagógicos existentes en el país. Se trata de unos espacios que, moviéndose entre la memoria del ayer y la creatividad a la que estamos convocados en la actualidad, están siendo capaces de participar activamente en la construcción de una nueva Historia de la Educación Española. En esta obra se pretende*

*poner de manifiesto el reciente desarrollo e impacto social experimentado por los internacionalmente denominados Museos de Pedagogía, Enseñanza y Educación, y popularmente conocidos en España como Museos Pedagógicos. En ella, reconocidos/as investigadores/as e historiadores/as de la educación se encargan de dar a conocer el pasado, presente y proyección futura de cuantos Museos Pedagógicos se han gestado en los últimos tiempos y han tomado su curso notablemente a lo largo y ancho de toda la geografía española.*

*Conocer las particularidades e idiosincrasia de estos museos a través de esta obra, nos ayudará a: 1) señalar que somos un país aventajado en este ámbito de investigación/musealización, y que somos referente europeo para la construcción de otros proyectos de esta índole; 2) dar a conocer a la sociedad un amplio número de proyectos museístico-pedagógicos, que en muchos casos servirán como recursos didácticos para múltiples profesionales de la educación; y 3) aunar en un trabajo colectivo las principales características; particularidades; acciones de difusión, exposición y salvaguarda del patrimonio; proyectos pedagógicos; exposiciones; propuestas didácticas; etcétera, vinculadas a cada uno de los Museos Pedagógicos que en ella se presentan. Recorrer las páginas de este libro nos ayudará sin duda a conocer de qué manera en el presente, se está interpretando y poniendo en valor el patrimonio material e inmaterial de la educación desde los Museos Pedagógicos.*

Amurrio Vélez, M. (2003). *Genero, nazio eta nazio hezkuntza: Ikastoletako irakasleria*. Bilbao: UPV/EHU  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/433549102>

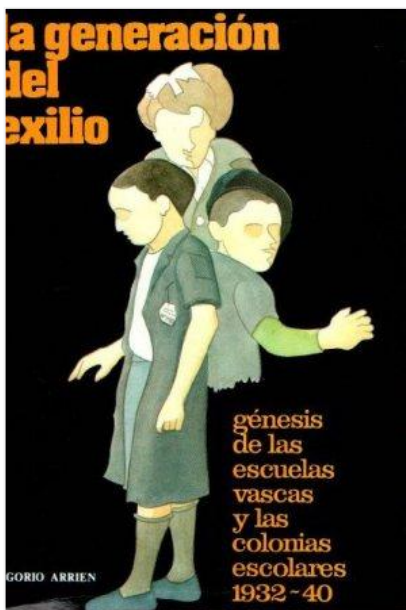
Generoa eta nazioa, biak identitate kolektiboaren iturriak, XIX. eta XX. mendeetan zehar eraldaketa soziopolitikorik handien ekarri dituzten gizarte mugimenduen oinarriak dira: feminismoarena eta nazionalismoarena. Mendebaldeko gizarteen historia hurbila ezagutu eta ulertu ahal izateko ezinbesteko aztergaiak, beraz.

Liburu honetan euskal nazioaren eraikuntza emakumezkoek edozein nazionalismorentzat nazio identitateak igortzeko eta zabaltzeko funtsezkoa den eremuan, hezkuntzan, izandako partaidetza aztertzen da. Azterketa horrek honako tesi hauek izan ditu gidari: batetik, nazionalismoak nazioa komunitate moral gisa eraiki nahi izaten duten gizarte mugimenduak dira. Gizarte mugimendu horien jardunetan, nazioa eraikitze horietan, ideologia politiko eta balore-mundu desberdinen aurrean daudelarik hautaketa bat burutu beharrean aurkitzen dira. Aipatu hautaketa horrek dakar nazio bera eraiki guran dabilzan nazionalismoaren barruan proiektu ezberdinak agertzea.

Bestetik, nazioa eraikitzeko nazionalismoek abian jartzen duten prozesuak generizatuak dira, alegia, prozesu horiek generoa daukate gizarte printzipio antolatzaile gisa beste batzuekin batera, jakina. Horrela, nazio eraikitze prozesu generizatuaren emakumeen askapenaren bideragarritasuna harremanetan jartzen da nazionalismoek egiten dituzten hautaketekin ideologia eta balore eremuetan. Ideologia eta balore horien berri ikastoletako une historiko ezberdinetan aritutako emakumeen esperientziek eta kontakizunek emanaz.

Arbe, J. R., Basurco, F., & Iztueta, P. (1993). *Euskal eshola berria*. Donostia-San Sebastián: UPV/EHU.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1055155037>

Arrien, G. (1987). *Educación y escuelas de barriada de Bizkaia: (Escuela y autonomía, 1898-1936)*. Bilbao: Diputación de Bizkaia.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1055132624>



Arrien, G., & Arrien, G. A., Gregorio. (1983). *La generación del exilio: génesis de las escuelas vascas y las colonias escolares (1932-1940)*. [S.I.]: Onura.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/431881813>

Gregorio Arrien y la historia de los «niños de la guerra»

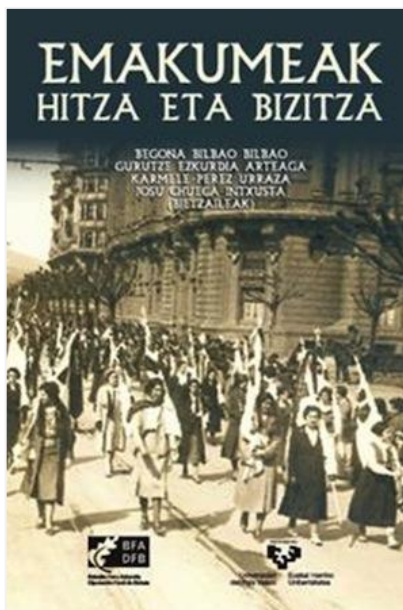
Antón Aurre Elorrieta

Se celebró un homenaje en honor a Gregorio Arrien organizado por la «Asociación de Jubilados Evacuados de la Guerra Civil». Hora era ya de que los reconocimientos a las personas destacadas de Euzkadi se hagan cuando todavía se encuentran realizando lo mejor de sus aportaciones a esta sociedad. Como es el caso de Gregorio Arrien, volcado en su trabajo de investigación y con múltiples proyectos, entre ellos un estudio para la Fundación Sabino Arana sobre los vascos refugiados en Cataluña durante la última guerra tras la conquista de nuestra tierra por los militares sublevados. También pronto aparecerá, desde Eusko Ikaskuntza, una obra sobre Eleizalde y Landeta como renovadores del sistema educativo en Euzkadi. Estos trabajos se añadirán a una prolífica lista de obras que sobre el pasado del Pueblo Vasco ha desarrollado este autor. Las referentes a épocas más préreritas han sido dos biografías realizadas en el marco del programa «América y los Vascos» del Gobierno vasco. Una estuvo dedicada a Juan de Lezika y Torrezuri, fundador en el siglo XVIII de la villa de Lujan, y la otra al Padre Francisco M.a de Aramburu. También ha orientado sus esfuerzos investigadores a la orden a la que pertenece, fruto de los cuales se publicó su obra titulada «Los pasionistas en el primer centenario de la provincia del Sagrado Corazón de Jesús, 1887-1987».

Su tesis doctoral, por la que obtuvo en la Universidad Complutense la máxima calificación, abordó la cuestión educativa. Sus resultados vieron la luz en 1990 en el libro titulado «Educación y escuelas de barriada de Bizkaia (escuela y autonomía, 1898-1936)», que dedicó a su madre, Celestina Berrojaetxebarria.

Sin embargo, en esta incesante labor de reconstrucción de nuestro pasado, la faceta que a mi me parece más destacada, sin menospreciar las anteriores, es la referente a los niños vascos que fueron evacuados en la pasada guerra. Aquellas criaturas a las que, como decía el locutor del documental «Los hijos de Gernika», «El fascismo les separó de sus padres».

Mientras se veían proyectadas las imágenes de aquellos niños diminutos junto a las alargadas figuras de los gudarís, que los llevaban de la mano a los barcos que los iban a salvar de la guerra. Quedando junto a las verjas del muelle sus familiares. Padres, abuelos, que veían con ojos



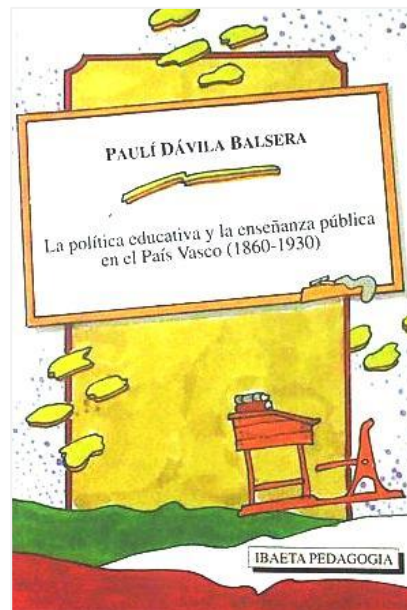
nublados por el llanto en muchos casos por última vez a sus hijos, a sus nietos. En 1983 Arrien publicó «La generación del exilio. Génesis de las Escuelas Vascas y las Colonias Escolares (1932-1940)». Cinco años más tarde vio la luz un precioso álbum histórico titulado «Niños vascos evacuados en 1937», selección de más de seiscientas fotografías presentadas y ordenadas de acuerdo con el relato y la cronología de las evacuaciones. Empezando por su organización y los viajes por mar, siguiendo por las colonias establecidas en Francia, Gran Bretaña, Bélgica y la URSS, y concluyendo con el tema de la repatriación y de los evacuados que quedaron en los países de acogida.

En 1991 apareció «Niños vascos evacuados a Gran Bretaña. 1937-1940», obra monográfica sobre la expedición británica conformada por casi cuatro mil niños, noventa y cinco maestras, ciento veinte auxiliares y quince sacerdotes que fueron llegando a Inglaterra en mayo de 1937 a bordo del «Habana».

Gregorio Arrien desde entonces ha continuado investigando esta apasionante historia, preocupándose además de que los frutos de su trabajo pudieran transmitirse a la sociedad vasca con actividades tan interesantes como la realización de una exposición sobre este tema por sus alumnos de la ikastola «Lauaxeta».

Se presentó en el Centro Cívico «La Boña», de Bilbao, por la «Asociación de niños evacuados el 37», con la que la Fundación Sabino Arana ha tenido el honor de colaborar.

Esta muestra de agradecimiento honra tanto al homenajeado como a los homenajeadores, aquellos niños, ahora hombres y mujeres, que tanto saben del sufrimiento humano y que tanto pueden enseñarnos a las generaciones presentes. Empezando por los niños de hoy, a los que ojalá, en ningún lugar del mundo, nada pueda separar nunca de sus padres.



Arpal Poblador, J., Dávila Balsera, P., & Asua, B. (1982). *Educación y sociedad en el País Vasco*. San Sebastián: Txertoa.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1055149014>

Bilbao Bilbao, B., Ezkurdia Arteaga, G., & Perez Urraza, K. (2004). *Euskal curriculumak ala euskal dimentsioa curriculumean?* Donostia: Utriusque Vasconiae.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/433624585>

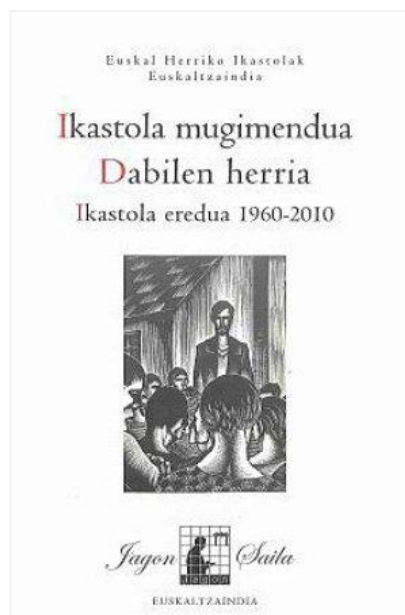
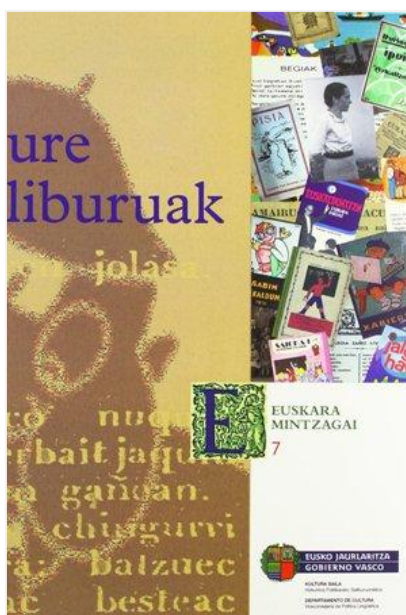
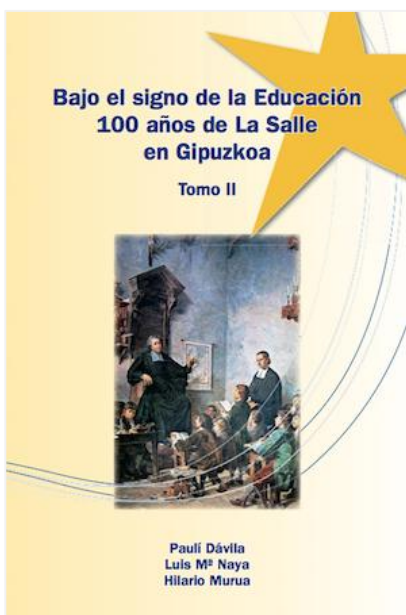
Bilbao Bilbao, M. B. (2012). *Emakumeak, hitza eta bizitza*. [Bilbao]: UPV/EHU.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1055573829>

1922an sortu zen Gerra Zibilaren aurretik Hego Euskal Herrian izango zen emakumeen erakunderik indartsuena: Emakume Abertzale Batza (EAB). Bere umerik garrantzitsuenak eta garapenik handiena II. Errepublikara garaiari ezagutu zuen eta erakunde honi esker, mendeetan gizartearen emakumeak egindako lorpenik nagusienak, hauteskundeetan parte hartzea, lan mundura heltzea- euskal abertzaletasunaren ikuspuntuatik egin ziren. Ekintza anitzen adierazgarri eta erakunde arrakastatsu baten adierazle, tamalez 1936ko altxamenduak bere lana moztu zuen.

Dávila Balsera, P. (1993) *La profesión del magisterio en el País Vasco, 1857-1930*. Leioa: UPV/EHU.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/932305660>

Dávila Balsera, P. (1995). *Lengua, escuela y cultura: El proceso de alfabetización en Euskal Herria, siglos XIX y XX*. Bilbao: UPV/EHU.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1024359044>

Dávila Balsera, P. (1995). *La política educativa y la enseñanza pública en el País Vasco (1860-1930)*. Donostia-San Sebastián: UPV/EHU.  
<https://ehu.on.worldcat.org/oclc/434084138>



Dávila Balsera, P. (1997). *Las escuelas de artes y oficios y el proceso de modernización en el País Vasco, 1879-1929*. Bilbao: UPV/EHU. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/431904593>

Dávila Balsera, P. (2003). *Enseñanza y educación en el País Vasco contemporáneo*. Donostia: Erein. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/434327780>

Dávila Balsera, P. (2004). *Las políticas educativas en el País Vasco durante el siglo XX*. Madrid: Biblioteca Nueva. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1025053221>



Dávila Balsera, P., Naya Garmendia, L., & Murua Cartón, H. (2009). *Bajo el signo de la educación: 100 años de la Salle en Gipuzkoa*. Donostia: La Salle. Vol. I: <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1055121328>



Ed. digital:

<http://www.sc.ehu.es/sfwsedhe/LaSalle/TOMOI.pdf>  
Vol. II: <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1055125719>



Ed. digital:

<http://www.sc.ehu.es/sfwsedhe/LaSalle/TOMOII.pdf>

Esta obra es mucho más que una crónica doméstica, una historia íntima que importa sólo a sus moradores más próximos. Da luz sobre muchas otras realidades y proporciona contexto a instituciones e ideas que, sin ella, tal vez no resultan comprensibles. Así ocurre con la entrada de la Administración en la escuela antes de la Guerra Civil, con el desarrollo de la formación de los docentes primarios a mediados de siglo, con la irrupción de las formaciones para el trabajo, con las diversificaciones, especializaciones y no formalidades en los últimos treinta años. Sobre todo ello está llena de referencias la historia de la Institución de La Salle en Gipuzkoa estos cien años.

Dávila Balsera, P., & Erriondo Korostola, L. (2012). *Gure eskola-liburuak*. Vitoria-Gasteiz: Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/851344449>

Eizagirre Sagardia, A. (2007). *Ahozko hitzetatik idatzietara: Ikasi eta jardun* (2. arg.). Vitoria-Gasteiz: Eusko Jaurlaritza. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1055293282>

Eizagirre Sagardia, A. (2008). *Euskaldun zintzoaren etxerako eskuliburuak*. Donostia: Utriusque Vasconiae. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/434333318>



Ed. digital:

<https://addi.ehu.es/handle/10810/28810>

Escolano Benito, A. (1998). *Historia ilustrada del libro en España: de la posguerra a la reforma educativa*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1055177910>

Ezkurdia Arteaga, G. (2004). *Curriculuma eta ingurunea euskal herrian*. Donostia: Utriusque Vasconiae. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/432912100>

Fernandez, I. (1994). *Oroimenaren hitza: ikastolen historia, 1960-1975*. Bilbo: Udako Euskal Unibertsitatea. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/431274570>

Garmendia Larrañaga, J. (2006). *Azkoitiko bailaretako eskolak, 1824-1977* (Bila, 16). Donostia: Utriusque Vasconiae. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/433565971>



Ed. digital:

<https://addi.ehu.es/handle/10810/35014>

Garrido Beristain, A. (2005). *Eskuelas de Celedonio Arriola 1929-2004: Ondárroa* (2a ed. ed.). Ondarroa: Escuela Pública de Ondárroa = Ondarroako Eskola Publikoa. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/932541459>

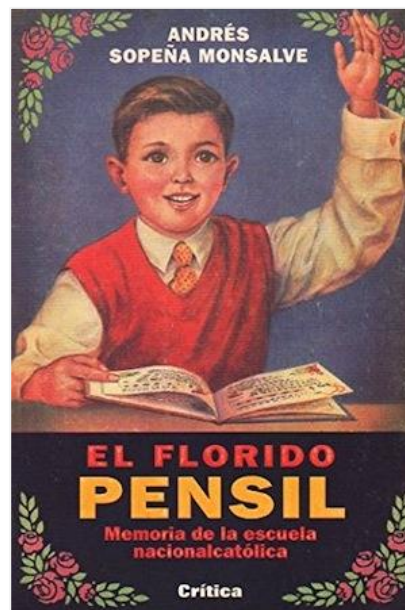
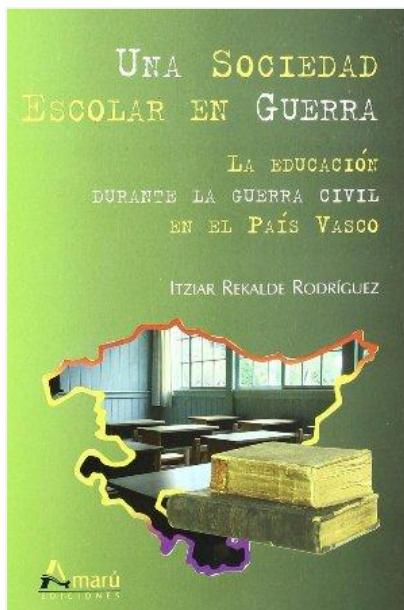
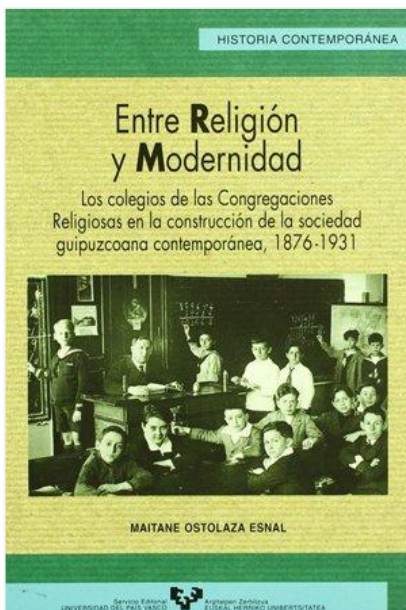
Hezkuntzaren historia Euskal Herrian = Historia de la educación en el País Vasco. (2008). [Número monográfico]. *Ikastaria* 16. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/932580021>

Ikaz, J., Díaz, J. (2014). *Yo fui a EGB*. Barcelona: Plaza & Janés. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/869726986>



Iza, I. (2010). *Ikastola mugimendua dabilen Herria: ikastola eredua 1960-2010*. Bilbo: Euskaltzaindia. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/851325852>





Ostolaza Esnal, M. (2000). *Entre religión y modernidad: los colegios de las congregaciones religiosas en la construcción de la sociedad guipuzcoana contemporánea, 1876-1931*. [Bilbao]: UPV/EHU. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/433058486>

Estudio del papel jugado por la Iglesia a través de sus instituciones en la modernización de la sociedad guipuzcoana de la Restauración. Abarcando distintos niveles de enseñanza y congregaciones religiosas, combina la visión macroscópica del fenómeno con el estudio microscópico de colegios significativos, el papel jugado por las escuelas cristianas en la escolarización de las clases populares, la implantación del bilingüismo o la renovación de viejas élites y la creación de otras. La Iglesia jugó un papel activo en el proceso modernizador debido a su habilidad para renovarse y adaptarse al contexto social.

Perez Urraza, K. (2004). *Curriculum eta testuliburua Euskal Herrian*. Donostia: Utriusque Vasconiae. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/432912057>



Rekalde Rodríguez, I. (2009). *Una sociedad escolar en guerra: la educación durante la guerra civil en el País Vasco*. Salamanca: Amarú. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/644334412>

Rodríguez Bornaetxea, F. (1999). *Construir o destruir naciones: el sistema educativo en el País Vasco*. [Bilbao]: Begatari. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1025220968>

Ruiz Berrio, J. (1999). *La educación en España a examen (1898-1998): Jornadas nacionales en conmemoración del centenario del "noventay ocho"*. Zaragoza: Institución "Fernando El Católico". <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/1024406309>

Sopena Monsalve, A. (1994). *El florido pensil: memorias de la escuela nacionalcatólica*. Barcelona: Crítica. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/932448814>

'El Florido Pensil' realiza una radiografía irónica, cómica y crítica de la educación de la posguerra en España. Cuatro muchachos son sometidos en la escuela a la propaganda del ideario fascista, pero no consiguen escapar de sus tentáculos: la sufren también en los cines de barrio, la radio familiar, la iglesia y la prensa. Andrés Sopena evoca, con una gracia y un humor irresistibles, la escuela cotidiana, la radio local, los de Roberto Alcázar, el cine de los jueves con Franco inaugurando pantanos y el Von Güein matando indios... Todo aquello, en suma, que nos hizo y de lo que deberíamos aprender a libramos. Bueno es comenzar riéndonos de ello.

Urrutia Libarona, I., & Urrutia Libarona, I. U. L., Iñigo. (2005). *Derechos lingüísticos y euskera en el sistema educativo*. [Pamplona]: Lete. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/433863598>

## :: TESIAR

### :: TESIS

Garmendia Larrañaga, J. (2003). *La enseñanza rural en Gipuzkoa: la labor de la Diputación y los ayuntamientos 1900-1950*. Tesis UPV/EHU <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/932512120>

López-Goñi, I. (2002). *Nafarroa garaiko ikastolen historia (1931-1982)* (Tesis). Iruñea: Euskara Kultur Elkargoa. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/932556222>

Mateos González, S. (2000). *Euskal nazionalismoa eta hezkuntza publikoa: ikastolen publikazioa* (Tesis). Bilbo: UPV/EHU. <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/433125647>

Zabaleta Imaz, I. *Euskal nazionalismoa eta hezkuntza (1895-1923)*. Tesis UPV/EHU <https://ehu.on.worldcat.org/oclc/932371878>



## :: IRAKURGAIAK

**Ikastolen mugimendua (1960-1975) Erkuden Arana | Euskonews & Media, 2000-01-14**  
<http://www.euskonews.eus/0062zkb/gaia6202eu.html>

Gaur egun hain arrunt bilakatu zaigunikastolak, non ditu bere sustraiaik? zelango eraldaketak ekarri zituen euskal hezkuntzan? ...Mordoa dira geure buruari ikastolaz hausnartzean formulatu ahal dizkiogun galderak. Hurrengo lerroetan, ikastolen sorreraren aintzindariez, mugimendua beraren sorreraz eta honen lehen zabalakundeaz, baita ostean etorri zen ikastolen instituzionaltze prozesuaz arituko gara, era laburrean bada ere.

XIX. mendea iritsi arte, Euskal Herrian ezin da esan eskola egiturarik zegoenik, lurralde zatiketa eta ezalfabetasuna nabarmena zen oso; XIX. mendearen erdialdetik gainera, estatu zentralistak bereganatu zituen hezkuntza eskubide guztiak, maisu-maestrak estatuaren menpe geldituz eta erdal hizkuntzari lehentasuna emanez.

Bada, euskal hizkuntza eta hezkuntzaren defentsarako nolabaiteko kultur mugimendua abian zen jada; hizkuntza eta hezkuntza eztabaida gune bihurtu ziren; Eusko Ikaskuntzaren Lehenengo Batzarrean, 1918an, hezkuntza sistema guztia kritikatu izan zen.

Elebitasun kontzepzioetik abiatuta, euskal eskola saiahera ezberdinak egin ziren; Bizkaiko auzo eskolak (20. eta 30. hamarkadetan), R.M. Azkueren Bilboko Ikastetxea (1896), M. Muñozaren Donostiako Ikastetxea (1914), herrietako euskal eskolak (20. eta 30. hamarkadetan), jeltzaleek proposatutako Euzko Ikastola Batza (1932).

Gerraostean inposatutako erregimenak, bere ideologiaren eraiakuntzari makurtutako hezkuntza sistema ezarri zuen. Donostian, Elbira Zipitriaren eskutik, euskal eskola saio berria aurkituko dugu. 1946an, etxe-eskola izenaz ezagutua. Elbira Zipitriak bere etxe gelan antolatutako eskola, isilean ekinez euskarazko irakaskuntzari; euskal andereño gazteen prestakuntza lanetan ere aritu zen, etxe-eskola gehiagoren lana abian jarri. Esperientzia aberats honi 1968. urtean eman zitzaion bukaera.



60. eko hamarkadan euskal gizarteak ekonomi, politika eta giza aldeketa ugari bizi izan zituen, modernatze prozesu horren barne euskararen modernatze beharra ere bazegoen, berritze horretan kokatu behar ditugu 60.eko hamarkadan sortzen diren ikastolak eta eskola ideologia berria. Beraz, ikastolak hartu zituen nortasun eta norabidea, euskal errealitate sozio-politikoarekin harreman zuzenean ulertu behar dugu.

Hamarkadaren hasieran leku batzuetan ikastola txiki batzuk hasi ziren martxan: Bilbo (1958); Hernani, Pasaia, Andoain (1961); Elgoibar, Irun, Deustu (1962); Orereta, Lazkao, Algorta, Gasteiz, (1963)... 1962an Iruñean lehenengo ikastola saio egin eta segituan polizia itxi zuen 1964an berriro sortuz.

Hasiera batean ez zegoen indar bateragilerik; gurasoak ikastolen motor eta sostengu bihurtu ziren, ugariak zirelarik elkarlanean sahiestu beharreko oztupoak (finantziabideak, azpiegiturak,...). Gurasoen jantak ezarri ziren, ikastolak ondoko herrietara zabaltzearen helburuak zehaztuz eta lanari ekinez. Beraz, ikastolen lehenengo zabalakunde honetan, mugikortasuna ezaugarri nabarmena dugu. Maila ofizialek ukatuak ziren arren, ikastolak herri baloitzaren euskal guneak bilakatzen joan ziren, sektore anitzen oneritzia eta elkartasuna bereganatuz.

Hezkuntzarako irakasle euskaldun berria hezi beharra ere bazegoen, andereño arituekin praktiken bidez, Andereñoen Erresidentziak eskaini zuen formazio osagarriaren bidez, ikastaroen bitartez. Emakumezkoen lana funtsezkoa bilakatu zen hezkuntza eraikuntza jaioberrian.

Laburbilduz, hauetxek ditugu 60.eko hamarkadan hezkuntza eredu berriak bereganatu zituen ezaugarriak: hizkuntzaren funtsezko garrantzia, laguntza ekonomikorik eza, izaera herrikoa, afektibotasuna, partaidetza, mugimenduaren tamaina, maila pedagogikoan emandako berrikuntzak, irakasleen formazioa, eta abar.

Ikastolen mugimendua gero eta zabalakunde handiagoa zuen, Euskal Herriko herrialde guztietara hedatuz; 1969. urtean Ipar Euskal Herriko lehen ikastola sortu zen. Gipuzkoan eta Bizkaian, lehenengoan arinago eta motelago bestean, hamarkada osoan ikastolak herriz herri zabaltzen joan baziren, Nafarroan eta Araban hiriburuetarara mugatuta zeuden, data hauetatik aurrera hirietatik herrietara ugartzen hasi zirelarik.

Hirietako zein herrietako ikastolak inongo baimenik edo izaera legalik barik eratu ziren, eta egoera horretan iraun zuten urteetan zehar. 70. hamarkadak, ikastolen mugimenduari bere ekimenak eta praktikak "normaldu" eta arautu beharra ekarri zion. Eliza instituzionaltze prozesu honetan ikastolei laguntzeko prest agertu zen, horrela Gipuzkoako Ikastolen Federazioa sortuz.

1970. eko Hezkuntza Legeak aldeketa aipagarriak ekarri zituen; ikastolen mugimenduan gatazka eta krisialdia nabaria izan zen, batik bat hurrengo ardatzen ingurukoak: ikastolen konfesionaltasuna eta gurasoen eskubideak, euskara batua ala euskalkiak, ikastolen izaera apolitikoa ala hokatu eta ikastolen burgeskeria.

Krisia gainditzean, izaera legala eskuratzeak, egitura finko eta sendoagoa ahalbideratuko dio ikastolari, bai azpiegiturari dagokionean (eraikin berriak,...) bai eskola antolamenduari dagokionean (titulazioak, funtzioen banaketa,...).

