

Son cada vez más las propuestas culturales en Vitoria-Gasteiz con perspectiva de género, y desde la UPV/EHU queremos dar respuesta a ese interés aportando conocimiento científico orientado a la divulgación que pueda, además de dar respuesta a intereses personales, ser implementado tanto en el ámbito educativo como en el divulgativo. El

objetivo es mover a la reflexión sobre la invisibilización de las mujeres en el relato histórico y cultural y de cómo nos ha sido y es transmitido el conocimiento histórico, cultural y patrimonial desde un punto de vista determinado. Para ello, se expondrán algunos de los últimos avances en investigación científica con perspectiva de género en el ámbito de la historia, el arte y los estudios patrimoniales, y su transposición al ámbito educativo y divulgativo.

I JORNADAS PARA LA VISIBILIZACIÓN DE LAS MUJERES
EN EDUCACIÓN E HISTORIA

Ciclo de Conferencias Online

RESCATANDO A LAS MUJERES DEL OLVIDO: UNA NECESIDAD EDUCATIVA Y CIUDADANA

Financian: Vicerrectorado del Campus de Álava, Facultad de Letras,
y Facultad de Educación y Deporte
UPV/EHU

Apoyan: Diputación Foral de Álava y Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz

NOVIEMBRE DE 2020
EVENTO ABIERTO Y GRATUITO. INFORMACIÓN E
INSCRIPCIONES EN EVENTBRITE



**MARTES, 3 DE
NOVIEMBRE
DE 2020 | 17H**

PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS | RELATOS INAMOVIBLES: EL LIBRO DE TEXTO

Helena Rausell Guillot (Universitat de València)

Esta sesión está dedicada al análisis crítico de los materiales docentes de educación primaria y secundaria con el objetivo de subrayar la necesidad de visibilizar a las mujeres como sujetos activos dentro del relato histórico. Se mostrarán las sinergias necesarias entre la comunidad universitaria y el profesorado de educación básica y enseñanzas medias en la elaboración de los mismos.

RESCATANDO A LAS MUJERES DEL OLVIDO HISTÓRICO

Eider de Dios Fernández (UPV/EHU)

J. R. Ramón Díaz de Durana Ortiz de Urbina (UPV/EHU)

Esta sesión está orientada a rescatar a las mujeres como agentes históricos, mostrando algunas de las últimas investigaciones en el ámbito de la historia social. Surgirán previsiblemente durante el debate las razones de su invisibilización en la investigación científica y los retos a los que se enfrentan quienes quieren introducir la perspectiva de género en la investigación histórica.

**JUEVES,
19 DE
NOVIEMBRE
DE 2020 | 17H**

DIVULGA, QUE SIEMPRE QUEDA. REFERENTES FEMENINOS EN EL ARTE Y EL PATRIMONIO, UNA NECESIDAD SOCIAL | MESA REDONDA

Laura Lucas Palacios (Universidad de Valladolid) | Mariela Maitane (Herstóricas)
Ismael García (Enklabe) | Isabel Mellén (Álava Medieval)

En esta sesión se abordará la cuestión de la ausencia de referentes femeninos en los relatos históricos y artísticos y su consecuencia para trabajar en la igualdad, no solo desde la educación formal, sino desde la informal con la divulgación a través de entidades y visitas culturales.

CONOCER Y CONOCERNOS DESDE UN MUNDO DIGITAL INCLUSIVO

Clara Centeno (Comisión Europea) | María Sebastián (My GeoProject-Universidad de Zaragoza)

Las competencias digitales son vitales en la sociedad actual. No sólo como herramienta para desarrollar estrategias de ciencia ciudadana sino por su capacidad para empoderar a través de las competencias digitales. Para ello, es necesario saber a quién nos dirigimos para poder diseñar acciones formativas adaptadas y movilizar los actores educativos y sociales relevantes.

**MARTES,
10 DE
NOVIEMBRE
DE 2020 | 17H**

**JUEVES,
26 DE
NOVIEMBRE
DE 2020 | 17H**