

ACTIVIDADES FORMATIVAS CONJUNTAS DE LOS PROGRAMAS  
DE DOCTORADO INTERUNIVERSITARIOS EN *CIENCIAS DE LA  
ANTIGÜEDAD* Y EN *EUROPA Y EL MUNDO ATLÁNTICO:*  
*PODER, CULTURA Y SOCIEDAD*  
Curso 2019-2020

## 1. IVNIORES ET SENIORES:

### CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD

Día 10 de octubre

Sesión de Mañana. Salón de Grados.

11 horas. SENIOR: Cristina Soraci. Profesora Asociada de Historia de Roma.

Universidad de Catania.

Juniors: Zuhaitz Irañeta, "Las relaciones entre el ejército y la población local en el Oriente romano (ss. I-IV)" y Pablo Fernández, "Lex Anastasiana: conflictos y procedimiento"

Sesión de Tarde. Salón de Grados.

17,30 horas. SENIOR: Rosa Marina. Profesora Titular de Filología Latina. Universidad de Zaragoza.

Juniors: Aarón Balda, "Los adverbios conjuntivos" y Aranzazu López, "Manuel Gómez-Moreno y la epigrafía paleohispánica"

### HISTORIA DEL ARTE Y DE LA MÚSICA

Día 18 de diciembre

Sesión de Mañana. Seminario 2.11

Senior: Profesor: Justin E. A. Kroesen. Catedrático Universidad de Bergen (Noruega)

Junior: Doctorandos del Programa de Historia del Arte

## 2. TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS

### CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD

Día 10 de octubre. Sesión de Mañana. Salón de Grados.

9,30 horas. Cristina Soraci. Profesora Universidad de Catania.

Título: "Le distribuzioni di pane nell'impero romano"

Día 10 de octubre. Sesión de Tarde. Salón de Grados.

16,00 horas.

Rosa Marina. Profesora Titular de Filología Latina. Universidad de Zaragoza

Título: "Lucretia ad inferos. La configuración de un paradigma clásico y sus relecturas posteriores"

## **HISTORIA DEL ARTE Y DE LA MÚSICA**

Miércoles, 13 de noviembre de 2019. Seminario 2.11.  
16:00-18:00. Antonio Urquizar Herrera (UNED) "La construcción visual de las diferencias sociales en la larga Edad Moderna (siglos XV-XIX)"

Miércoles, 20 de noviembre de 2019  
16:00-18:00. Raquel Novero Plaza (UAM) "Poder, honor y élites. La capilla funeraria barroca en España"

Día 18 de diciembre. 16:00. Seminario 2.11.  
Profesor: Justin E. A. Kroesen. Catedrático de Historia Cultural en la Universidad de Bergen (Noruega)  
Título: "Norte y Sur. El arte entre 1100 y 1350".

## **HISTORIA MEDIEVAL**

Día 11 de Octubre, 11:00, Salón de Grados Facultad de Letras  
Willhem Pieter Bloclockmans, (Universidad de Leiden), "Peaceful Popular Protest Against Intolerant Catholic Rulers in the Later Middle Ages: France, England, the Low Countries and Germany"

Día 21 de noviembre. Seminario 2.11. 11,00 h.  
Profesor Lluís To. Catedrático de Historia Medieval Universidad de Girona.  
Título: "La comercialización y la sociedad medieval en el Occidente Mediterráneo: en torno a las fuentes".

Día 13 de Diciembre. Seminario 2.11. 11:00 h.  
Profesor Arsenio Dacosta Martínez (Universidad de Salamanca)  
Título: "Seis razones por las cuales un historiador debiera leer Antropología"

## **HISTORIA DE AMÉRICA**

Día 4 de diciembre Seminario 2.11. 11,00 h.  
Profesor Justo Cuño Bonito. Profesor Titular Universidad Pablo Olavide  
Título: "Nuevas perspectivas para el estudio de los procesos de independencia en la América Hispana: El caso del virreinato de la nueva Granada".

## **HISTORIA MODERNA**

Día 25 de septiembre. Seminario 2.11. 16,30 h.  
Profesor Manuel Fernández Chaves, Universidad de Sevilla.  
Título: "Agentes de negocios y grupos mercantiles portugueses en la construcción del monopolio de la trata de esclavos, (1570-1600)"

Día 25 de noviembre. Sesión de Mañana. Seminario 2.11. 11,00 h.  
Profesor Jean-Pierre Dedieu (CNRS / Institut de l'Asie Orientale / ENS Lyon)  
Título: "La grandeza de España, nobleza imperial"

### **3. HUMANIDADES DIGITALES**

Día 10 de septiembre. Salón de Grados. Facultad de Letras  
10,00 y 16,00 horas. “Introducción a la creación de mapas digitales con QGIS”  
Marta Fernández Corral. Postdoctoral researcher York University-UPV/EHU

Día 21 de octubre. Salón de Grados. Facultad de Letras  
10, 00 h. “Papirología Digital. Métodos, herramientas y tendencias”.  
José Luis Alonso. Catedrático de Derecho Romano. Universidad de Zürich

Día 26 de noviembre. Salón de Grados. Facultad de Letras  
10,00 h. Jean-Pierre Dedieu (CNRS / Institut de l'Asie Orientale / ENS Lyon)  
Título : “Las grandes bases de datos histórica. Principios teóricos fundamentales y estrategias técnicas”.

### **4. ORIENTACIÓN ACADÉMICA**

Día 15 de Noviembre. Aula 0.7 Centro de Investigación Micaela Portilla  
11,00 horas. Mar Marcos. Catedrática de Historia Antigua. Directora de la Escuela de Doctorado de la Universidad de Cantabria  
Título: “Transferencia en Humanidades: hacia una nueva cultura científica. La transferencia del conocimiento en la formación doctoral”