Universidad del País Vasco | Euskal Herriko Unibertsitatea

MDe
Master eta Doktorego Eskola
Escuela de Máster y Doctorado
Master and Doctoral School

ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DOCTORAL ESPECÍFICA 2017

Título de la actividad:
II Jornadas "Escribir de arte. Escritos académicos, crítica de arte y textos que son arte".
Programa(s) de doctorado que proponen la actividad
1. Investigación en Arte Contemporáneo
Persona de contacto
Nombre y apellidos: Josu Rekalde Izagirre Teléfono:658748549 Email: josu.rekalde@ehu.eus
Breve descripción de la actividad
Las jornadas buscan incentivar la elaboración de un pensamiento crítico complejo y original que asuma plenamente la condición intelectual: si deseamos defender una investigación artística, debemos hacerlo atendiendo a todas las voces, a todas las producciones culturales, a todas las culturas y no solo a aquellas cuestiones que la institución señala como cultas o referenciales. En definitiva, trabajos que vengan a definir el campo específico de la investigación artística. Por otro lado, las jornadas buscan una aproximación a la práctica de la crítica de arte partiendo de la definición y el análisis de la naturaleza de la crítica de arte como disciplina autónoma. Se plantea un recorrido por los autores más influyentes en la historia de la crítica de arte, considerando las líneas principales de su pensamiento y sus obras más relevantes, al tiempo que atiende de manera más específica a la evolución de dicha disciplina en nuestro contexto más inmediato. Se pretende que los estudiantes tengan acceso al conocimiento de los fundamentos teóricos de esta disciplina para poder analizar las características esenciales de determinados modelos críticos, e introducirlos en la práctica de la crítica de Arte.
Calendario
PROGRAMA 2. Día 27 Octubre 2017 09:30 – 11:30 h. David Armengol pausa 12:00 – 14:00 h. Martí Manen 14:00 – 14:45 h. Mesa redonda
Lugar de impartición
Salón de Grados de la Facultad de Bellas Artes.Leioa