

LITERATURA III
(Siglos XVIII, XIX, XX)

PROGRAMA

OBJETIVOS

- conocimiento de los principales períodos, corrientes y tendencias generales de la literatura española.
- lectura y análisis de los autores y obras más representativos de la literatura española.
- comentario de textos literarios.

CONTENIDOS

1. INTRODUCCIÓN AL S.XVIII: EL NEOCLASICISMO.

- 1.1. Iriarte y Samaniego: las fábulas. Suelos de ilustrados y neoclásicos.
- 1.2. Los grandes ensayistas: Feijoo. Cadalso y las *Cartas Marruecas*.

2. EL SIGLO XIX: EL ROMANTICISMO.

- 2.1. Larra y los prosistas.
- 2.2. Espronceda y los poetas románticos.
- 2.3. Zorrilla y el Tenorio.
- 2.4. Bécquer y el posromanticismo.

3. EL SIGLO XIX: EL REALISMO.

- 3.1. La novela: realismo y naturalismo.
- 3.2. Benito Pérez Galdós.
- 3.3. Leopoldo Alas "Clarín". *La Regenta*.
- 3.4. La generación del 98: Unamuno y lo espiritual. Baroja y la novela. La poesía: Antonio Machado. El teatro de Valle Inclán.

4. INTRODUCCIÓN AL SIGLO XX.

- 4.2. Ambiente cultural y movimientos de vanguardia. Ortega y la deshumanización del arte. Juan Ramón Jiménez y la poesía desnuda.
- 4.3. La generación del 27. Federico García Lorca. Repertorio de versos y poetas del 27.

5. LA LITERATURA EN TORNO A LA GUERRA CIVIL. CRONOLOGÍA BÁSICA E HITOS LITERARIOS.

- 5.1. Poetas de guerra y posguerra: tragedia, muerte, desarraigo y exilio. Miguel Hernández y León Felipe.
- 5.2. Noticia de la novela y del teatro de posguerra.
- 5.3. Poesía existencial: Gabriel Celaya y Blas de Otero.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ALVAR, C. MAINER, J.C., NAVARRO, R. (2000): *Breve historia de la literatura española*. Madrid, Alianza editorial.
- AULLÓN DE HARO, P.(1989): *Historia breve de la literatura en su contexto*. Madrid, Playor.
- BARROSO, A. y otros (1994): *Introducción a la literatura española a través de los textos*. Madrid, Istmo.
- BLECUA, Alberto (2004): *Historia de la Literatura*. Madrid, Santillana.
- CABRERA, E. y otros (2006): *Curso de historia de la literatura española*. Barcelona, Vicens-Vives.
- GARCÍA LÓPEZ, J. (1981): *Historia de la literatura española*. Madrid, Vicens-Universidad.
- RICO, F. (1980): *Historia y crítica de la literatura española*. Barcelona, Ed. Crítica.
- RODRÍGUEZ CACHO, L. (2009): *Manual de historia de la literatura española*. Madrid, Castalia.
- SUAREZ GRANDA, J.L. (dctor) (1993): *Iniciación a la literatura española en lengua castellana*. Madrid, Akal.

REPERTORIO DE LECTURAS

- * Gustavo Adolfo BÉCQUER. *Leyendas*. TRABAJO
- * José Zorrilla: *Don Juan Tenorio*. TRABAJO
- * Miguel de UNAMUNO: *San Manuel Bueno Mártir*. TRABAJO
- * Fernando FERNÁN GÓMEZ: *Las bicicletas son para el verano*. TRABAJO
- * Miguel DELIBES: *Los santos inocentes*. TRABAJO
- * Pío Baroja: *La busca, El árbol de la ciencia*. TRABAJO
- * Antonio BUERO VALLEJO: *El tragaluz*. TRABAJO
- * Ramón María del Valle- Inclán: *Luces de Bohemia*. TRABAJO
- * Camilo José CELA: *La colmena, La familia de Pascual Duarte...* TRABAJO
- * Gonzalo Torrente Ballester: *Los Gozos y las Sombras...* TRABAJO
- * Luis Martín Santos: *Tiempo de silencio* TRABAJO
- * Otros: Emilia Pardo Bazán, Clarín, Galdós, Vicente Blasco Ibáñez, Ortega y Gasset, Gómez de la Serna, R.J. Sender, Juan Goytisolo, Sánchez Ferlosio, Alfonso Sastre, Fernando Arrabal, Juan Marsé, Muñoz Molina, Francisco Umbral, Vázquez Montalbán, Javier Cercas, Pérez Reverte ,...

(* TRABAJO VOLUNTARIO CONFORME A DIFERENTES MODELOS)

Kiko RUIZ