

## **FACULTAD DE BELLAS ARTES. Trabajo en los platós.**

Anexo IV.

### **\* Normas generales de Seguridad e Higiene el trabajo en los platós.**

#### Vías de evacuación

- Hay que familiarizarse con los elementos de seguridad disponibles y localizar las salidas principales de emergencia.
- Deben respetarse siempre sin ser invadidas por objetos innecesarios. Además, se debe conocer la localización exacta de extintores, mangueras, duchas de seguridad y lavaojos.

#### Cómo ir vestido

- Se recomienda llevar zapatos cerrados y no sandalias.

#### Normas higiénicas

- No comer ni beber en el plató.
- Fumar está prohibido.

#### Medios de protección individual

- De acuerdo con el Procedimiento de Equipos de Protección Individual P001G/EHU, el departamento o los responsables de la asignatura, definirá la obligatoriedad de utilización de Equipo de Protección Individual para cada una de las operaciones que se realicen.

#### Condiciones del área de trabajo

- Debe mantenerse limpia y ordenada, sin libros, abrigos, bolsas o equipos innecesarios.
- En caso de tener que utilizar la escalera o el andamio, preguntar al profesor/a responsable de la actividad o al técnico del centro responsable del plató.
- No manipular los focos, sin consultarlo al profesor/a responsable de la actividad o al técnico del centro responsable del plató. Existe además el riesgo de quemadura por la temperatura de los focos.
- Si clavos o tornillos algo, retira los clavos, tornillos, etc. y deja la pared limpia, recuerda que clavos, tornillos, etc. son elementos susceptibles de provocar cortes.
- Retira todo tus elementos una vez acabado el tiempo de utilización del plató.

#### Conducta

- Es preciso ser cortés y hacer uso del sentido común en las aulas, los talleres, platós y en el laboratorio. No se tienen que gastar bromas, correr, jugar, empujar o gritar.

#### Prácticas no autorizadas

- No se debe hacer nunca prácticas no autorizadas por el profesor o investigador/a principal, ni dejar elementos peligrosos en marcha sin supervisión.

## **FACULTAD DE BELLAS ARTES. Trabajo en los platós.**

### Utilización de equipos y aparatos

- No se deben utilizar sin conocer perfectamente su funcionamiento. En caso de duda, preguntar al profesorado o en el caso de espacios concretos, al técnico.
- Comprobar en todo momento el mantenimiento de los mismos siguiendo las instrucciones del equipo.

**FACULTAD DE BELLAS ARTES. Trabajo en los platós.**

Anexo IV.

El/La alumno/a .....

con DNI nº ..... ha leído, entiende y está de acuerdo con las normas básicas de seguridad e higiene en los platós de la Facultad de BBAA de la UPV/EHU, en el curso de sus estudios en la asignatura .....