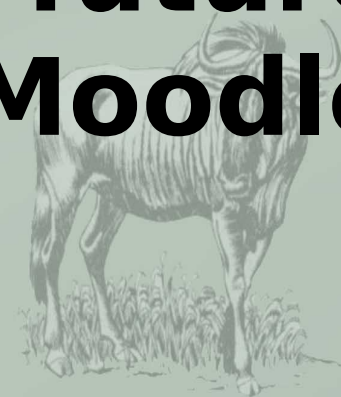


La importancia estratégica del software libre para el futuro de Moodle

moodleMoot EUSKADI '07

Dani Gutiérrez Porset
2007ko ekaina

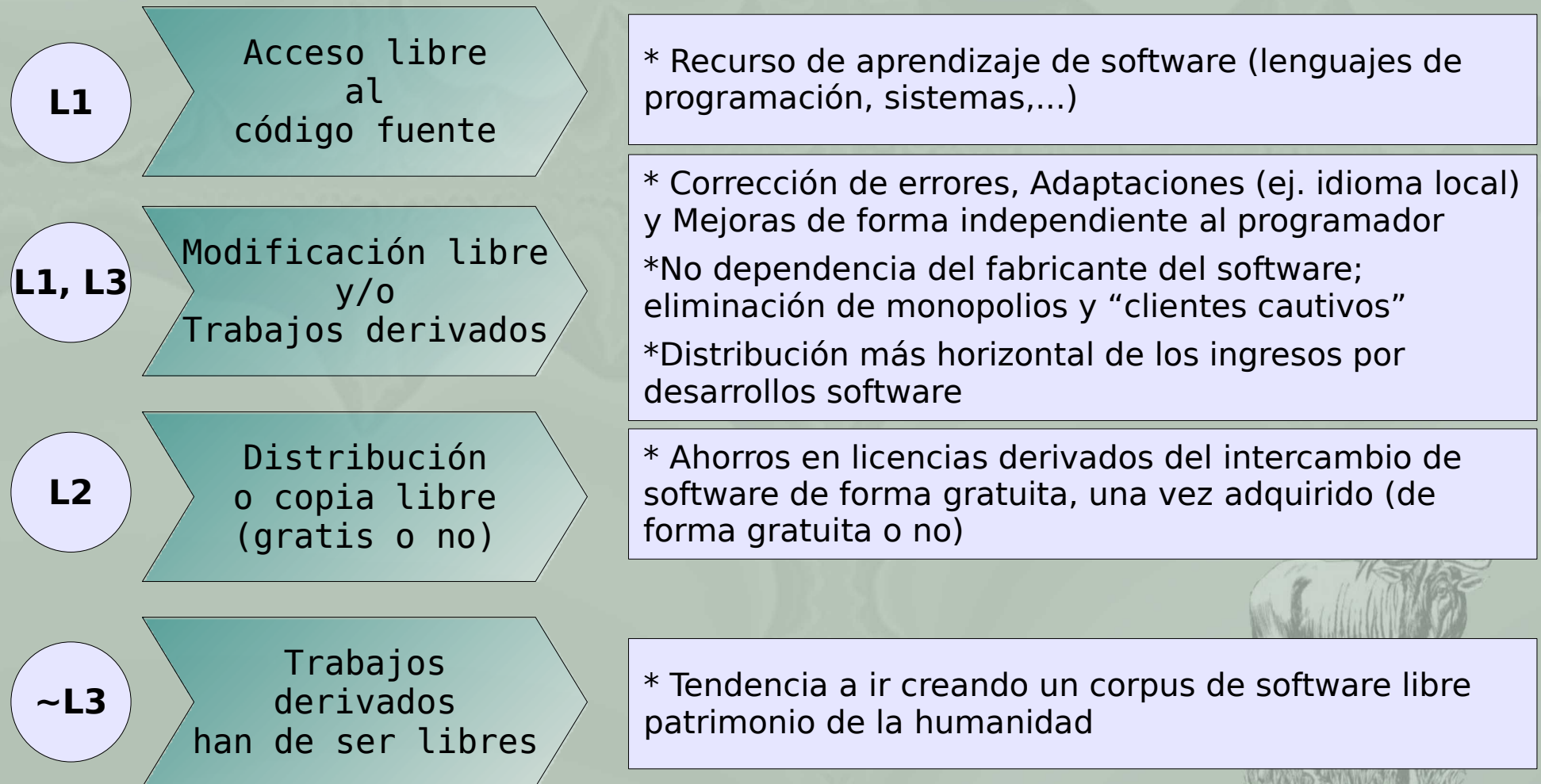


eman ta zabalazazu



Contexto general del Software Libre

- Cuestión de licencias y libertades, no de dinero.
- Definición formal en base a las 4 libertades de Richard Stallman.





Contexto general del Software Libre

- Referente universal de aprendizaje y de colaboración en el campo del software.

- Implicaciones:

- Económicas.
Cambio cultural en el modelo de negocio
- Políticas.
¿Comunista? ¿Capitalista?
- Humanas: el conocimiento libre como un activo creciente para la humanidad

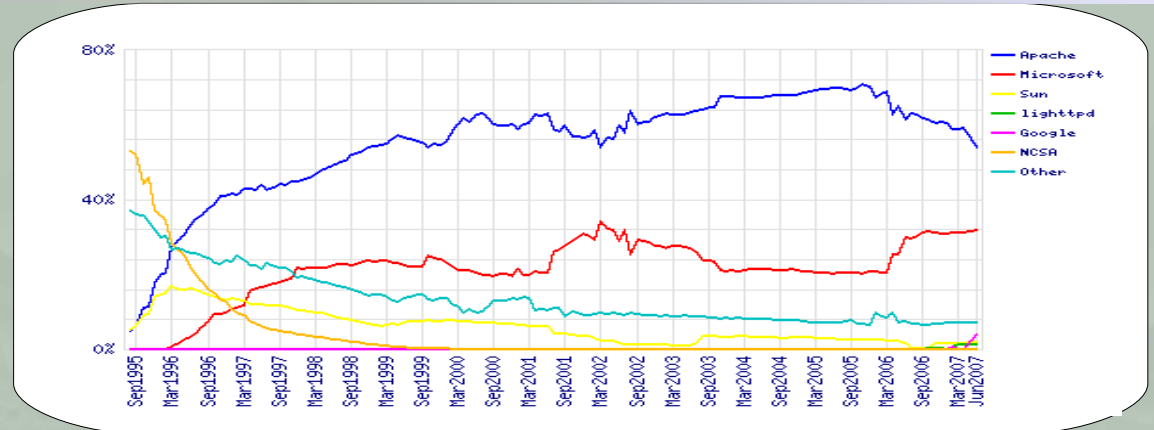




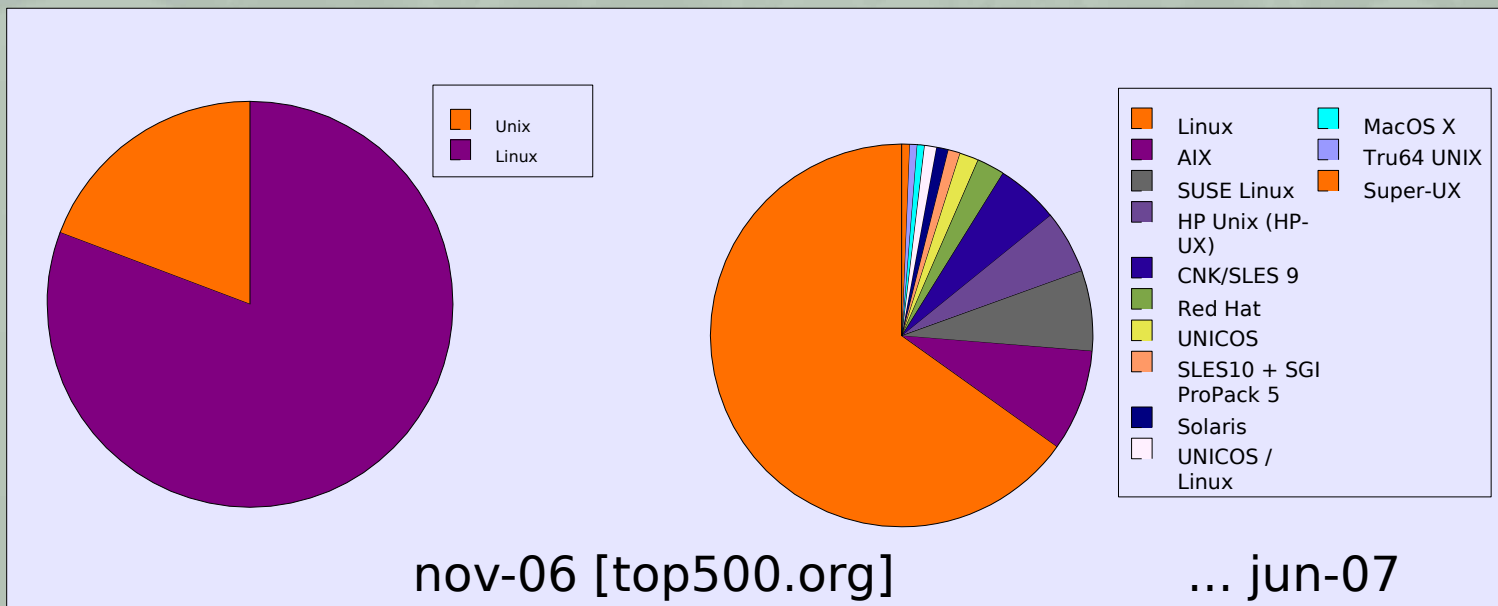
Referentes e Indicadores

Áreas tecnológicas – Fortalezas

- Servidores web



- Supercomputación



3000 CPUs
20M horas CPU-render

Arina
(mar-07)

128 CPUs
680.000 math op/seg



Referentes e Indicadores

Áreas tecnológicas – GNU/Linux y más

- *Ubuntu [distrowatch,...]
- Sun Java. Desde nov-06, javac y jvm con licencia GPLv2
- Navegador libre Firefox. Europa may-07: 25% [W3Counter]
- Sistemas de Gestión de Contenidos CMS, e-learning, wikis, web 2.0 (ej. librerías ajax)
- Telefonía IP, audio/video streaming



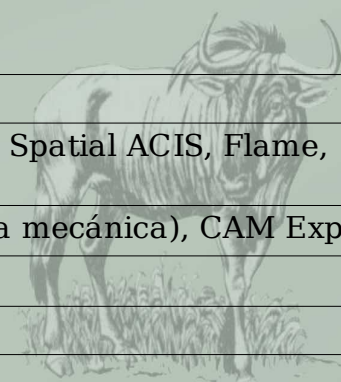


Referentes e Indicadores

Áreas tecnológicas – Aplicaciones en el tránsito a un S.O. libre

- Migración: disponibilidad + calidad
- Aplicaciones multiplataforma o equivalentes libres

Segmento de servicios	Aplicaciones privativas que corren en GNU/Linux
Plugins para navegador	Adobe Flash
Postscript y PDF	Acrobat Reader, Acrobat Distiller
Imagen	Pixel Image Editor, Google Picasa
Antivirus	TrendMicro, Kaspersky, F-Secure
Telefonía IP	Skype
Emuladores	VMWare Workstation y Player, Win4Lin
Otros	Google Earth
Bases de datos	Oracle, IBM DB2, Sybase
Groupware	IBM Lotus Domino, IBM Lotus Notes, Novell Groupwise
ERP	SAP
E-commerce	BEA WebLogic, IBM Websphere
Servidores de correo electrónico con Ajax	Zimbra, Scalix
Gestión de redes	HP Openview
Modelado y Renderizado	Autodesk Discreet Inferno, Maya, Shake, Spatial ACIS, Flame, Shake, Nuke, Houdini, XSI
CAD/CAM	Cycas (arquitectura), VariCAD (ingeniería mecánica), CAM Expert
Cálculos	Matlab
Gestión de código	Bitkeeper





Referentes e Indicadores

Agentes del ámbito local

- Mundo empresarial del sector de las TICs:
 - ESLE elkartea: 26 empresas de Euskadi
 - Interés desde otras “históricamente privadas”
- Administración pública:
 - Promoción formativa sobre software libre en Empresa digitala
- Universidad:
 - EHU/UPV: itsas (oct-06), iKide/moodle, ehux
 - Deusto: e-ghost, ONTE

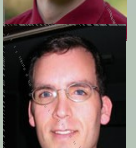




Plataforma Moodle

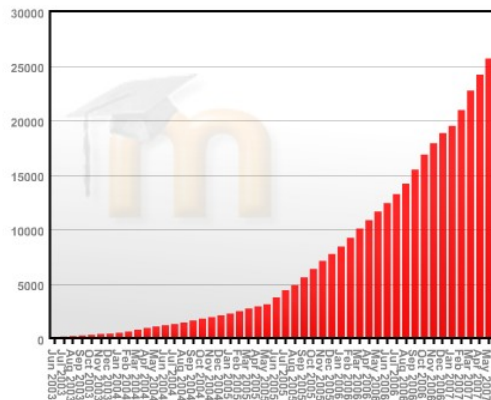
Datos generales

- Historia: desde nov-2001
- Internacional: 75 idiomas, 175 países
- Equipo + comunidad: HQ, personas desarrolladoras, traductoras, comunidad de usuarias y organizaciones



Moodle sites

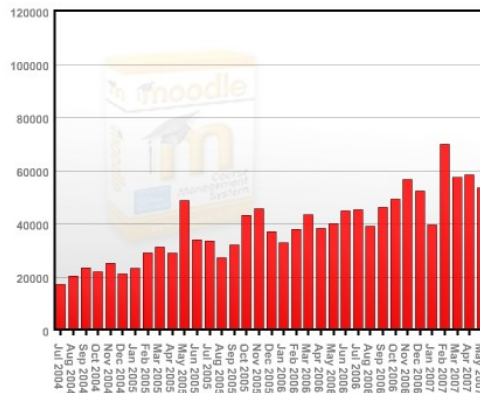
Total known sites



Registered sites: **27502**
Courses: 1107144
Users: 11270617
Teachers: 1614059
Enrolments: 16183823
Forum Posts: 12640667
Resources: 7259677
Quiz questions: 8990931

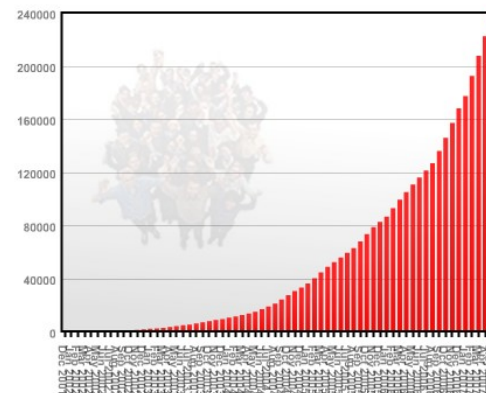
Moodle downloads

Downloads per month



Community Growth

Total Moodle.org users



Registered users total: 254623
New users in the past 24 hours: 775
Registered users accessed in past 24 hours: 2437
Registered users accessed in past month: 26623



moodle



Plataforma Moodle

Software libre

- Licenciado como sw libre: GPL v2 (algunas librerías tienen otras licencias)

- Plataforma formada por componentes “clásicos” de sw libre:



- Escrito en php
- S.O. GNU/Linux, Unix, FreeBSD, Windows, Mac OS X, NetWare
- Bases de datos: MySQL, PostgreSQL. Desde v1.7 (nov-06) otras: Oracle, MsSQL Server

- Una herramienta “hecha de conocimiento libre” para liberar conocimiento





¿Por qué usar software libre en nuestra universidad?

- Porque la EHU/UPV tiene como misión la generación y la difusión del conocimiento. “Eman ta zabal zazu”.
- Porque los recursos de una universidad pública han de ser empleados de forma racional, e invertidos en soluciones universales en el espacio-tiempo.
- Porque resuelve el problema de la legalidad de las licencias denominadas piratas.
- Porque el software libre resulta cada día una alternativa más real. Y esto no ha hecho más que empezar.





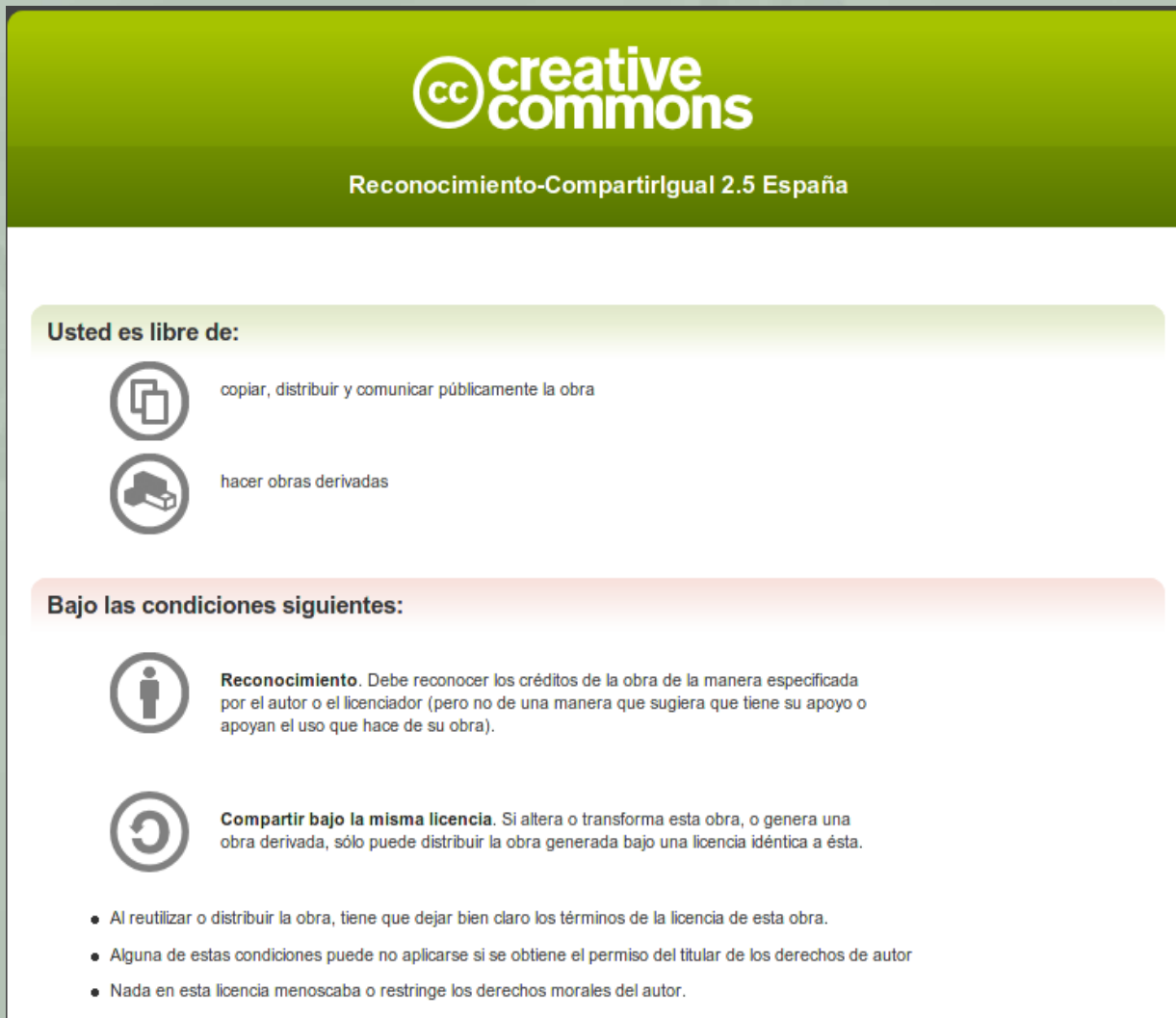
¿Qué podemos hacer en nuestra universidad?

- Comprender el sentido del software libre
- No fomentar entre el alumnado ni el profesorado ni el PAS el uso de herramientas privativas
- Favorecer, o al menos permitir, el trabajo con herramientas libres de calidad, y protocolos abiertos
- Exigir que los desarrollos externalizados tengan una licencia libre
- Potenciar el desarrollo de proyectos de I+D y PFC con herramientas de software libre o que generen software libre
- Extender estas ideas en nuestras comunidades participando en grupos como iKide, itsas, e-ghost



Licencia de uso de esta presentación



<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/es/>





The image shows a Creative Commons license banner for Attribution-ShareAlike 2.5 Spain. It features the CC logo and the text 'Reconocimiento-CompartirIguual 2.5 España'. Below this, it lists freedoms and conditions. The freedoms include copying, distributing, and communicating the work, and creating derivative works. The conditions include giving attribution and sharing under the same license. There are also three bullet points at the bottom regarding reuse, application of conditions, and moral rights.

creativecommons
Reconocimiento-CompartirIguual 2.5 España

Usted es libre de:

-  copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra
-  hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:

-  **Reconocimiento.** Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciodor (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).
-  **Compartir bajo la misma licencia.** Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.

- Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.
- Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor
- Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales del autor.

