



FORMACIÓN DE ACTORES/ACTRICES. INTERPRETACIÓN, CREACIÓN Y PERFORMANCE (6ª edición)

INFORMACIÓN GENERAL

CURSO ACADÉMICO: 2019/2020

AREA: Humanidades

CRÉDITOS: 4,2 ECTS (*)

PRECIO DE MATRÍCULA: 252 euros

RESPONSABLE ACADÉMICO: José Antonio Azpilikueta Albizu (UPV/EHU),
José Miguel Elvira Aretxabaleta



PRESENTACIÓN

Es una formación práctica en técnicas de interpretación y creación, abarcando desde el teatro realista hasta el experimental e innovador, poniendo énfasis en la formación del actor y de la actriz como artista creador. Se trabaja la improvisación, el estado creativo del actor y la actriz, interpretación, técnica vocal, movimiento escénico, el actor en el espacio.

TE BUSCAMOS A TI

Curso para principiantes y para personas que ya estén introducidas en la práctica de la actuación en teatro, cine o televisión, y que estén interesadas en adquirir desde su raíz la teoría y práctica de este trabajo.

REQUISITOS

No es necesaria

IMPARTICIÓN

FECHAS DE IMPARTICIÓN: Del 27/09/2019 al 20/12/2019

LUGAR DE IMPARTICIÓN: Facultad de Bellas Artes

IDIOMA DE IMPARTICIÓN: Castellano



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

NAZIOARTEKO
BIKAINASUN
CAMPUSA
CAMPUS DE
EXCELENCIA
INTERNACIONAL



OFICINA DE INFORMACIÓN

DEPARTAMENTO: Dibujo (Facultad de Bellas Artes)

DIRECCIÓN: Barrio Sarriena s/n. 48940 Leioa (Bizkaia)

Tfno: 605 75 72 92

E-mail: arg3@euskalnet.net

WEB: <http://www.euskalnet.net/escena/>

(*) 1 CRÉDITO ECTS EQUIVALE A 25 HORAS.