



ANTZEZLEAREN PRESTAKUNTZA. INTERPRETAZIOA, SORKUNTZA ETA PERFORMANCE (7.ED.)

INFORMAZIO OROKORRA

IKASTURTEA: 2020-2021

ARLOA: Humanitateak

KREDITUAK: 4,2 ECTS (*)

MATRIKULA TASA: 252 euro

ARDURADUN AKADEMIKOA: José Antonio Azpilikueta Albizu (UPV/EHU)

José Miguel Elvira Aretxabaleta

AURKEZPENA

Interpretazio teknika eta sorkuntza oinarritzuen prestakuntza praktikoa da, antzerki errealistatik esperimental edo berrikuntzaraino, antzezlari prestakuntzan eta artista sortzaile izatean jarriko da helburua. Inprobisazioa landuz, antzezlariaren sorkuntza maila, intepretazioa, ahots teknika, mugimendu eszenikoa, antzezlaria bere guneko edo espazioan.

BALDINTZAK

Ez da ezer behar.

IRAKASKETA

HASIERA ETA AMAIERA DATA: 2020/10/02-tik 2020/12/18-ra

EMATEKO TOKIA: Arte Ederren Fakultatea

HIZKUNTZA: Gaztelaina

INFORMAZIO BULEGOA

SAILA: Irudigintza (Arte Ederren Fakultatea)

HELBIDEA: Sarriena auzoa, z/g. 48940 Leioa (Bizkaia)

TELEFONOA.: 605.757.292

POSTA ELEKTRONIKOA: arg3@euskalnet.net

WEBGUNEAK: <https://escuelateatrobilbao.com>

(*) ECTS kreditu batek 25 orduko balioa du.