

Programa III Congreso Nacional Ganimedes : Salón de Grados de la Facultad de Letras UPV/EHU			
Hora	Miércoles 11	Jueves 12	Viernes 13
9:00	Recogida de materiales y sesión inaugural	Literatura Griega	Lingüística Griega
9:15		Un coro entre dos mujeres víctimas de la guerra: el coro de Andrómaca de Eurípides Andrea Navarro Noguera (UV)	Verbos con reduplicación expresiva: el caso de (¿los?) ἐλελίξω Giulia Maltoni (Università degli Studi di Bologna)
9:30		De mortal a inmortal: Ariadna en la <i>Vida de Teseo</i> de Plutarco Tetyana Nizhelovska Pereginets (UV)	Algunas particularidades de la flexión pronominal en Corina Andrea Sánchez Bernet (UV)
9:45		La evolución del sociolecto femenino en la comedia: de Aristófanes a Menandro Vivian Lorena Navarro Martínez (UV)	Escritura e identidad: el caso de Pafos Natalia Elvira Astoreca (UAM)
10:00		Objetos sagrados y armas de sacrificio en Sófocles Fernando Pérez Lambás (UV)	Divinidades minúsculas atestiguadas en las inscripciones micénicas: algunos ejemplos paradigmáticos Marina Fernández Monterrubio (UAB)
10:15	Debate	Debate	Debate
10:15	Lingüística Griega	Literatura latina	Literatura Latina
	Los ku-wa-no-wo-ko-i de Micenas Juan Piquero Rodríguez (UCM/UA)	El inicio del proceso de descentralización de las operaciones censuales en el Estado romano según las fuentes literarias latinas. Alejandro Campillo Unamunzaga (UPV/EHU)	En torno a la contraposición dramática (príncipe y monstruo) de la vida de Calígula, de Suetonio Federico Pedreira Nores (USAL)
10:30	Trabajar bajo la <i>o-pa</i> : la prestación de servicios en el mundo micénico a la luz de TH Uq 434 Claudia Valeria Alonso Moreno (UAM)	La lectura no cristiana de Virgilio en San Jerónimo Anahí Álvarez Aguado (USAL)	La singularidad de la Cánace ovidiana dentro de las Heroidas Laura Camino Plaza (USC)
10:45	Los grafitos griegos de Pompeya. Bilingüismo e intercambio cultural Sandra Cruz Gutiérrez (USAL)	Entre la realidad y la ficción. Las <i>externae gentes</i> en Amiano Marcelino: el excursus sobre los sarracenos Javier Sánchez Gracia (UNIZAR)	<i>Tum vidisse post sese serpentem mira magnitudine...</i> (Liv. 21.22.8): La serpiente, motivo dramático en la historiografía latina Laura Fernández Fernández (USAL)
11:00	Foco y discurso: Diodoro Sículo y Dionisio de Halicarnaso Aarón Balda Baranda (UPV/EHU)	Debate	Eneas, sus límites y los límites del relato. Primer intercambio o «proemio» de la narración Liliana Ramos Cruz (USAL)
11:15	Debate	Pausa	Debate
11:30	Pausa	Pausa	Pausa
11:45	Humanismo	Lingüística Indoeuropea	Lingüística Griega
	La traducción de Poliziano del <i>Himno al baño de Palas</i> de Calímaco. Traducción, comentario y notas Cynthia Pérez Carrillo (UM)	El estudio prosopográfico en los límites orientales del Mundo Antiguo: las estepas eurasiáticas Aarón Abelló Arco (UAB)	
12:00	Fiereza femenina en las sátiras de Juvenal y Bernardo de Cluny: aves y ofidios Irene Echeverría Amilibia (UPV/EHU)	Los adjetivos en -u- en armenio clásico: estado de la cuestión Ángel López Chala (UCM)	La proyección de los estudios de Manuel Gómez-Moreno en la epigrafía paleohispánica y su relación con la epigrafía latina, griega y visigoda Aránzazu López Fernández (UCM)
12:15	Algunas consideraciones sobre el <i>De uera et facili imitatione Ciceronis</i> de Juan Lorenzo Palmireno Fernando Pérez Alba (UCA)	Morfo-sintaxis de las marcas de persona en irlandés antiguo: ¿innovación o herencia indoeuropea? David Márquez Del Pozo (UPV/EHU)	Usos modales en los dialectos griegos: valores evidenciales y epistémicos Arturo García Toral (UM)
12:30	Anotaciones al <i>Rusticus</i> de Poliziano Álvaro Albero Mompeán (UM)	La diacronía de la negación como herramienta para una mejor comprensión de la negación indoeuropea Juan Eugenio Briceño Villalobos (UCM)	Tres glosas tarentinas de Hesiquio Josep Querol (UV)
12:45	Debate	Debate	Debate
13:00-13:45	Conferencia Plenaria: Elena Redondo Moyano Roma Antigua y las causas de su poder: la visión de Dionisio de Halicarnaso en las <i>Antigüedades romanas</i>	Conferencia Plenaria: Joaquín Gorrochategui Churruga Γανυμήδης (gany'me:de:s) gaudet inter asteriscos.	Conferencia Plenaria: Iñigo Ruiz Arzalluz Historia de los textos: algunos casos de transmisión extravagante
14:00	PAUSA PARA COMIDA		
15:00	Literatura Griega	Literatura Latina	Humanismo y crítica textual
	Aproximación a la poesía griega didáctica fragmentaria de época helenística Ana Isabel Baptista Sánchez (UCA)	Las alusiones mitológicas en la <i>Silva</i> 2,1 de Estacio Pablo Piqueras Yagüe (UM)	Helenismo y contacto cultural en Capadocia a través de los textos epigráficos Isaac Pérez Hernández (USAL)
15:15	Eros, el pequeño gran soberano en el Olimpo de Luciano Leia Jiménez Torres (UB)	Un acercamiento a la vida de Melania la joven: análisis breve de las dos lecturas de su biografía, griega y latina Oihana Carrasson Torrontegui (UPV/EHU)	Algunas consideraciones sobre las <i>Aesopi Fabulae</i> de Hernán Ruiz de Villegas Laura Jiménez Ríos (UCA)

15:30	Platón, a través de Aristófanes, sobre el amor y la división del ser humano Lúa García Sánchez (USC)	Algunas reflexiones en torno a las <i>uitae poetarum</i> varronianas Alba Domínguez Carceller (UV)	Los orígenes de la historia amorosa de Troilo y Criseida Lourdes Raya Fages (UM)
15:45	Los cultos de Sémele María Victoria Vaello Rodríguez (UCM)	La inscripción funeraria de García Bera en el monasterio de Santa María de Huerta (Soria) Alberto Bolaños Herrera (US)	“Recentiores, non deteriores”. Algunos ejemplos de <i>Ov. Met.</i> 10 a la luz de las notas de Heinsius y Burman Pere Fàbregas Salis (UB)
16:00	Debate	Debate	Un manuscrito de contenido teológico antilatino Silvia Fornas Riesco (UCM)
16:15	Tradicción clásica y Humanismo	Humanismo y Tradición clásica	Debate
	La recepción de los <i>Diálogos de los muertos</i> de Luciano de Samósata en <i>Promethea</i> de Alan Moore Carlos Sánchez Pérez (UAM)	Las fuentes clásicas en la <i>Physiologia Stoicorum</i> de Justo Lipsio Clara Renedo Mirambell (École nationale des chartes)	
16:30	La frágil hermosura de la rosa, rosae. El latín como motivo literario en cuatro poetas del siglo XX Carlos Mariscal de Gante Centeno (UCM)	Las <i>Sententiae Senecae</i> del manuscrito 244 de la Biblioteca de Santa Cruz de Valladolid Irene Etayo Martín (UCM)	Literaturas Griega y Latina
16:45	Los comentarios de Luís Vives a la <i>Ciudad de Dios</i> de San Agustín Pedro Fernández Requena (UV)	Las narraciones de Conón en la versión de Cándido María Trigueros David Jaén Rodríguez (UCA)	El carácter de los datos geográficos en la <i>Topografía cristiana</i> de Cosmas Indicopleustes Manuel Barroso González (US)
17:00	El tópic del sobrepujamiento en la <i>Austriaca sive naumachia</i> de Francisco de Pedrosa Juan Carlos Jiménez del Castillo (UCA)	El uso de argumentos de la filosofía clásica contra el paraíso carnal de Mahoma David Vázquez Ruiz (UAB)	Liciniano de Cartagena y una falsa epístola caída del cielo José Ignacio Andújar Cantón (UNED)
17:15	Debate	Debate	<i>Vestigia Graeca</i> en Lucrecio y Horacio Alicia Calvo Panera (USAL)
17:30	Pausa	Pausa	La imagen de Bellona en la literatura latina Lorea Latorre Ortiz (UPV/EHU)
17:45	Lingüística latina		Debate
	El desarrollo de la fraseología latina en el discurso <i>Pro Roscio Amerino</i> de Cicerón Genaro Valencia Constantino (UNAM)		Pausa
18:00	Sobre la prosodia del etnónimo <i>Vascones</i> Javier Ramia (UV)	Reunión de socios	Tradicción clásica
18:15	Usos y significados de la palabra “Manes” en las inscripciones de Hispania Silvia Tantimonaco (UB)		Ecos de Silio Itálico en el imaginario literario vasco Jonatan Pérez Mostazo (UPV/EHU)
18:30	Esclavos públicos y devoción en la epigraffa votiva del noroeste de Hispania: el ejemplo del dedicante de Edovio de Caldas de Reis (Pontevedra) Iñigo Daniel Maroto Rodríguez (UPV/EHU)		El mito de Numancia en Cervantes y Alberti Leire Ibañez de Gauna Ocaíz (UPV/EHU)
18:45	Debate		<i>Genetrix orbis: Livia Drusilla</i> madre de la dinastía Julio Claudia, madre del imperio Goretti Oya García (UPV/EHU)
19:00	Literatura Griega		La pervivencia del héroe griego en los media modernos: Kratos y Aquiles Ruth García Martín (UCLM) y Begoña Cadiñanos Martínez (UAM)
	La adivinación en “El nuevo Posidipo” Rafael Marqués García (UM)		Debate
19:15	Acogida, purificación y reintegración del exiliado por homicidio: el caso de Orestes y sus paralelos históricos Rubén José García Muriel (UB)		Sesión de Clausura
19:30	El concepto “δύγημα” en los <i>Moralia</i> de Plutarco Sandra Rodríguez Piedrabuena (USAL)		
19:45	El límite del amor y el odio: Formas de expresión de la violencia en <i>Ión</i> de Eurípides Marina Solís de Ovando Donoso (UAM)		
20:00	Debate		