

UPV/EHUko Zinearen Historiako irakaslea eta zine zuzendaria den KEPA SOJO GOYA sarietarako (2015, 29. Edizioa) izendatu dute, *LOCO CON BALLESTA* (2014; <http://www.banatuilmak.com/cortometraje-detalle.php?categoria= ficcion&url= loco-con-ballesta>) filmeagatik FIKZIOZKO LABURMETRAI onenaren sarirako hain zuzen ere.

*LOCO CON BALLESTA* Karra Elejalde eta Andres Gertrudix protagonista dituen ohitura-komedia beltza da. Kepa Sojok egindako laugarren laburmetraia da eta dagoeneko 24 sari jaso ditu festibal garrantzitsuetan, hala nola, *Bilbao*, *Cortogenia*, *FIBABC*, *Medina del Campo* eta *Aguilar de Campoo* eta estatu mailako zein nazioarteko 100 festibal baino gehiagotan hautatua izan da, adibidez, *San Marino*, *Brujas*, *San Petersburgo*, *Montpellier* edo *Pistoia-n*, azken honetan saria ere jaso zuelarik.

Kepa Sojo Artearen Historia Graduko Zinearen Historiako irakaslea da Letren Fakultatean, baita CYXAC Masterrekoa ere, eta era berean, Arabako Campuseko Unibertsitate Zabalkuntzako Zuzendaria. Sari ugari jaso dituzten beste hiru laburmetrai ere zuzendu ditu *CUANDO PUEIDAS*, *LOOKING FOR CHENCHO* eta *100 MANERAS DE HACER EL POLLO AL TXILINDRON*, ETBrako *PLATOS SUCIOS* izeneko saioa ere bai, eta baita 2006an estreinatutako *EL SINDROME DE SVENSON* luzemetraia ere.

El profesor de Historia del Cine de la UPV/EHU y director de cine KEPA SOJO ha sido nominado a los *GOYA* (29 edición, 2015) AL MEJOR CORTOMETRAJE DE FICCIÓN por su película *LOCO CON BALLESTA* (2014;

<http://www.banatuilmak.com/cortometraje-detalle.php?categoria= ficcion&url= loco-con-ballesta>).

*LOCO CON BALLESTA*, comedia costumbrista negra protagonizada por Karra Elejalde y Andrés Gertrudix, es el cuarto cortometraje de Kepa Sojo y ha obtenido ya 24 premios en festivales tan importantes como *Bilbao*, *Cortogenia*, *FIBABC*, *Medina del Campo*, *Aguilar de Campoo* y ha sido seleccionado en más de 100 festivales nacionales e internacionales como *San Marino*, *Brujas*, *San Petersburgo*, *Montpellier* o *Pistoia*, donde además fue galardonado.

Kepa Sojo es profesor de Historia del Cine en el Grado de Historia del Arte de la Facultad de Letras, del Master CYXAC y Director de Proyección Universitaria del Campus de Álava. Ha dirigido otros tres cortos muy premiados *CUANDO PUEIDAS*, *LOOKING FOR CHENCHO* y *100 MANERAS DE HACER EL POLLO AL TXILINDRON*, una serie de televisión para ETB, *PLATOS SUCIOS* y un largometraje estrenado en 2006 *EL SINDROME DE SVENSSON*.

