



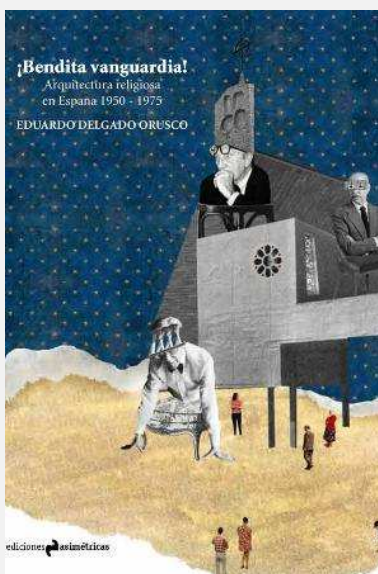
ERLIJIO-ANIZTASUNA eta ARKITEKTURA erakusketa bibliografikoa /// exposición bibliográfica DIVERSIDAD RELIGIOSA y ARQUITECTURA

"Erljio -aniztasuna eta arkitektura" -ri buruzko liburu erakusketa

[.eus] Maiatzean zehar, Gipuzkoako Campuseko Bibliotekak erlijio arkitekturari buruzko berriki jaso dituen zenbait liburu erakutsiko ditu; arkitekturaren ikuspegitik espazioen aniztasunari gerturatzeko asmoarekin. Liburu erakusketa honekin, liburutegia "Erljio-aniztasuna, erronka eta aukera" jardunaldietara batzen da; Arkitektura G.E.T eta Aieteko kultur etxean ospatuko direnak maiatzaren 4ean eta 5ean. Jardunaldiak "Baitara baita" proiektuaren parte dira, Donostia 2016 Kulturaren Europar Hiriburua"-ren programaren barruan. Programa horren helburua da konfesioen elkarren arteko ezagutza bideratzeko aukerak eta espazioak sortzea; eta kulturen eta erlijioen arteko elkarriketa sustatzea giza eskubideak oinarri hartuta. Jardunaldien osagarri gisa Arkitektura G.E.T.-ko bosgarren mailako ikasleen hogeita hamar bat maketen erakusketa bat ikusteko aukera izango da; konfessio anitzeko zentroak gai duen espazioa.

Exposición de libros sobre "Diversidad religiosa y arquitectura"

[.es] La Biblioteca del Campus de Gipuzkoa expone algunas obras sobre arquitectura religiosa durante el mes de Mayo. Esta muestra recoge libros recientemente recibidos y disponibles en la Biblioteca, con la finalidad de abordar la diversidad de los espacios religiosos desde el punto de vista arquitectónico. Con esta pequeña muestra bibliográfica la Biblioteca se suma a las Jornadas "Diversidad religiosa, reto y oportunidad" que tendrán lugar en la Escuela de Arquitectura y en la Casa de Cultura de Aiete los días 4 y 5 de Mayo. Estas jornadas se enmarcan en el programa "Baitara baita" de "Donostia 2016 capital europea de la cultura", con el objetivo de crear oportunidades y espacios para favorecer el conocimiento de las diferentes confesiones y promover el diálogo intercultural e interreligioso basado en los derechos humanos. Como complemento a las jornadas se expondrán también una treintena de maquetas sobre centros multiconfesionales diseñadas por alumnado de quinto curso de Arquitectura.



¡Bendita vanguardia! : arquitectura religiosa en España 1950-1975 / Eduardo Delgado Orusco
Ediciones Asimétricas, Madrid : 2013
Sbc Aprendizaje A-726.5 BEN
http://millennium.ehu.es/record=b1792362~S1*spj

Este libro quiere evocar y rendir homenaje a la emocionante historia de la refundación de la arquitectura moderna en España que tuvo lugar en la segunda mitad del siglo XX y que, paradójicamente, se dio desde los encargos de carácter religioso. En un periodo particularmente oscuro de nuestra historia reciente, donde la cultura estaba en gran medida controlada y sometida a la censura, los afanes de modernidad de la generación de arquitectos titulada tras la guerra civil, y de la sociedad en general, encontró su mejor cauce de expresión a través de una de las instituciones fuera de toda sospecha: la Iglesia. Esta circunstancia propició propuestas que circulaban entre la experimentación y la utopía configurando una verdadera vanguardia de avance cultural. Los proyectos y las obras de los Fisac, Fernández del Amo, Sota, Cabrero, Aburto, Laorga, Sáenz de Oiza, Corrales, Vázquez Molezún, Carvajal, García de Paredes y otros muchos cuyo recuerdo haría la lista interminable, constituyen un cuerpo digno de atención y estudio, también porque son la explicación y el cimiento de la arquitectura española contemporánea.

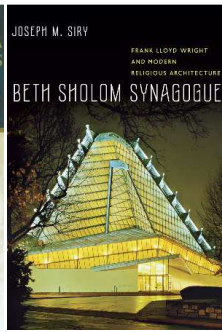
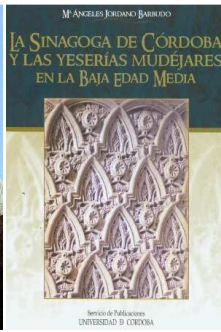
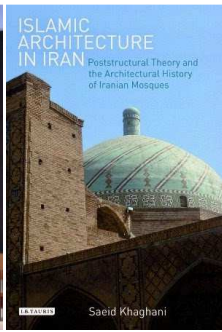
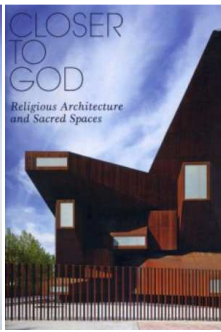
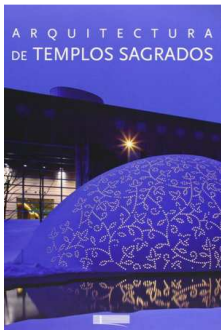
Ajustando las cuentas / Carlos Irisarri Club de Arquitectura, 2014-02-11

<http://comunidad.uem.es/arquitectura/2014/2/11/ajustando-cuentas-settling-accounts>

En 1949, la Real Congregación de Arquitectos de Nuestra Señora de Belén organiza un ciclo de conferencias sobre liturgia en arquitectura, sabedora de que el momento de reconstrucción nacional no es otra cosa que una oportunidad. Si Francisco Iñiguez Almech y Luis Moya se concentran en pautas programáticas e históricas, Miguel Fisac pronuncia una conferencia necesaria y aleccionadora. "La arquitectura debe ser un retrato de la manera de creer", dice. Tal conferencia supone un encendido manifiesto por la recuperación de la modernidad a la hora de reequipar al país con templos cristianos, y un rechazo absoluto a cualquier planteamiento historicista, revisionista o, directamente, kitsch.

Exactamente al día siguiente arranca la propuesta de este mes (¡Bendita vanguardia! Arquitectura religiosa en España 1950-1975, Eduardo Delgado Orusco, ISBN 9788494198205), un libro oportuno y necesario. Necesario, porque es una pieza que permitirá sin duda encajar otras muchas en la comprensión de nuestra arquitectura reciente. Oportuno, porque ahora que se enjuicia con demasiada facilidad a instituciones clave de nuestro pasado más cercano, a muchos sorprenderá el papel de la Iglesia como cliente, su insistencia en realizar sus rituales en espacios acordes a su tiempo y aun en contra de otros poderes no tan proclives a la modernidad. Sin este bendito cliente el aislamiento de nuestra arquitectura hubiera sido extremo, sin duda, a pesar del esfuerzo de figuras que como Sostres o de Miguel, trabajaban por establecer puentes con el exterior.

Y a la pertinencia se une la estupenda redacción del volumen, que no impide una inusual densidad y riqueza de nombres y datos, una verdadera enciclopedia de la generación que reconstruyó el país Si de figuras consagradas no falta ninguna (de Aburto a Oiza, de Laorga a Carvajal), a ellas se añaden las reivindicadas (Ortiz-Echagüe) y las descubiertas (Fray Coello de Portugal o Cubillo de Alvear), todas sobresalientes. Un elenco de la mejor arquitectura de esas décadas empeñado en retratar esa "manera de creer". No siempre tantos y tan excelentes han resultado tan consecuentes con el tiempo que les ha tocado vivir. Sin duda, se merecen esta magnífica lectura.



Arquitectura de templos sagrados / [Cristina Paredes Benítez].
Barcelona [etc.] : Reditar Libros, 2009.
Sbc Aprendizaje A-726.1 ARQ
http://millennium.ehu.es/record=b1599640-S1*spi

Arquitectura para el espíritu : capillas, iglesias, mezquitas, sinagogas, templos, centros de meditación / Phyllis Richardson.
Blume, Barcelona : 2004.
Sbc Aprendizaje A-726 ARQ
http://millennium.ehu.es/record=b1454528-S1*spi

Arquitectura religiosa guipuzcoana desde la segunda mitad del siglo XX a nuestros días / autor, Alejandro Aranjuelo Michelena
[s.n.], [S.l.] : 2014 / Tesis Univ. del País Vasco/EHU, Departamento de Arquitectura
Sbc Investigación IA T-AR-ARANJUELO, A.
http://millennium.ehu.es/record=b1806188-S1*spi
TEXTO COMPLETO | UPV-EHU · ADDI
<https://addi.ehu.es/handle/10810/14404>

Arquitectura sagrada : un tiempo sin tiempo / Leonardo Garabietta.
Nobuko, [Buenos Aires] : 2011.
Sbc Aprendizaje A-726 ARQ
http://millennium.ehu.es/record=b1727022-S1*spi
UPV/EHU · DISPONIBLE EN E-LIBRO
http://millennium.ehu.es/record=b1668758-S1*spi

Beth Sholom Synagogue : Frank Lloyd Wright and modern religious architecture / Joseph M. Siry.
The university of Chicago Press, Chicago : 2012.
Sbc Aprendizaje A-726.3 BET
http://millennium.ehu.es/record=b1725765-S1*spi

Capillas = Chapels / BNKR ; [texto de = text by Axel Arañó]
Arquine, México D.F. : 2011.
Sbc Aprendizaje A-726.54 CAP
http://millennium.ehu.es/record=b1742041-S1*spi

Closer to God : religious architecture and sacred spaces / [text by Lukas Feireiss].
Gestalten, Berlin : 2010.
Sbc Aprendizaje A-726.54 CLO
http://millennium.ehu.es/record=b1619219-S1*spi

Cómo leer iglesias : un curso intensivo sobre arquitectura / Denis R. McNamara
Hermann Blume, Madrid : 2012
Sbc Aprendizaje | Referencia A-(036)72 COM
http://millennium.ehu.es/record=b1736070-S1*spi

Constructing the ineffable : contemporary sacred architecture / Karla Cavarra Britton, ed.
New Haven : Yale School of Architecture, 2010.
Sbc Aprendizaje A-726 CON
http://millennium.ehu.es/record=b1644873-S1*spi

El templo de Salomón : historia y mito / William J. Hamblin y David Rolph Seely.
Akal, Madrid : 2008.
Sbc Aprendizaje A-726 TEM
http://millennium.ehu.es/record=b1564577-S1*spi

Espacios-luz en la arquitectura religiosa / Luigi Moretti ; [texto introductorio] Carlos Martí Arís "La construcción de la luz"
Lampeave, Madrid : 2012.
Sbc Aprendizaje A-72.017 ESP
http://millennium.ehu.es/record=b1751396-S1*spi

Fathpur Sikri : la capitale dell'impero Moghul, la meraviglia de Akbar / Attilio Petruccioli
Electa, Milano : 2007.
Sbc Aprendizaje A-726.2 FAT
http://millennium.ehu.es/record=b1534340-S1*spi

Frank Lloyd Wright's sacred architecture : faith, form and building technology / Anat Geva
Routledge, New York [etc.] : 2012
Sbc Aprendizaje A-726 FRA
http://millennium.ehu.es/record=b1724216-S1*spi

Historia de la Sinagoga de Samuel Ha Leví y del Museo Sefardi de Toledo / Santiago Palomero Plaza.
Ministerio de Cultura, Madrid : 2007.
Sbc Aprendizaje A-726.3 HIS
http://millennium.ehu.es/record=b1538271-S1*spi

Iglesia y Convento Santa María de Belén : Stella Maris, Málaga 1961-1965 / José M. García de Paredes
T6) Ediciones, Pamplona : 2011.
Sbc Aprendizaje A-72(082) *ARQ/10
http://millennium.ehu.es/record=b1738580-S1*spi

Intrusos en la casa : arte moderno, espacio sagrado : Arantazu, Assy, Audincourt, Rothko Chapel, Vence, 1950-1971 / Jon Echeverría Plazaola, Friedhelm Mennekes
Fundación Museo Jorge Oteiza, Alzuza, Navarra : 2011
Sbc Aprendizaje A-7.046 INT
http://millennium.ehu.es/record=b1725263-S1*spi

Islamic architecture in Iran : poststructural theory and the architectural history of iranian mosques / Saeid Khaghani
I. B. Tauris, London [etc.] : 2012
Sbc Aprendizaje A-72.033.3 ISL
http://millennium.ehu.es/record=b1747965-S1*spi

La arquitectura religiosa de Luis Moya en la Biblioteca de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, UPM : [exposición]
Mairea Libros, Madrid : 2013.
Sbc Aprendizaje A-72MOYA ARQ
http://millennium.ehu.es/record=b1789929-S1*spi

La Sagrada Familia según Gaudí : comprender un símbolo / Armand Puig.
El Aleph, Barcelona : 2011.
Sbc Aprendizaje A-726.5 SAG
http://millennium.ehu.es/record=b1645450-S1*spi

La Sinagoga de Córdoba y las yeserías mudéjares en la Baja Edad Media / M^a Ángeles Jordano Barbudo
Universidad de Córdoba, Córdoba : D.L. 2011.
Sbc Aprendizaje A-72.033.3(460) SIN
http://millennium.ehu.es/record=b1733423-S1*spi

Las iglesias con galerías de madera en Euskal-Herria : el tipo labortano y sus recintos sagrados : tesis doctoral / autor, Juan José Arrizabalaga Echeberria
[s.n.], Donostia : 2012 / Tesis Univ. del País Vasco/EHU, Departamento de Arquitectura
Sbc Investigación IA T-AR-ARRIZABALAGA, J. J.
https://millennium.ehu.es/record=b1760077-S1*spi

Monasterios y monarcas : fundación, presencia y memoria regia en monasterios hispanos medievales / [coordinadores, José Ángel García de Cortázar y Ramón Teja].
Fundación Santa María la Real-Centro de Estudios del Románico, Aguilar de Campoo (Palencia) : 2012.
Sbc Aprendizaje A-726.7 MON
http://millennium.ehu.es/record=b1738406-S1*spi

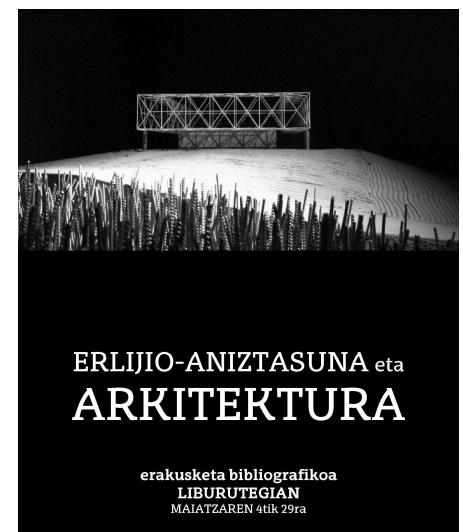
Monumentos latino-bizantinos de Córdoba : (Mezquita de Córdoba) / [por José Amador de los Ríos y Rodrigo Amador de los Ríos y Villalta] ; estudio preliminar de Gabriel Ruiz Cabrero
Instituto Juan de Herrera, Madrid : 2011
Sbc Aprendizaje A-72.033.3(460) MON
http://millennium.ehu.es/record=b1724661-S1*spi

Religious / edited and photographed by Yukio Futagawa.
ADA Edita, Tokyo : 2012
Sbc Aprendizaje A-72(082) *GAC/12
http://millennium.ehu.es/record=b1752745-S1*spi

The architecture of Barry Byrne : taking the Prairie School to Europe / by Vincent L. Michael ; photography by Felicity Rich
University of Illinois Press, Urbana (Illinois) [etc.] : 2013
Sbc Aprendizaje A-726.5 ARQ
http://millennium.ehu.es/record=b1788367-S1*spi

The Cathedral of Christ the Light : the making of a 21st century cathedral, Skidmore, Owings & Merrill LLP / with essays by Karla Cavarra Britton ... [et al.] Hatje Cantz, Ostfildern : cop. 2011.
Sbc Aprendizaje A-726.6 CAT
http://millennium.ehu.es/record=b1726787-S1*spi

The mosque : political, architectural and social transformations / Ergün Erkoçu and Cihan Bugdacı.
Rotterdam : NAI, 2009.
Sbc Aprendizaje A-726.2 MOS
http://millennium.ehu.es/record=b1602351-S1*spi



<https://www.facebook.com/UPV.EHU.Biblioteka>