



:: TFG

:: RECURSOS DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

:: PARA EMPEZAR

- En el catálogo de la Biblioteca Universitaria debes **Iniciar sesión** para acceder a **Mi cuenta**. Esta es una operación esencial para acceder a los recursos electrónicos disponibles.
- **Define el tema** de tu TFG. Puedes ayudarte consultando otros trabajos similares en **ADDI** o en **Recolecta**.

:: LA BÚSQUDA BIBLIOGRÁFICA

Es la consulta en recursos o fuentes para satisfacer una necesidad de información.

1. **Elección** de términos: Palabras clave, términos generales o términos más específicos.
2. **Lenguaje** de interrogación: Truncamiento (*), comodín (?), frase exacta ("...").
3. **Combinar** términos: Búsqueda booleana (operadores AND / OR / NOT).
4. **Campos**: Autor, título, materia, otros.
5. **Filtros**: Año, idioma, tipo de documento.

:: RECURSOS MULTIDISCIPLINARES

Es muy importante seleccionar fuentes de información fiables, científicas y de calidad.

- **Catálogo de la Biblioteca Universitaria**.
- **Repositorios**: **ADDI** y **Recolecta**.
- **Libros electrónicos**: **eLibro.net**.
- **Revistas electrónicas**: A través del catálogo o en el listado **AZ** de la web de la Biblioteca.
- **Bases de datos multidisciplinares**: Puedes acceder desde el Catálogo o a través de la web:
Bases de datos – Bases de datos por materias.
- ✓ **Dialnet / CSIC**: Documentos científicos en castellano de tecnología, ciencias humanas y sociales y ciencias de la salud.
- ✓ **Web of Science / Scopus / Proquest**: Artículos de revistas científicas, libros y ponencias de congresos, mayoritariamente en inglés.

:: RECURSOS ESPECIALIZADOS

:: BELLAS ARTES

Puedes acceder desde el catálogo o a través de la web:

Bases de datos – Bases de datos por materias.

- **Arts & humanities**: Arte, urbanismo, diseño, fotografía, música, teatro, cine y manualidades.
- **Arts & humanities citation index**: Proporciona información bibliográfica y análisis de citas extraídas de revistas especializadas.
- **Art bibliographies modern**: Arte moderno y contemporáneo, historia y teoría del arte, conservación y restauración, fotografía, libros de artistas, museos y galerías.
- **Design and applied arts index (DAAI)**: Arquitectura, artesanía, arte textil, cerámica, cristal, joyas, moda, muebles, publicidad y diseño.
- **International bibliography of art (IBA)**: Arqueología, arte europeo y americano, arte popular, artes decorativas y museología.

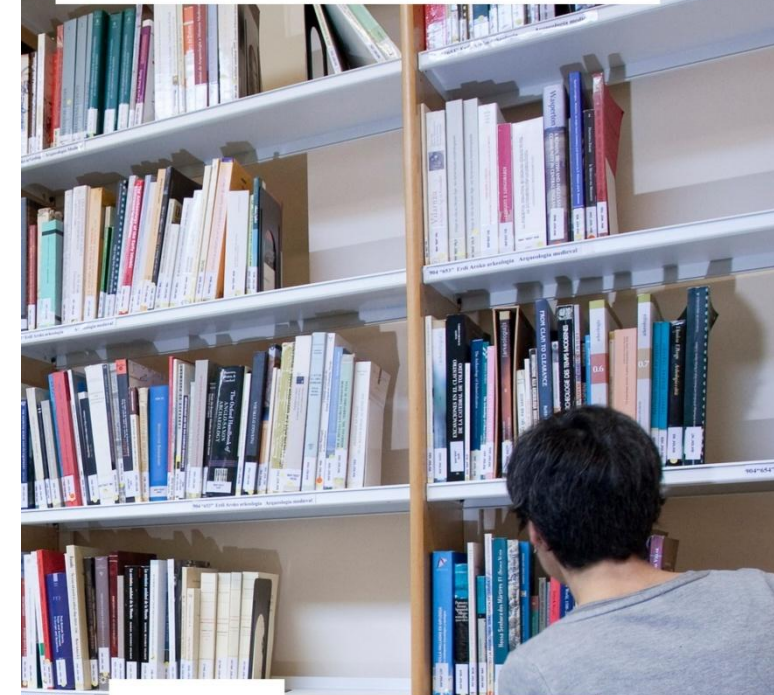
:: VALORAR Y GESTIONAR LOS RESULTADOS

- Analizar la cantidad, calidad, pertinencia y relevancia de los resultados.
- Relanzar la búsqueda usando filtros, limitadores, términos más específicos o más generales.
- Gestor de referencias bibliográficas: **RefWorks**.
- Cómo citar las fuentes.
- Cómo elaborar una bibliografía según el estilo recomendado: APA, Vancouver...
- Evita el **plagio**.

No olvides consultar la guía TFG de tu centro:

<https://www.ehu.eus/es/web/arte-ederren-fakultatea/gradu-amaierako-lana>

Contacto:
bellasartes.bib-bi@ehu.eus
Tfno: 946 01 2999



GrAL

INFORMAZIO BIBLIOGRAFIKOKO BALIABIDEAK

ARTE EDERRAK



:: GrAL

:: INFORMAZIO BIBLIOGRAFIKOKO BALIABIDEAK

:: HASTEKO

- Unibertsitateko Bibliotekaren katalogoan **saioa hasi** behar duzu [Nire kontura](#) sartzeko. Hori ezinbestekoa da eskuragarri dauden baliabide elektronikoetara sartzeko.
- **Zehaztu** zure GRALaren **gaia**. Horretarako, antzeko beste lan batzuk kontsulta ditzakezu [ADDI](#)-n edo [Recolecta](#)-n.

:: BILAKETA BIBLIOGRAFIKOA

Informazio beharrei erantzuteko baliabideak edo iturriak kontsultatzean datza.

1. Terminoen **hautaketa**: Gako hitzak, termino orokorrak edo termino zehatzagoak.
2. Galdeketa **lengoaia**: Trunkamendua (*), zernahitarako elementua (?), esaldi zehatza ("...").
3. Terminoen **konbinazioa**: Bilaketa boolearra (AND / OR / NOT operadoreak).
4. **Eremuak**: Egilea, izenburua, gaia, beste batzuk.
5. **Filtroak**: Urtea, hizkuntza, agiri mota.

:: DIZIPLINA ANITZEKO BALIABIDEAK

Oso garrantzitsua da informazio iturri fidagarriak, zientifikoak eta kalitatezkoak hautatzea.

- [Unibertsitateko Bibliotekaren katalogoa](#).
- **Gordailuak**: [ADDI](#) eta [Recolecta](#).
- **Liburu elektronikoak**: [eLibro.net](#).
- **Aldizkari elektronikoak**: Bibliotekaren webguneko katalogoaren bidez edo [AZ](#) zerrendan.
- **Diziplina askotako datu baseak**: Katalogotik edo webgunetik sar zaitezke:
Datu-baseak – [Datu-baseak gaien arabera](#).
- ✓ **Dialnet / CSIC**: Teknologiari, giza eta gizarte zientziei eta osasun zientziei buruzko gaztelaniazko agiri zientifikoak.
- ✓ **Web of Science / Scopus / Proquest**: Zientzia aldizkarietako artikulua, liburuak eta biltzarretako hitzaldiak, gehienak ingelesezkoak.

:: BALIABIDE ESPEZIALIZATUAK

:: ARTE EDERRAK

Katalogotik edo webgunetik sar zaitezke:

Datu-baseak – [Datu-baseak gaien arabera](#).

- **Arts & humanities**: Artea, hirigintza, diseinua, argazkigintza, musika, teatroa, zinema eta eskulanak.
- **Arts & humanities citation index**: Informazio bibliografikoa eta aldizkari espezializatuetatik ateratako aipamenak eskaintzen ditu.
- **Art bibliographies modern**: Arte moderno eta garaikoa, artearen teoria eta historia, kontserbazioa eta zaharberritzea, argazkigintza, artegileen, museo eta galerien liburuak.
- **Design and applied arts index (DAAI)**: Arkitektura, artisautza, ehungintzaren artea, zeramika, kristala, harribitxiak, altzariak, publizitatea eta diseinua.
- **International bibliography of art (IBA)**: Arkeologia, arte europar eta amerikarra, arte herrikoa, dekorazio arteak eta museologia.

:: EMAITZEN BALORAZIOA ETA KUDEAKETA

- Emaizen kopurua, kalitatea, egokitasuna eta garrantzia aztertu.
- Berriro egin bilaketa filtroak, mugatzaileak, termino zehatzagoak edo orokorragoak erabilia.
- Erreferentzia bibliografikoen gestorea: [RefWorks](#).
- Nola aipatu iturriak.
- Nola egin bibliografia bat gomendaturiko estiloaren arabera: APA, Vancouver...
- Ez egin **plagiorik**.

Ez ahaztu zure ikastegiko GRALen gida kontsultatzea:
<https://www.ehu.es/eu/web/arte-ederren-fakultatea/gradu-amaierako-lana>

Harremanetarako:
bi-bib.artederren@ehu.es
Tel.: 946 01 2999



TFG

RECURSOS DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

BELLAS ARTES