

IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOKO Gradua

Irakasgai komunak honako graduekin: Kazetaritzako Gradua eta Publizitatea eta Harreman Publikoetako Gradua

- Ingurune Ekonomikoaren Analisia (1L)
- Komunikazio Komertziala, Korporatiboa eta Instituzionala (1L)
- Ikus-entzunezko Hizkuntza (1L)
- Berrien Idazkera (1L)
- Euskararen Erabilerak Komunikabideetan (euskarako taldea) (1L)
- Gaztelaniaren Erabilerak Komunikabideetan (gaztelaniako taldea) (1L)
- Komunikazioa eta Publizitatea: Pertsuasio-estrategiak (2L)
- Komunikazioari Aplikaturak Estatistika (2L)
- Informazioa Generoa (2L)
- Gaur Egungo Munduaren Historia (2L)
- Ikus-entzunezko Sormen Teknikak (2L)

1
MAILA

2
MAILA

3
MAILA

3. eta 4.
MAILA

4
MAILA

Irakasgai komunak honako graduekin: Kazetaritzako Gradua eta Publizitatea eta Harreman Publikoetako Gradua

- Web Edukien Idazkera eta Sorkuntza (1L)
- Dokumentazio Iturrien Kudeaketa (1L)
- Pentsamendu Politikoaren Historia (2L)

Irakasgai komuna Publizitatea eta Harreman Publikoetako Graduarekin

- Komunikazioko Ikerketa Metodoak (2L)

Ikus-entzunezko Komunikazioko Graduoko irakasgai espezifikoak

- Ikus-entzunezko Narratiba (1L)
- Ikus-entzunezko Sormen Prozesuak (1L)
- Zinema Klasikoaren Historia (1L)
- Irrati Ekoizpena eta Errealizazioa (2L)
- Zinema Modernoaren eta Garaikidearen Historia (2L)
- Komunikazioaren Teoriak (Irakasgai baliozkogarria Kazetaritzako Graduoko "Komunikazio Teoriak" irakasgaiarekin) (2L)

Derrigorrezko irakasgaiak

- Gidoigintza I: Fikzioa (1L)
- Errealizazioa I (1L)
- Gidoigintza II: Ez-fikziozko Programak (2L)
- Errealizazioa II (2L)

Irakasgai komunak hiru Graduetan

- Informazioaren Zuzenbidea (2L)
- Nazioarteko Harremanak (2L)

Hautazko irakasgaiak (aukeratzeko 5)

- Diskurtso Dokumentalaren Formak **1A** (1L)
- Estetika Korrante Garaikideak **1A** (2L)
- Diseinu Grafikoa eta Multimedia Inguruneak **2A** (1L)
- Audioa **2A** (1L)
- Zuzendaritza Artistikoa **2A** (2L)
- Bitartekaritzak eta Komunikazioa (1L)
- Pertsona Arteko eta Taldeko Komunikazioa (1L)

Irakasgai komuna hiru Graduetan

- Euskara eta Euskal Kultura (euskarako taldea) (2L)

Derrigorrezko irakasgaiak

- Ikusizko Formen Analisia (1L)
- Ekoizpenaren Kudeaketa (1L)
- Komunikazioaren Egungo Joerak (2L)
- Komunikazio Sistemaren Egitura (2L)

Hautazko irakasgaiak (aukeratzeko 3)

- Ikus-entzunezko Diskurtsoa eta Beren Dimentsio Mitikoa **1A** (1L)
- Zinema Espainiarra: Zinema Nazionalak, Nortasunak eta Erbestek **1A** (2L)
- Irudia, Generoa eta Nortasuna **1A** (2L)
- Dokumentalen Errealizatorako Tailerra **2A** (1L)
- Bideosormena eta Bestelako Jarduera Esperimentalak **2A** (1L)
- Programazio Estrategiak (2L)

Irakasgai komuna hiru Graduetan

- Komunikazioa Euskaraz: Ahozko Adierazpena Komunikabideetan (euskarako taldea) (1L)

Prestakuntza Duala

Ordaindutako egonaldia enpresa edo erakundeetan 3. edo 4. mailan. Tutoretzapeko prestakuntza ibilbidea:

- 48 kreditu, hautazko 8 irakasgaren balioakidea.
- Gradu Amaierako Lanaren 12 kreditu.

Mugikortasun programak

Gehienez bi programatan parte har daiteke. Egonaldiak lauhilabete batekoak edo ikasturte osoak izan daitezke:

- Erasmus+; UPV-AL; SICUE; Beste Norakoak Programa.

Borondatezko praktikak

Hautazko 6 kredituekin baliozkotzeko aukera.

Hautazko beste kreditu batzuk

Beste jarduera batzuetatik gehienez hautazko 6 kredituen onarpena.

Gradu Amaierako Lana

1A Ikusizkoen Ikasketak aipamena

2A Multimedia Produzioa eta Errealizazioa aipamena
(1L) lehen lauhilekoa; (2L) bigarren lauhilekoa

IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOKO Gradua

Lehen maila

Kazetaritzako Graduan eta Publizitatea eta Harreman Publikoetako Graduan eskaintzen den berbera da. Helburua da oinarrizko prestakuntza bermatzea Komunikazioaren alorrean.

Bigarren maila

Bigarren mailako hamar irakasgaietatik lau Publizitatea eta Harreman Publikoetako Graduan eskaintzen direnak dira eta hiru Kazetaritzako Graduan. "Komunikazioaren Teoriak" irakasgai Kazetaritzako Graduako "Komunikazio Teoriak" irakasgaiaren bidez baliozkotu daiteke.

Hirugarren eta laugarren maila

Bi maila hauek ikasleen prestakuntza espezifikora daude zuzenduta eta **nahitaezko irakasgai**ez gain, **hautazko irakasgai** asko eskaintzen dira. Ikasleek zortzi hautazko egin behar dituzte, bost 3. mailan eta hiru 4. mailan. Irakasgai guztien artean, badira nahitaezko bi eta hautazko bi irakasgai Kazetaritzako Graduarekin eta Publizitatea eta Harreman Publikoetako Graduarekin komunak direnak.

Graduetan, **hautazko irakasgaiak** hiru motatan aurkezten dira:

1. Gaiaren arabeko Aipamenak

Gai jakin bati lotuta dauden hautazko 5 irakasgaiaren multzo itxia da. Ikus-entzunezko Komunikazioko Graduan bi aipamen daude: Ikusizkoen Ikasketak aipamena eta Multimedia Produkzioa eta Errealizazioa aipamena.

2. Aukeraketa irekia

Ikasleek hautazko irakasgaiak bere lehentasunen arabera aukeratu ditzakete. Aipamenetan bilduta dauden irakasgaiak zein modu autonomoan aurkezten diren irakasgaiak aukeratu daitezke.

3. Aipamen Duala

Ordaindutako egonaldia enpresa edo erakunde batean 3. eta 4. mailetan. 48 kredituen baliokidea (hautazko 8 irakasgai).
Informazio gehiago: www.ehu.es/gkz-csc/prestakuntza-duala.

Gehienez ere **hautazko 6 kreditu** baliozkotzeko beste bi bide daude:

1. Borondatezko praktiken programa

3. eta 4. mailan enpresetan eta erakunde publiko zein pribatuetan borondatezko praktikak egiteko aukera daukate ikasleek. Gutxienez 180 ordu egiten dira eta gehienez 450. Informazio gehiago: www.ehu.es/gkz-csc/praktikak-behak.

2. Kredituak aitortzea beste jarduera batzuen bitartez

Ikasleek kultur eta kirol ekintzetan, elkartasuneko eta lankidetzako jardueretan eta ikasleen ordezkarietan aritzeagatik kredituak lortu ditzakete. Informazio gehiago Akademia Araudiak atalean (www.ehu.es/estudiosdegrado-graduakoikasketak/akademia-araudiak).

Honetaz gain, **mugikortasun programa** batean parte hartuz, 3. eta 4. mailako ikasleek lauhilabete bat edo ikasturte osoa atzerriko zein estatuko beste unibertsitate batzuetan ikasi dezakete. Informazio gehiago: www.ehu.es/gkz-csc/mugikortasun-programak.

Gradu Amaierako Lana

Jatorrizko proiektu, memoria edo azterlan bat egin behar da komunikazioaren alorrean eta jendaurrean defendatu.