

¿DISCURSO DEL ODIO?



CRISIS DE *REFUGIADXS*: DE LA NARRATIVA HUMANITARIA A LA CRIMINALIZACIÓN

Martes 12 abril 2016, de 10:00 a 13:00 horas

Auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales
y de la Comunicación. UPV. Leioa

Participan:

Bego Zalbidea Bengoa - Directora Departamento Periodismo UPV-EHU

Anaitze Agirre Larreta - SOS Racismo Gipuzkoa

Sergi Cámara - Fotoperiodista documental

Brigitte Vasallo - Escritora, periodista, feminista anti-racista

Foto: Sergi Cámara

Taller realizado en el desarrollo del proyecto PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship



Cartel: Elisenda Torrente Ribé

GORROTO-DISKURTSOA?



ERREFUXIATUEN KRISIA: NARRATIBA HUMANITARIOTIK KRIMINALIZAZIORA

Asteartea 2016ko apirilak 12, 10h - 13h

Gizarte eta Komunikazio Zientzien Fakultateko Auditorioa.
EHU. Leioa

Parte-hartzaileak:

Bego Zalbidea Bengoa - Kazetaritza saileko zuzendaria

Anaitze Agirre Larreta - SOS Arrazakeria

Sergi Cámara - Argazkilaritza dokumentala

Brigitte Vasallo - Idazlea, kazetaria, feminista antiarrazista

Foto: Sergi Cámara

Proiektuan parte tailerra PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship



kartela: Elisenda Torrente Ribé



CRISIS DE *REFUGIADXS*: DE LA NARRATIVA HUMANITARIA A LA CRIMINALIZACIÓN

Martes 12 abril 2016

Auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación
UPV. Leioa

10:00 - 10:15h. Bego Zalbidea Bengoa.
Directora Departamento Periodismo UPV-EHU
Presentación

10:15 - 10:45h. Anaitze Agirre Larreta. SOS Racismo
Proyecto PRISM - #Stop el discurso de odio online

10:45 - 12:45h. Talleres

Sergi Cámara. Fotoperiodista documental
Ceuta, Melilla, Lesbos, Idomeni: refugees welcome?

Brigitte Vasallo. Escritora, periodista, feminista anti-racista
Nochevieja en Colonia. La violencia machista es cosa de otros #Purplewashing

12:45 - 13:00h. Plenario puesta en común /debate



Taller realizado en el desarrollo del proyecto PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship





ERREFUXIATUEN KRISIA: NARRATIBA HUMANITARIOTIK KRIMINALIZAZIORA

Asteartea 2016ko apirilak 12

Gizarte eta Komunikazio Zientzien Fakultateko Auditorioa.
EHU. Leioa

10:00 - 10:15h. Bego Zalbidea Bengoa.
Kazetaritza saileko zuzendaria. EHU-UPV
Aurkezpena

10:15 - 10:45h. Anaitze Agirre Larreta. SOS Arrazakeria
PRISM egitasmoa– online gorroto-diskurtsoari #Stop

10:45-12:45h. Tailerrak

Sergi Cámara. Argazkilaritza dokumentala
Ceuta, Melilla, Lesbos, Idomeni: refugees welcome?

Brigitte Vasallo. Idazlea, kazetaria, feminista antiarrazista
Urte zaharra Kolonian. Indarkeria matxista besteen kontua #Purplewashing?

12:45 - 13:00h. Eztabaida/ondorioak



Proiektuan parte tailerra PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship



¿DISCURSO DEL ODIO?



Charlie Hebdo, 14 enero 2016©



Osama Hajjaj, caricaturista jordano, 16 enero 2016©



CRISIS DE *REFUGIADXS*: DE LA NARRATIVA HUMANITARIA A LA CRIMINALIZACIÓN

Martes 12 abril 2016, de 10:00 a 13:00 horas

Auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales
y de la Comunicación. UPV. Leioa

Participan:

Bego Zalbidea Bengoa - Directora Departamento Periodismo UPV-EHU

Anaitze Agirre Larreta - SOS Racismo Gipuzkoa

Sergi Cámara - Fotoperiodista documental

Brigitte Vasallo - Escritora, periodista, feminista anti-racista

Taller realizado en el desarrollo del proyecto **PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media**

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship



GORROTO-DISKURTSOA?



Charlie Hebdo, 2016ko urtarrilaren 14©



Osama Hajjaj. Jordaniako komikigile, 2016ko urtarrilaren 16©



ERREFUXIATUEN KRISIA: NARRATIBA HUMANITARIOTIK KRIMINALIZAZIORA

Asteartea 2016ko apirilak 12, 10h - 13h

Gizarte eta Komunikazio Zientzien Fakultateko Auditorioa.
EHU. Leioa

Parte-hartzaileak:

Bego Zalbidea Bengoa - Kazetaritza saileko zuzendaria

Anaitze Agirre Larreta - SOS Arrazakeria

Sergi Cámara - Argazkilaritza dokumentala

Brigitte Vasallo - Idazlea, kazetaria, feminista antiarrazista

Proiektuan parte tailerra PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship





refugiadx

Persona que tiene fundados temores de ser perseguida por motivos de raza, religión, nacionalidad, pertenencia a determinado grupo social u opiniones políticas, se encuentra fuera de su país de nacionalidad y no puede o, a causa de dichos temores, no quiere acogerse a la protección de tal país; o que, careciendo de nacionalidad y hallándose, a consecuencia de tales acontecimientos, fuera del país donde tenía su residencia habitual, no puede o, a causa de dichos temores, no quiere regresar a él. La persecución por motivos de género, incluida aquella motivada por la preferencia sexual y la identidad de género, están incluidas en las causas de persecución que reconoce el derecho de asilo.

CEAR. Comisión de Ayuda al Refugiado en Euskadi. 2016©

Taller realizado en el desarrollo del proyecto **PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media**

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship





Errefuxiatua

Arrazagatik, erlijioagatik, nazionalitateagatik, gizarte-talde jakin batekoa izateagatik edo iritzi politikoengatik jazarria izateko susmo sendoak dituen pertsona, bere nazionalitateko herrialdetik kanpo dagoena eta herrialde horretako babesak lortu ezin duena edo beldur horiengatik lortu nahi ez duena; edo, bestela, nazionalitate ez duena, goian adierazitako arrazoiengatik ohiko bizilekua zuen herrialdetik kanpora dagoena eta herrialde horretara itzuli ezin duena edo beldur horiengatik itzuli nahi ez duena. Genero-arrazoiengatik jazarpena, lehenetsun sexualak eta genero-identitateak eragindakoa barne, asilo-eskubideak onesten dituen jazarpen-kausetan bilduta dago.

CEAR. Comisión de Ayuda al Refugiado en Euskadi. 2016©

Proiektuan parte tailerra PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship



sergi cámara

Fotoperiodista. Cofundador de Pandorafoto

Su trabajo se centra en las migraciones hacia Europa y en la defensa de los derechos humanos de las minorías étnicas. Combina fotografía documental y video. Colabora habitual de medios estatales e internacionales.

Taller realizado en el desarrollo del proyecto PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship



sergi cámara

Fotokazetaria Pandorafotoren sortzailea

Europaranzko migrazioak eta gutxiengo etnikoen giza eskubideen inguruko lana. Argazki dokumentala eta bideoa nahasten ditu. Estatuko eta nazioarteko mailako medioekin egiten du lan.

Proiektuan parte tailerra PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship



brigitte vasallo

Escritora, periodista, feminista anti-racista

Su trabajo y activismo cruza luchas y resistencias, con especial atención por la islamofobia como forma de racismo, el género y la construcción de alteridad a través de las relaciones sexo-afectivas disidentes.

Taller realizado en el desarrollo del proyecto PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship



brigitte vasallo

Idazlea, kazetaria, feminista antiarrazista

Hainbat borroka eta erresistentzien inguruko lana, Islamofobia-
arrazakeria, eta generoa besteak beste.

Proiektuan parte tailerra PRISM Preventing, Redressing and Inhibiting hate Speech in new Media

European project financed by European Union, Programme Fundamental Rights and Citizenship

