

PITCHING SESSION UPV/EHU 2016



Aintzane Pagadigorria, Esti Alonso, Koldo Atxaga, Nekane Zubiaur eta Vanesa Fernández Guerra (UPV/EHU)

Adituak/Commission Editors:

Nekane Zubiaur, Esti Alonso, Koldo Atxaga y Aintzane Pagadigorria (UPV/EHU)

Antolatzailea eta moderatzailea:

Vanesa Fernández Guerra (UPV/EHU)

Pasadan astean, maiatzaren 2an, Ikusentzunezko Komunikazio eta Publizitate Sailaren laguntzarekin eta Errealizazio II irakasgaiaren barruan, Vanesa Fernández Guerrak **Pitching Session UPV/EHU 2016** antolatu zuen fakultateko Auditoriumean

PITCHING SESSION UPV/EHU 2016 // Aurkeztutako proiektuak:

FÉLIX (Fikziozko film laburra)

Uriel Gartzia, Sara Loiti, Xabier Fernández, Arantza Santiesteban, Paula Gómez y Ernesto Gómez.

¿QUÉ LE SUCEDIÓ A LA MUJER DEL MAÑANA? (Fikziozko film laburra)

Erlantz Miragaya, Adrián Nogales, María Martínez, Pello Maudó eta Tania Parra.

GLOOM (Fikziozko film laburra)

Aitor Divasson, Talía Hernando, Lander Díez, Nagore Juárez, Eneritz Casanova eta Sara Mauleón.

(DIS)CAPACITADOS (Dokumentala)

Asier Anzola, Andrea Núñez, Iñigo Sancho, Ana Lezama eta Eva Polidura.

EL TREN DE LAS 8 (Fikziozko film laburra)

Jorge Gómez, Luken Sánchez, Álvaro Delgado eta Gonzalo Alzueta.

ANOMÍA (Fikziozko film laburra)

COLECTIVO MUR

Llúcia Pla, Carlos Vega, Jordi Franco, Iñigo Larreina eta Eduardo Ramos.

UNIC (Dokumentala)

Cristina Rodrigo, Ane Sestafe, Markel Rey, Andrea Markaida eta Uxue Olabarria.

COACTIONS INORDINATIO (Film labor experimental)

Asier Martín, Olatz Pardo, Mitxel Sábada, Luís Faustino eta Nerea López.





Aintzane Pagadigorria, Esti Alonso, Koldo Atxaga, Nekane Zubiaur eta Vanesa Fernández Guerra (UPV/EHU)