

ARTURO ORTEGA BERRUGUETE IRAKASLEAREN OMENALDIA (1960-2018)

HISTORIA GARAIKIDEA SAILAK

Arturo Ortega gogoratzeko antolatu duen omenaldian parte hartzera gonbidatu nahi zaitu, lankide, ikasle, lagun eta familiakoekin batera



PARTE HARTZAILEAK

Belén Bengoetxea:	Letren Fakultateko Ikasketa Berrikuntza Dekanordea
Pedro Novo:	Historia Garaikidea Irakasle Titularra
Puy Fernández:	Arabako Campuseko Esperientzia Gelen Zuzendaria
Miren Llona:	Historia Garaikidea Irakasle Titularra
Josetxo Jaio:	Acaexa-Aeikeko Lehendakaria
Pilar González:	Arabako Campuseko Esperientzia Gelen Ikaslea
Maite Elizondo:	Arabako Campuseko Esperientzia Gelen Ikaslea

MUSIKA EMANALDIA

Biolina I: **Agustí Coma Alabert** – Biolina II: **Xabier Martínez Otxagabia** – Biolontxelo: **Igor Feidon Fuentes**

Musika Lanak

- “Erbarme dich” (final) [Aria para contralto y violín de la “Pasión según San Mateo”] JUAN SEBASTIÁN BACH (1685-1750)
“Andante” [Movimiento II del Divertimento en Sol mayor] LEOPOLD MOZART (1719-1787)
“Sherezade” op. 35: NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV (1844-1908) “El joven príncipe y la joven princesa” (mov. III)
“Por una cabeza” (Tango) CARLOS GARDEL (1883 a 1890-1935)
“Moon river” HENRY MANCINI (1924-1994)
“My way” JACQUES REVAUX (n. 1940) & CLAUDE FRANÇOIS (1939-1978)

2018ko Urriaren 16an, 13:00etan
Letren Fakultateko
Areto Nagusian

**Historia
Garaikidea
Saila**



LETREN
FAKULTATEA
FACULTAD
DE LETRAS



ARABAKO
ESPERIENTZIA
GELAK
AULAS DE LA
EXPERIENCIA DE
ÁLAVA



HOMENAJE AL PROFESOR ARTURO ORTEGA BERRUGUETE (1960-2018)

EL DEPARTAMENTO DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Se complace en invitarle a participar en el Acto que los compañeros/as, alumnos/as y amigos/as, junto con su familia, van a celebrar para recordarle y rendirle homenaje.



PARTICIPANTES

Belén Bengoetxea:	Vicedecana de Innovación Docente de la Facultad de Letras
Pedro Novo:	Profesor Titular de Historia Contemporánea
Puy Fernández:	Directora de las Aulas de la Experiencia del Campus de Álava
Miren Llona:	Profesora Titular de Historia Contemporánea
Josetxo Jaio:	Presidente de Acaexa-Aeike
Pilar González:	Alumna de las Aulas de la Experiencia
Maite Elizondo:	Alumna de las Aulas de la Experiencia

ACTUACIÓN MUSICAL

Violín I: **Agustí Coma Alabert** – Violín II: **Xabier Martínez Otxagabia** – Violonchelo: **Igor Feidon Fuentes**

Obras

“Erbarme dich” (final) [Aria para contralto y violín de la “Pasión según San Mateo”] **JUAN SEBASTIÁN BACH** (1685-1750)
“Andante” [Movimiento II del Divertimento en Sol mayor] **LEOPOLD MOZART** (1719-1787)
“Sherezade” op. 35: **NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV** (1844-1908) “El joven príncipe y la joven princesa” (mov. III)
“Por una cabeza” (Tango) **CARLOS GARDEL** (1883 a 1890-1935)
“Moon river” **HENRY MANCINI** (1924-1994)
“My way” **JACQUES REVAUX** (n. 1940) & **CLAUDE FRANÇOIS** (1939-1978)

Martes, 16 de Octubre de 2018
13:00 horas, en el Aula Magna
de la Facultad de Letras

**Departamento
de Historia
Contemporánea**



LETREN
FAKULTATEA
FACULTAD
DE LETRAS



ARABAKO
ESPERIENTZIA
GELAK
AULAS DE LA
EXPERIENCIA DE
ÁLAVA

