

ASIGNATURA:	Lengua y cultura Italiana				
CÓDIGO	22146				
DEPARTAMENTO:	<i>Filología Hispánica, Románica y Teoría de la Literatura</i>	Área	<i>Filología</i>		
PROFESOR:	<i>Ada Plazzo</i>				
Correo:	ada.plazzo@ehu.eus				
Curso:	Indiferente	Cuatrimestre:	1	Tipo:	Optativa
Créditos:	4,5				

DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA

Lengua y cultura Italiana pretende ofrecer al alumnado una visión general de las particularidades lingüísticas, culturales e históricas de Italia en cuanto país y territorio. A través del análisis de la lengua de la comunicación, sus manifestaciones culturales, tradiciones y principales etapas históricas, tendremos la posibilidad de acercarnos a los hechos y factores que caracterizan este país y sus peculiaridades.

OBJETIVOS

- 1. Contenidos nocionales y funcionales.
- 2. Presentarse. Pedir y dar informaciones personales (familia, profesión, hábitos;).
- 3. Manifestar el consenso y el desacuerdo;
 - 3.1 Hacer peticiones y ofrecimientos;
 - 3.2 Agradecer y disculparse.
- 4. Pedir información y facilitarla.
- 5. Describir objetos y situarlos en el espacio.

CONTENIDOS

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS:

- Articoli determinativi e indeterminativi;
- genere e numero dei nomi;
- pronomi personali soggetto e complemento;
- aggettivi qualificativi;
- aggettivi e pronomi possessivi;
- aggettivi e pronomi dimostrativi;
- aggettivi e pronomi interrogativi;
- aggettivi e pronomi indefiniti;
- numeri cardinali;
- numeri ordinali: primo, secondo, terzo;

- preposizioni semplici e riconoscimento delle preposizioni articolate;
- coniugazione attiva di essere e avere, dei verbi modali potere, dovere e volere e dei verbi regolari ai seguenti modi e tempi:
- indicativo presente;
- indicativo passato prossimo;
- infinito presente;

CONTENIDOS CULTURALES:

Introducción a la geografía italiana.

Aproximación a la lengua: Origen y situación actual.

Aspectos históricos representativos de la historia de Italia.

Literatura italiana.

Arte italiana: arquitectura, escultura y pintura.

Tradiciones y fiestas populares en Italia. Gastronomía italiana.

Otras manifestaciones culturales: cine, música y medios de comunicación en Italia.

METODOLOGÍA

- Exposición del temario de la asignatura a través de diverso material audiovisual y gráfico, procurando la participación activa del alumnado.
- Visionado de películas y documentales relacionados con el contenido de la asignatura.

EVALUACIÓN

Para superar la asignatura el alumnado debe acudir al 80% de las sesiones. A mayores, el profesorado ofrecerá la posibilidad de realizar algún trabajo de carácter optativo relacionado con el temario.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA, DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS,...

Dossier ad hoc preparado y entregado por la profesora.

Materiales de apoyo: Susanna Nocchi, *Grammatica pratica della lingua italiana*, Alma Edizioni, Firenze, 2008.