

LA VOZ de la Experiencia

Esperientziaren Ahotsa

«No abras los labios si no estás seguro de que lo que vas a decir es más hermoso que el silencio» (Proverbio árabe)

EDITORIAL / Pág 7



La Ley Antitabaco pone sobre la mesa un eterno debate

AULAS / Pág 3

ACAEXA consolida su andadura y estrena sede social y logotipo

OPINIÓN / Pág 6

Carlos Garaikoetxea opina sobre la marcha del proceso de Paz en Euskalherria

«Soy un corredor de maratón y lo seré toda mi vida»

El atleta de élite Martín Fiz repasa su carrera deportiva y nos habla de su retirada del deporte profesional

Este vitoriano, mundialmente conocido, afirma: «me costó toda una vida llegar y permanecer en la élite del atletismo». Martín Fiz, que tuvo la amabilidad de acercarse a la redacción del Taller de Prensa, respondió amablemente a las numerosas preguntas que le planteamos. Este atleta alavés nos habló de su

experiencia en la élite del deporte y de cómo está viviendo su nueva situación de «prejubilado». Martín también afirmó que se siente reconido en su ciudad y que el deporte le ha hecho ser mejor persona. Además, hizo un repaso a diferentes aspectos que rodean al mundo del deporte profesional. Páginas 8 y 9

Ponemos a prueba a los lectores con un concurso sobre Álava

Se sorteará un lote de libros entre los participantes PÁG.10

Juncal Durand, nombrada Presidenta de Honor de la asociación ACAEXA

Fue una sorpresa ver como a la directora académica de las Aulas de la Experiencia, Juncal Durand, tras su bienvenida en el acto previo a las vacaciones de Navidad, le obsequiaron con una placa conmemorativa de su nombramiento como Presidenta de Honor de ACAEXA. Muy emocionada por este detalle, dedicó unas breves palabras a los asistentes. PÁG.4



Los requetés desfilando por la calle Dato./J.A.BAZO y J.BILBAO

Álava, 18 de julio de 1936

En Vitoria, la Guerra se resolvió con unas pocas palabras de Camilo Alonso Vega en el Gobierno Civil y bastantes más tiros sobre trabajado-

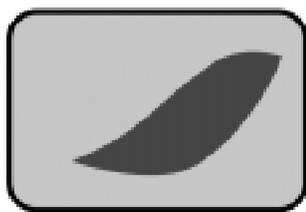
res en la calle y en las cunetas de Azaceta sobre los representantes municipales. Alrededor de Legutiano, la lucha duró ocho meses. PÁG.11

La historia del emblemático Hospital Santiago

Esta institución está muy unida a la vida de todos los vitorianos PÁG.5

Cuando llega San Martín...

Cuando llega el invierno y el frío recordamos con nostalgia aquellas épocas en que los niños de los pueblos veíamos los preparativos que desde vísperas realizaban los mayores para la matanza del cerdo. En esta jornada se reunían familiares y amigos para colaborar y festejar este día. PÁG.10



Fundación
Mejora
Fundazioa

Obra Social

Caja Vital  Vital Kutxa

Gizarte-Ekintza

ENCUESTA

¿Qué es lo que más valoras de las Aulas de la Experiencia?



Federico García
Primer curso

Lo primero es que te ofrece la posibilidad de aprender y de recordar otros tiempos en los que no pudimos hacerlo por el trabajo u otras circunstancias de la vida. Otro aspecto que valoro es que me permite encontrarme con personas que tienen aficiones e intereses diferentes.



María Luz Expósito
Tercer curso

Valoro en primer lugar el profesorado, que es de lujo. También, que nos da la oportunidad de aprender y de prepararnos para la edad difícil que es la vejez. Me siento contenta porque encuentro diferentes niveles culturales y porque hay un compañerismo muy bueno.



J. Luis Ortiz de Zárate
Cursos Universitarios

El tiempo que dedicas a ello es muy fructífero. Valoro los buenos profesores y los buenos compañeros. Percibo que hay mucha solidaridad entre los alumnos, que somos personas con diferentes formas de pensar y diferentes niveles culturales. Estoy muy agradecido.



Mercedes Odriozola
Segundo curso

Valoro mi asistencia a las Aulas de la Experiencia porque impone carácter y porque siento la necesidad de aprender y de hacer algo. Lo que más valoro es el ambiente intelectual y de diálogo, de investigación y de razonamiento, eso ha sido lo más importante de la Universidad.

ASUNCIÓN GARAYO

Aulas en Madrid

La Carrera de la Universidad de Mayores de la Universidad Pontificia de Madrid consta de cinco años con dos cuatrimestres por año, tres días de clase semanales y dos sesiones por día, de hora y cuarto cada una. Hay asignaturas obligatorias que se imparten los lunes durante los cinco años (Historia, Literatura, Filosofía y Arte) y otras cincuenta optativas (Ética, Ciencia y Religión, Historia de la Música, Ideas Políticas, Derecho, Economía, Psicología, Europa, El hecho religioso, La Educación en España, Mitología y otras treinta y ocho asignaturas) de entre las que se pueden elegir otras dos más, opcionales, cursándolas como se quiera; es decir, el miércoles, o el jueves, o los dos días.

El primer cuatrimestre comienza a mediados de septiembre y acaba el 22 de diciembre. El segundo empieza el 9 de enero y termina el 20 de junio. La documentación consta normalmente de apuntes que se toman en la misma clase y bibliografía recomendada, excepto Ética y Hecho Religioso, en las que el profesor aporta apuntes. La opinión es que resulta incómodo y poco práctico tomar apuntes en clase, sobre todo para personas mayores. Se echa de menos que haya buenos apuntes, no como en las Aulas de la Experiencia de Vitoria, donde todos los profesores dan los resúmenes y apuntes de cada tema.

La mayoría de los profesores no utiliza medios actuales, como ordenador y cañón de proyección, echándose de menos los mismos. En Vitoria,

en las clases a las que acudí, la mayoría de los profesores hacían la presentaciones en Power Point, presentación de la que entregaban a cada alumno un ejemplar en blanco y negro.

Los profesores son de una calidad dispar, algunos son magníficos y con ellos disfrutamos y aprendemos al mismo tiempo. En mi opinión, las asignaturas obligatorias deberían cursarse durante toda la Carrera, y no sólo en uno de los cuatrimestres. Estas asignaturas son muy importantes y de un año a otro se nos olvidan parte de los conceptos fundamentales. Lo mismo pasa en Vitoria.

En la Carrera de la Universidad de Madrid las asignaturas más interesantes de las opcionales para mí han sido Derecho y Ética. El enfoque de Historia de la Ciencia se centra demasiado en aspectos teóricos básicos sin entrar en cuestiones de ciencia actuales, como por ejemplo, el genoma o la aventura del espacio. Por último, quiero mencionar que en esta Carrera se realizan actividades prácticas como visitas a museos, conferencias, conciertos... Un abrazo de vuestra compañera de Madrid, Asunción Garayo.

Las asignaturas obligatorias deberían cursarse durante toda la Carrera

Recordando a Ángel Mari

A Ángel Mari:

Intenté estas líneas sin ninguna convicción, pero me acordé de ti y me fluyeron del corazón.
Eras de cuerpo grande y carácter bonachón, seguro, que intolerancias y rencores no lastrarían tu corazón.
Una vez me contaste, que la amistad no se mide, que sólo el alma la siente.
¿Será por eso, por lo que nos cuesta distinguir a tanta buena gente?
La "Parca" como siempre, silenciosa y traicionera, pero no pudo contigo la maldita jugetera. Solo se llevó tu cuerpo, tu alma entre nosotras quedó, para siempre toda entera.
Cruzaste la frontera del nunca volverás, pero poco a poco a todas nos hallarás, en las aulas de la eterna facultad.

Chema Rodríguez
Junio 2005

Colabora con La Voz

El periódico *La Voz de la Experiencia* es un órgano de expresión de los alumnos y alumnas de las Aulas de la Experiencia. Si bien la responsabilidad de su elaboración recae en quienes se matriculan en la asignatura denominada Taller de Prensa, sus contenidos deben ser reflejo de los intereses,

ideas y sugerencias de todos los alumnos. En el mes de junio de 2006 se publicará el siguiente número del periódico. Si te interesa colaborar en la elaboración de los contenidos, aunque no estés matriculado en esta asignatura, o quieres aportar ideas o sugerencias acude el próximo 13 de febrero a las 17:30 horas al aula 3M, o manda tus sugerencias antes de esta fecha a esta dirección:

lavoz_delaexperiencia@hotmail.com



El
perfil

**Ahmed
Chaghuaoui**



Cuando mi madre me parió en un día del año 1970, nuestra realidad social era bastante desfavorecida, y mi destino era incierto. En dicho año, esta realidad «desterró» a mi padre a unas tierras de un mundo cercano pero desconocido; a España. Entonces las puertas del destino cambiaban y el horizonte empezó a aclararse. Recuerdo una de las frases que decía mi padre: «hijo, he tenido que abandonar todo por tu educación, me gustaría que consiguieras algo que yo no pude; tienes que estudiar».

Desde entonces lo tenía claro, tenía que estudiar. Estudié la carrera de Historia gracias al esfuerzo de mis padres que, por cierto, vivían en Vitoria desde hacía mucho tiempo. Cuando saqué mi licenciatura, pensé en incorporarme al conjunto de la familia. Fue entonces cuando me embarqué camino a Vitoria, hace ya diez años. Otro privilegio que tuve al cruzar el estrecho era que no tenía que pasar por el calvario que muchos compatriotas tenían que vivir. No tuve que llegar en patera.

Por fin, aterricé en Vitoria, una tierra acogedora. Llegué a un mundo nuevo para mí; desconocía el idioma y las costumbres. Lo primero que hice fue matricularme en la facultad. Allí tuve la suerte de entrar en contacto directo con la élite intelectual de la sociedad en un espacio tan abierto como la Universidad. Tuve que dar muchos pasos, que este espacio no me permite contar, pero lo que más me preocupaba era sumergirme en esta sociedad, conocerla, abrir y abrirme al espacio social. En general, conseguir ser un ciudadano activo. Porque creo en el intercambio del conocimiento, debo hacer una pequeña referencia a un paso que últimamente estoy dando, me refiero a la experiencia académica que estoy compartiendo con las Aulas de la Experiencia y que será recordada como uno de mis mejores momentos.

Llegué a Vitoria hace diez años y fue un mundo nuevo para mí

ACAEXA organiza cursos y jornadas

La asociación de las Aulas de la Experiencia cambia de sede y estrena logotipo



ACAEXA-EIKE

La Asociación de Alumnos y Exalumnos de las Aulas de la Experiencia de Álava (ACAEXA-EIKE) desea informaros de algunas de las gestiones y actividades que hemos realizado en este primer cuatrimestre y de las que estamos preparando para el siguiente.

Pero antes, queremos comunicaros que nuestra nueva sede se encuentra en el despacho número 15 del edificio del Vicerrectorado, en la calle Comandante Izarduy número 2 (C.P.: 01006).

Si queréis contactar con las personas que formamos parte de la Junta Directiva, podéis acercaros los jueves de 10:30 a 12:30 horas. También podéis llamarnos al 945013481 o escribirnos a este correo electrónico: vgraeike@vc.ehu.es. Otra novedad de la asociación es que ha estrenado nuevo logotipo. Recordaros además que la cuota de socio de ACAEXA-EIKE es de 12 euros anuales.

Cursos y jornadas

El pasado mes de octubre nuestro compañero Justo Sádaba pronunció la conferencia de



Los alumnos antes de entrar a clase. Nuevo logotipo./ARCHIVO

inauguración de las II Jornadas sobre Prejubilación y Jubilación que organizó la asociación APREJUAL. Por otro lado, en el mes de noviembre, en la Casa de Cultura Ernest Lluch de Donosti, celebramos el segundo encuentro de las asociaciones de alumnos de las Aulas de la Experiencia de Álava, Vizcaya y Guipúzcoa. En este encuentro seguimos poniendo en común nuestras ideas e inquietudes académicas.

Otra de las iniciativas de la asociación ha sido la de presentar al Ayuntamiento un Plan de Educación y Seguridad Vial, cuya puesta en marcha está, de momento, pendiente de la aprobación de los presupuestos

municipales.

En el mes de febrero pondremos en marcha dos actividades. La primera de ellas, que comenzará el 14 de febrero, es un curso que abordará el tema del voluntariado cultural. La segunda actividad que hemos organizado es un Taller de Lectura sobre la obra del escritor Miguel Delibes, que comenzará el próximo 15 de febrero.

Por último, desde la asociación estamos trabajando para organizar un encuentro de los alumnos y exalumnos de las Aulas de la Experiencia del Campus de la UPV en Álava con el fin de conocerlos e intercambiar nuestras experiencias y aspiraciones.

Cinco años de las Aulas en datos

Tinín López de Letona

Con motivo de la celebración del quinto aniversario de la puesta en marcha de la Diplomatura en Ciencias Humanas para mayores de 55 años en el Campus de Álava, en la redacción de este periódico nos propusimos analizar la evolución de las matrículas.

Las conocidas como Aulas de la Experiencia comenzaron en el año 2001, donde se matricularon 57 personas. Esta cifra, por el momento, no ha sido superada. Cabe

destacar que había mayoría de mujeres, ya que representaban el 58% de los alumnos, y el tramo de edad más presente era el de los estudiantes que tenían entre 61 y 65 años, un total de 26.

En el siguiente curso, las matriculaciones descendieron. De los 30 alumnos que cursaron estos estudios, el 53% eran mujeres y casi la mitad de los alumnos (13) tenía edades comprendidas entre los 55 y los 60 años. En el curso 2003-2004, las Aulas de la Experiencia contaron con 34 estudiantes.

Descendió la presencia de las mujeres, ya que el porcentaje de hombres llegó al 50%, y el tramo de edad más numeroso continuó siendo el comprendido entre los 55 y 60 años, con un total de 20 estudiantes.

En el curso pasado se repitieron dos tendencias: aumentaron el número de alumnos (42) y el porcentaje de hombres, que se situó en el 55%. Treinta de los alumnos tenían entre 55 y 60 años. Por último, en este curso académico hay matriculadas en las Aulas de la Experiencia 35 personas, de las cuales el 61% son hombres. Cabe destacar que sólo cinco de los alumnos son mayores de 66 años.

Los jubilados y prejubilados informan de sus actividades

APREJUAL

El pasado 25 de noviembre se celebraron en la localidad guipuzcoana de Irún las IV Jornadas sobre la Problemática de la Prejubilación y la Jubilación. En ellas, la representante del Partido Socialista anunció la inmediata aprobación de una ley que tienen por objetivo la mejora de la situación económica de este colectivo. Así, si en la actualidad un pensionista percibe entre el 60% y el 70% de su base reguladora, con esta futura ley se pretende llegar a una equiparación que, al menos, compense la diferencia entre estos dos porcentajes. El pasado mes de enero de 2006 se mantuvo una entrevista con el secretario de Estado para concretar definitivamente la cuantía económica adoptada que beneficie a este colectivo.

Adaptación

Por otro lado, la Asociación de Prejubilados y Jubilados no voluntarios de Álava (APREJUAL) organizó durante los pasados meses de octubre, noviembre y diciembre de 2005 varias actividades que desembocaron en la celebración de las II Jornadas sobre Adaptación a la Prejubilación y Jubilación. Los organizadores, que contaron entre otros con la colaboración de la Asociación de Alumnos y Exalumnos de las Aulas de la Experiencia de Álava (ACAEXA-EIKE), mostraron su satisfacción por el trabajo realizado y piensan en futuras ediciones.

Juncal Durand recibe el homenaje de sus alumnos en la fiesta de Navidad

Los bailes y los villancicos también estuvieron presentes en la celebración navideña de las Aulas de la Experiencia

Redacción

El pasado 22 de diciembre, cuando finalizó la primera clase, sobre las cinco y media de la tarde, los alumnos de las Aulas de la Experiencia nos dirigimos al gimnasio de la Escuela de Magisterio. No es que llegáramos tarde a la clase de gimnasia, sino que estábamos invitados a la celebración, como todos los años, de la llegada de las vacaciones de Navidad.

El acto comenzó con unas palabras de bienvenida y de felicitación de las fiestas navideñas por parte de la directora académica de las Aulas de la Experiencia, Juncal Durand. A continuación, invitó a todos los asistentes, aproximadamente un centenar, a degustar las viandas, el vino y el cava. Fue entonces cuando Juncal se vio sorprendida por la intervención de Julio Aguirre, presidente de la Asociación de Alumnos y Exalumnos de las Aulas de la Experiencia (ACAEXA-EIKE). Julio tomó la palabra y en un breve y emotivo discurso

agradeció a Juncal Durand, en nombre de todos los estudiantes de las Aulas, su trabajo y su dedicación durante estos años, que han permitido poner en marcha y afianzar en el Campus de la UPV en Álava la Diplomatura en Ciencias Humanas para personas mayores de 55 años.

Pero ahí no acabaron las sorpresas para Juncal, ya que Julio Aguirre le entregó una placa conmemorativa y le anunció su nombramiento como Presidenta de Honor de ACAEXA-EIKE. La directora de las Aulas recogió el obsequio y agradeció emocionada a todos los presentes este reconocimiento.

Baile y villancicos

La celebración continuó con el baile, que estuvo amenizado por la fanfarre *Kirrinka*, que contaba entre sus músicos

Los villancicos fueron coreados por todos los asistentes

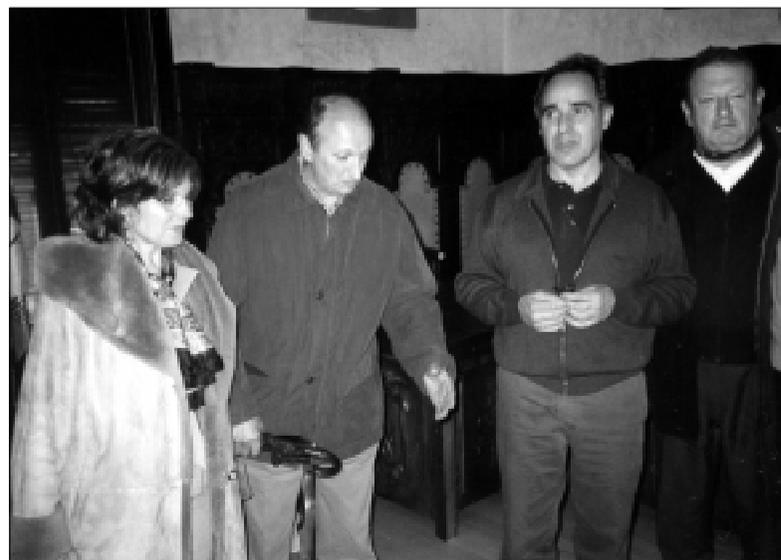


Juncal recogiendo la placa que le entregaron./TEO RODRÍGUEZ

con varios alumnos de las Aulas. Aunque bien es cierto que al principio costó romper el hielo, fueron muchos los «valientes» que participaron en el baile, que se abrió con un bonito vals. Otro de los momentos más emotivos y recordados de esta celebración navideña llegó cuando comenzaron a sonar los clásicos villancicos, ya que fueron co-

reados por todos los asistentes.

Durante la fiesta, entre canción y canción, algunos aprovechamos para acercarnos a las mesas en las que nos aguardaban los tan deseados aperitivos, que acompañamos con el vino y el cava, con el fin de recuperar las fuerzas y así poder continuar disfrutando de la celebración



Los alumnos con el Alcalde de Astorga./ROSA Mª G.

Viajes inolvidables

Rosa María García de la Torre

Los alumnos de tercer curso de las Aulas de la Experiencia deseamos agradecer a los profesores Miguel Ángel Coca y Julio Fernando la organización de los viajes culturales que realizamos por tierras de Castilla y León y por la visita a Úbeda y Granada. También, queremos agradecer la gentileza del Alcalde de Astorga, quien tuvo la deferencia de recibirnos en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, donde nos dedicó unas amables palabras de bienvenida y nos obsequió con un recuerdo típico de esta bella ciudad.

IMPEDIDA
LA PALABRA ESTA AHI

LIBRETA BLANCA RAYADA
HIPOTECADA PLUMA SECA

INFLAMADA GARGANTA
TRAQUEA ROTA
LENGUA PARTIDA
LABIOS QUEMADOS
TRINCHADA VOZ
IMPOTENTE GRITO
INDIGENTE PAPEL
CUERPO HINOP-PERANTE

NECESARIA Y CONTUNDENTE REFLEXION
VITAL PARARSE
IMPERIOSA DESINFECCION
RESPIRAR SANO

GRUMOSAS MASAS ASOCIADAS
FRENETICOS HILILLOS LIQUIDOS
NEURONAS EN REDES VECTORIALES
EXPECTANTES PANTALLAS VAPOROSAS
VELOCES CONEXIONES CELULARES
DESVELADAS REVUELTAS ESPECTRALES
ELIMINARAN FACHADAS IMPUNES

TERRITORIOS JODIDOS
ENCONTRARAN ENCONTRARSE
INTERLOCUTORES INQUIETANTES
EMPRENDERAN OTRO TRAMO
IRREVERSIBLEMENTE INMUTABLE

COMO TAL
DUERMO LA NOCHE EN TI
MANO TENDIDA EN EL TIEMPO
ESPARCIDA AROMA
TRANSE DE QUIETUD COMPARTIDA
INTENSO DOLOR
BONITA INMUNOLOGIA

PRONUNCIAR TU NOMBRE BIEN
AGUARDO
DANZANDO EN LLUVIA SOLEADA
ACARICIANDO LETRAS Y SIGNOS
TU ESTAMPA EN GESTOS
SOMBRAS DE BRISA TEMPLADA
EMANANDO VIDA
MIENTRAS VOY MURIENDO
PRISIONERAMENTE AUSENTE
REMEMORO LIBRE

LEJANO TRAZO DIBUJADO
POSPUESTA PINCELADA
ALETARGADA HOY
EMERGERA MAÑANA
ABRAZADA
FILOSOFADA GRAFIA
MIRADA ABIERTA
CONCIENCIA GRATA DESEADA
PARA AMBOS

TEMPLANZA

AMPRIMO
VITORIA, SEPTIEMBRE, 2005



Entrada principal del Hospital de Santiago Apóstol./ARCHIVO

Nuestro antiguo hospital

Txetxu Arcaute

A lo largo de nuestra vida seguro que en alguna ocasión hemos acudido al Hospital de Santiago Apóstol, bien para visitar a algún familiar o amigo o bien para recuperarnos de alguna enfermedad. En estas líneas quiero acercarme brevemente a la historia de este hospital vitoriano.

Fue en los primeros años del siglo XV cuando se construye el primitivo hospital por iniciativa de Fernan Pérez de Ayala, hijo del gran canciller Pedro López de Ayala y Leonor de Guzmán, y su esposa María Sarmiento, muy querida en la ciudad por sus obras benéficas. En 1420 finalizaron las obras y, aunque no se conservan vestigios de su emplazamiento primitivo, parece que se edificó en el terreno que hoy ocupa el edificio de Correos. El nombre primitivo fue el de Santa María del Cabello, advocación predilecta de la familia de los Ayala y a cuyo fervor erigieron también el Monasterio de Quejana. En los años sucesivos este centro benéfico se vio enriquecido y protegido de mercedes pontificias y privilegios reales por entender, la Iglesia y la Corona, la labor benéfica que desarrollaba. En este hospital se acogían a tres tipos de personas: los enfermos, los pobres aislados y los peregrinos. Este carisma marcará su historia y desarrollo cara a la ciudad.

El 25 de diciembre de 1597 un incendio terrible redujo el edificio a cenizas. Los gastos posteriores de la reconstrucción los sufragó el Ayuntamiento. Desde el 3 de marzo de 1539 pasó a denominarse Hospital de Santiago en virtud de la agregación del Archihospital de Santiago de la ciudad de Roma, que le otorgó Paulo III el 7 de septiembre del año 1536.

Fue en 1764 cuando se redactan las ordenanzas del hospital, en las que se determinan los derechos y obligaciones de sus trabajadores: mayordomos, administradores, síndico u hospitalario, médicos, cirujanos y capellán. El edificio, reedificado sobre el mismo suelo que el incendiado, no necesitó obras de gran importancia hasta el siglo XVIII. Es entonces cuando la ciudad comenzó a crecer considerablemente y las casas llegaron a las cercanías del hospital, por lo que se pensó en construir uno nuevo. Posteriormente, el edificio antiguo tuvo diferentes usos: teatro, aduana y alhóndiga. El 12 de abril de 1804 comenzó la construcción del nuevo hospital en el emplazamiento que hoy ocupa, que concluyó tres años más tarde. Hasta 1820 el hospital sufrió los avatares de la época, entre los que destacó la Guerra de la Independencia, cuando fue utilizado como cuartel del ejército francés. Por ello, hasta 1820 no se destinó a su propósito inicial: el cuidado de los enfermos. Años más tarde, en 1867, se edificó la nueva capilla.

Fueron múltiples las colaboraciones de todos los ciudadanos de Vitoria en la vida del hospital, tanto en su quehacer diario como en su faceta económica, ya que fueron muchos los testamentos en beneficio de la institución. El hospital siguió creciendo progresivamente a lo largo del siglo XX con la construcción de varios pabellones. Su estructura actual se culminó en la década de los 70, en la que ya dependía patrimonialmente de la Diputación. Actualmente, incluido en la red sanitaria del Gobierno vasco, se están desarrollando alternativas a la hospitalización tradicional, y se están modernizando sus equipamientos e infraestructuras. Sin duda, este hospital seguirá siendo importante en la vida de la ciudad.


La columna
**Teo
Rodríguez**

Días pasados leíamos en la prensa que tenemos ya doce Gizarte Etxeak en Vitoria. Unas 18.000 personas, casi el 8% de los vitorianos, disfrutaban cada día "gratis" (es un decir) de su tiempo de ocio en ellos. Los usuarios pagan sólo por aquellas actividades que salen a concurso cada año o por el uso de las piscinas, que ya viene de lejos, aunque, eso sí, como dice el señor Alonso, a precios muy populares. También se ha publicado que la Asociación de Empresarios Deportivos de Álava se ha visto desfavorecida por la sentencia que desestimó el recurso que en el año 2003 había presentado contra el Ayuntamiento por lo que consideraba como «competencia desleal» de nuestros Centros Cívicos (que igualmente pueden usar ellos). Por otra parte, son conocidas algunas jornadas de huelga convocadas por los monitores que imparten los cursos de gimnasia porque no están conformes con sus contratos laborales.

Yo me pregunto si estos precios tan populares los consigue el Consistorio abaratando el costo de los monitores o, quizá sobredimensionando el número de las matrículas. Lo que sí es cierto es que cada año los vitorianos pagamos más impuestos, no hace falta más que recordar la subida del Impuesto de Bienes Inmuebles. Si queremos disfrutar de estos espacios públicos debemos ser conscientes de que hay que pagarlos con nuestros impuestos. Los Centros Cívicos están muy bien y crean una gran aureola a nuestros alcaldes, pero también perjudican al sector privado y a muchos ciudadanos porque en estos espacios públicos se «regalan» servicios a muchas personas que pueden permitirse pagarlos en el sector privado. Si hay que facilitar servicios gratuitos a quienes realmente no los puedan pagar, adelante, pero no aumentemos el gasto de todos para favorecer a unos pocos.

CARLOS GARAIKOETXEA

Proceso de paz en Euskadi

¿Será posible esta vez culminar con éxito en Euskalherria un proceso de paz y normalización política? Esta pregunta la plantean a diario los informadores y analistas a los responsables políticos y, desde luego, se la formulan a sí mismos los ciudadanos de este País.

En mi opinión, muchas respuestas de los dirigentes políticos han venido alentando un clima de optimismo, en parte fundamentado, pero en ocasiones exagerado por la inclinación de algunos a dar buenas noticias, algo que siempre agradece la ciudadanía... Nada más lejos de mi intención que echar un jarro de agua fría sobre esas esperanzas, pero creo que honestamente debemos poner en la balanza todos los factores, positivos y negativos, que pueden jugar en estas expectativas. Adelanto que valoro convencido los factores positivos que hoy prevalecen, pero el proceso va a ser más complicado de lo que algunos profetizan, aunque debería culminar en esta legislatura para no terminar en un nuevo fracaso.

¿Qué factores nos inducen hoy a ser más optimistas que en otros momentos significativos de nuestra reciente historia a los que luego me referiré? Básicamente, cuatro: Primero, la exigencia de una mayoría abrumadora de nuestra sociedad que pide una salida pacífica al llamado conflicto vasco, con el cese de toda violencia y la negociación democrática de un nuevo marco político. Segundo, la fatiga, no sólo de quienes acusan el desgaste de su estrategia armada, sino también de

toda una sociedad que no se resigna a padecer un problema endémico, incluidos los sectores que han respaldado esa estrategia. Tercero, la experiencia que a todos enseña, después de medio siglo de esperanzas y fracasos. No es una lección menor la que trasmite el rechazo universal hacia los métodos violentos que ha generado el llamado terrorismo islámico. Por último, la actitud de un Presidente de Gobierno Central, que parece bastante más permeable al diálogo y la negociación que sus opositores y sus propios compañeros de partido, puede propiciar una oportunidad mejor que la que ofrecieron sus predecesores para conseguir una salida negociada.

Tres han sido los momentos significativos en los que se alumbró la esperanza de un proceso de paz. A principios del año 1983 todo estaba dispuesto en un hotel de Vitoria-Gasteiz para celebrar la que dio en llamarse la «Mesa por la Paz». El Partido Socialista acababa de obtener un triunfo clamoroso en las recientes elecciones y había aceptado mi propuesta de sentarse a una mesa también con los representantes del brazo político de ETA, que, a su vez, me habían mostrado su conformidad. Cuando debían iniciarse las negociaciones dos atentados brutales que causaron cinco víctimas reventaron aquella mesa. Sin ninguna duda, las circunstancias no habían madurado suficientemente como para que aquel intento fructificase, pero estoy seguro de que quienes causaron aquel estrago habrán pensado mil veces cuánto sufrimiento podría haberse evitado en estos veintitrés años transcurridos desde entonces, y, seguramente, cuánto mejor podría haber sido para ellos mismos el resultado de una negociación en aquellos momentos.

Cuatro años después se entablaron las famosas negocia-

ciones de Argel entre los representantes del Gobierno González (Vera y Egiagaray) y los interlocutores de ETA (Etxebeste, Belén González Peñalba e Ignacio Arakama). Estas conversaciones, con sus altibajos, duraron muchos meses, pero fracasaron en medio de reproches mutuos y sin que se llegara a entrar en una fase avanzada de la negociación.

La última gran esperanza para los que tuvimos alguna participación en el intento se frustró el 28 de diciembre del año 1999 cuando ETA anunció que rompía una tregua que había durado casi año y medio, a raíz de conversaciones mantenidas por PNV y EA con ETA y de los acuerdos de Lizarra. Aunque tales conversaciones y acuerdos fueron objeto de una escandalosa manipulación informativa, nunca se había producido una expectativa tan esperanzadora. El propio Aznar envió a Suiza a sus tres hombres de confianza Zarzalejos, Arriola y Martín Fluxá para negociar con ETA el 19 de mayo de 1999. Pero tampoco debían de estar las cosas suficientemente maduras como para acordar una solución, a pesar de la mediación del Obispo Uriarte, que hubo de lamentarse públicamente de la intransigencia mutua de los negociadores.

La actitud de Zapatero puede propiciar una oportunidad mejor que la que ofrecieron sus predecesores

¿Habrá llegado ahora la hora de la verdad? Las circunstancias señaladas al principio de este escrito animan a responder afirmativamente, pero sin duda el proceso será complicado. Eso sí, una vez resuelto felizmente, ¡ojalá!, el problema de la confrontación violenta, la confrontación política, aunque pacífica y democrática, durará aún bastante más, pues el llamado «conflicto vasco» se inició mucho antes de que naciera ETA. Pero si la controversia política transcurre en adelante por causas estrictamente políticas, este País, en mi opinión, experimentará un cambio de consecuencias insospechadas.

El proceso va a ser más complicado de lo que algunos profetizan, aunque debería culminar en esta legislatura

Alumnos de las Aulas de la Experiencia de la Universidad del País Vasco en Álava

LA VOZ  de la Experiencia
Esperientziaren Ahotsa

Dirección: Txetxu Arcaute. **Redacción:** José Antonio De Apraiz, José María Espin, Tinín López de Letona, Tomás Marauri y Teo Rodríguez.
Colaboradores: Asunción Garayo, Ahmed Chaghrououi, ACAEXA, APREJUAL, Rosa María García de la Torre y Carlos Garaikoetxea.
Coordinación: Maite Martín y Mikel Fernández de Betoño.



Universidad del País Vasco-Campus de Álava-Aulas de la Experiencia-Taller de Prensa. Correo: tmpdualm@vc.ehu.es Pág. web: www.vc.ehu.es/aulasexperiencia

No fume, por favor

La conocida como Ley Antitabaco ha levantado ampollas entre los fumadores y otros colectivos que directamente viven del tabaco. A muchos de estos fumadores les parecen demasiado drásticas las medidas antitabaco, pero hay que admitir que lo que no es efectista, carece de efecto social. Estos días se han obtenido unos efectos espectaculares. Los expertos opinan que la venta de cigarrillos disminuirá un 10 %, como ocurrió en Italia e Irlanda el año pasado. Las 55.000 muertes anuales atribuidas al tabaco en España legitiman la intervención del Gobierno, aunque algunos se preguntan por qué no interviene drásticamente actuando en contra de su cultivo y producción.

Vamos tomando conciencia de que el tabaco mata. En los años anteriores a los 70, todos fumábamos hasta en la sacristía, en los autobuses o en las oficinas. A partir de los 80, comenzaron muy tímidamente las primeras protestas, pues aún las autoridades científicas no habían constatado la relación entre el cáncer y las sustancias que contienen los cigarrillos.

Hay muchas opiniones, unas a favor, otras en contra. Unos critican que esta ley daña a su libertad personal, otros que es más urgente el tema de la drogadicción, debiéndose utilizar campañas más eficientes en este te-

rrible campo. Todos tejemos los argumentos según queramos dar o negar valor a esta ley.

Extraña, sin embargo, que entre tan dispares pareceres no haya ninguna voz con autoridad científica que defienda las virtudes o beneficios del tabaquismo. Será razonable que haya cierta flexibilidad sin que la excepción sea la norma y la ley papel mojado.

La tolerancia debe esperarse de los ciudadanos en sus relaciones personales, pero no del Gobierno. Las discusiones a cuenta del tabaco no deben crear más ansiedad en los fumadores dispuestos a dejarlo. Es verdad que tenemos derechos personales y colectivos, y que, efectivamente, podemos hacer uso de ambos. Pero quienes hacen uso de este derecho personal, negado por el Gobierno, no se han parado a pensar que el derecho a la libertad no consiste en hacer lo que queremos, sino en querer lo que hacemos, y es esto último lo que nos produce satisfacción y bienestar.

Si los fumadores hacen una reflexión sincera y se preguntan si en realidad quieren fumar, ¿cuántos en su interior contestarían que sí? Nunca es tarde para dejar esta costumbre. Cuanto antes mejor, el cuerpo y la mente lo agradecerán cuando respiren el aire fresco y limpio de nuestros montes.

30 segundos

 A diario las tengo ante mis ojos, son **las notas** expuestas en los tableros de las aulas de los alumnos de Magisterio. Si me permitís el símil, en las exposiciones de arte, lo que se cuelga son buenos cuadros, pues los artistas se guardan en casa lo malo, pero no, en este pasillo lo que brilla son los cuadros de los NO PRESENTADOS (será porque el trabajo se les ha acumulado). Luego aparece un buen número de CATEADOS (sin duda es que no han estudiado) y entre ellos, tímidamente, aparece uno o dos con NOTABLE, y aunque suene a imaginario, hay que decirlo, nos topamos con algún que otro NUEVE. No soy yo quien para enunciarlo, pero si vais para educadores, ¿no os parece que el futuro del país está en vuestras manos? Si vosotros no aprendéis, ¿qué podréis enseñar a nuestros nietos que van a la escuela de nuestra mano?

Teo Rodríguez

 Varios diarios alaveses anunciaron la vuelta de los **serenos** municipales ausentes en Vitoria los últimos 38 años. Creemos que la coordinación de los serenos y la policía municipal mejorará la seguridad ciudadana, esperando también la colaboración y participación de todos los actores sociales. La sociedad vitoriana llevaba tiempo demandando el incremento de la presencia policial en las calles tanto de día como de noche, sobre todo en zonas críticas donde se dan mas casos de delincuencia. Con las intervenciones planificadas en estas zonas se piensa recuperar la imagen de la institución. Espero que el Ayuntamiento ponga los medios necesarios para coordinar estos cuerpos y hacer que los ciudadanos podamos vivir y andar por la ciudad a cualquier hora.

Tomás Marauri

¿Euskaldunización igual para todos?



José Antonio De Apraiz

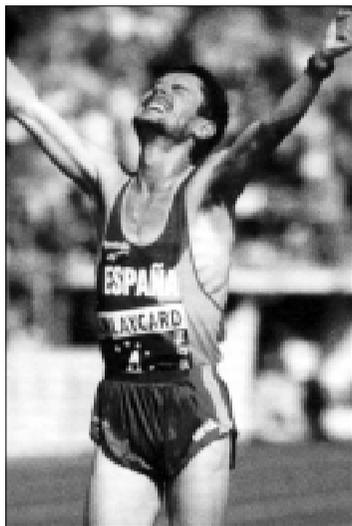
Recientemente en el gimnasio, mi amigo José Ramón trabajaba en la bicicleta estática mientras leía unos folios apoyados delante. Eran los deberes de euskera para la clase de la tarde y estaba desesperado porque a sus casi cincuenta años eso de conjugar el "nor nori nor" en condicional, hipotético o real, del laugarren urratza, le desbordaba. «Si hubieras venido, te habría visto. O, si vienes, te veré».

Con demasiada frecuencia nos encontramos con amigos y amigas que llenos de buena voluntad han ido durante varios años a cursos de euskera, pagando y quitándose horas de ocio algunos y subvencionados o liberados otros. Las estadísticas nos dicen que no llegan a la mitad los que alcanzan el perfil lingüístico requerido en la administración vasca (LP2), que para muchos es lo que cuenta, pero no para todos.

Porque otros buscamos un nivel de euskera básico, pero suficiente para entender y hacerse entender en el trabajo, en la calle o en el monte. Yo lo que sé lo aprendí en dos cursos con AEK, donde me solté a hablar y a entender. Luego me enrolé en un tercer curso con HABE, como mi amigo de la bicicleta estática, suspendí en los baldintzas (los condicionales y subjuntivos) y no me dejaron seguir porque al no saber los dichos baldintzas no pasé los exámenes y les cortaron mi subvención. Tenía que seguir en academias privadas, tipo By & By, donde un curso costaba mi sueldo de un mes y lo dejé. Yo sigo hablando y entendiendo cada vez un poco más, aprovechando las facilidades del ambiente, como la que me ofrece EITB. Mi relexión es la siguiente: estoy satisfecho con poder usar el euskera como y con mi pueblo y no me considero un fracasado por no tener el EGA o un perfil LP2 oficialmente.

Gehienok oinarrizko euskara ezagutzen ba dugu, helburu galanta bat izango lukela uste dut. Babes dezagun oinarrizko euskara, bai egunkari eta aldiskarietan, bai irrati ta telebistan eta bereziki erabil ezazue zure euskara kale eta emparantz.

«La retirada de un atleta de élite es un momento duro y hay que mentalizarse»



Sus logros más destacados

Triunfos en maratones

- ✓Helsinki, 1993
- ✓Rotterdam, 1995
- ✓Kiong Ju, Corea, 1996
- ✓Lake Biwe, Japón, 1997
- ✓Lake Biwe, Japón, 1999
- ✓Lake Biwe, Japón, 2000

- ✓Logró batir el récord de España de maratón en 4 ocasiones
- ✓Líder en el ranking mundial de maratón, 1996

Campeonatos de maratón

- ✓Campeón de Europa, Helsinki, 1994
- ✓Campeón del Mundo, Gotteborg, 1995
- ✓Subcampeón del Mundo, Atenas, 1997

Juegos Olímpicos

- ✓Cuarto en los JJ.OO. Atlanta, 1996
- ✓Sexto en los JJ.OO. Sidney, 2000

Codecoraciones

- ✓Premio Príncipe de Asturias (Equipo de Maratón), 1997
- ✓Medalla de Oro al Mérito Deportivo
- ✓Medalla Orden Olímpica, 1997
- ✓Medalla de Oro de la Provincia de Álava
- ✓Medalla de Oro de la Ciudad de Vitoria.

Martín Fiz, el atleta alavés que mayores logros ha alcanzado, se acercó el pasado 29 de noviembre hasta las Aulas de la Experiencia para responder a las preguntas de los alumnos del Taller de Prensa. Martín nos habló de su nueva vida tras su retirada del deporte profesional y nos aportó su opinión sobre varios aspectos que rodean a este mundo como la influencia de los medios de comunicación, el dopaje o el papel de las instituciones en la promoción del deporte.

Txetxu Arcaute

¿Por qué decidiste dedicarte profesionalmente al atletismo y más en concreto al maratón?

-Tuve la suerte de saber que era maratoniano, que me acondicionaba muy bien a las largas distancias, que tenía esa capacidad de sufrimiento para dedicarme a ello y supe sacarle el rendimiento máximo a mis cualidades. Llegué a ser campeón del mundo, pero con anterioridad había alcanzado los campeonatos de Álava, de Euskadi y de España. Mi primera gran experiencia fue en los Juegos Olímpicos de Barcelona; mi sueño, ya estaba cumplido sólo con haber participado. Cuatro años después, en Atlanta conseguí el cuarto puesto y ahora me doy cuenta de que es un gran puesto para cualquier deportista.

¿Qué es lo mejor y lo peor que te ha sucedido en tu vida deportiva?

-Nunca olvidaré el Campeonato de Europa de 1994 en Helsinki. Alberto Jurado, Diego García y yo habíamos entrenado juntos durante mucho tiempo y poca gente confiaba en nosotros. Sin embargo, fuimos campeones de Europa, ocupando el podium al completo. Quizás las imágenes más bonitas del deporte son cuando eres joven, cuando verdaderamente amas el deporte. Yo suelo recordar una frase de mi amigo Miguel Indurain: «me dejó de gustar el deporte cuando cobré el primer duro». Entonces empiezas a tener presiones y el deporte ya no es tan divertido como era al principio.

-En Vitoria tienes una calle que lleva tu nombre, ¿te sientes reconocido?

-Sí, para mí es un orgullo pasearme por esa calle, ver el letrero *Martín Fiz Kalea* y que se la pueda enseñar a unos amigos que vienen de fuera, a mi hijo, a mi familia... Estoy muy contento y satisfecho. De alguna forma se ha reconocido mi esfuerzo.

-¿Para poder alcanzar todos tus logros has tenido que hacer muchos sacrificios?

-Son sacrificios cuando eres un adolescente, pero ahora que tengo 42 años no. Sigo teniendo los mismos hábitos diarios, saludables y sanos. Hago deporte todos los días y lo que hacía cuando estaba en el deporte de élite. Me alimento bien, me hidrato bien, me acuesto a una hora temprana, porque me gusta. He llevado una vida como cualquier chaval joven, me he divertido pero me ha gustado más el ambiente deportivo. El deporte en sí lleva a responsabilizarse.

-¿Cómo has vivido la retirada del deporte profesional?, ¿crees que puede compararse a una jubilación como la nuestra?

-Bueno en un primer momento para el deportista de élite es bastante difícil. Tienes que estar preparado para saber que eres uno



Un momento de la entrevista con los alumnos del Taller de Prensa./MIKEL.

En los casos de dopaje no hay que culpar al deportista, sino al entorno que le rodea

más y que ser campeón del mundo de maratón está muy bien, pero en el día a día eres una persona normal. Verdaderamente, al retirarte eres un prejubilado, tienes que adaptarte y el tiempo que antes invertías en entrenar, invertirlo en otra cosa. Hay deportistas que no han sabido asumirlo, hay claros ejemplos... Son momentos duros. Yo lo que he hecho es intentar hacer muchas cosas, incluso me apunté a Magisterio de Educación Física. Luego tuve bastantes ofertas de trabajo. Ahora dedico parte de mi tiempo al periodismo deportivo, pero al principio fue duro.

-Has mencionado el periodismo deportivo, ¿qué influencia tienen los medios en el deportista?

-Los medios de comunicación tiene mucha influencia. Los periodistas deportivos de ahora no tienen nada que ver con los de antes. En la actualidad se habla más de cuestiones personales de los deportistas que de su faceta profesional. Todo se mide por audiencias y por ventas. Igual se informan un poco más, pero no hablan del deporte en sí.

-¿Un profesional del deporte mantiene su espíritu competitivo después de retirarse?

-El espíritu competitivo lo tenemos todos. Vosotros por ejemplo queréis que salga esta entrevista lo mejor posible. La gente que es competitiva, es competitiva para todo.

-¿Cómo te encuentras en tu nueva vida?

-Estoy muy contento. Aquí en Vitoria entreno a chicos de atletismo desinteresadamente, porque me gusta. Mi mundillo es el atletismo. Lo que sí hago, y esto es seguir un consejo que me dio otro amigo, Marino Lejarreta: «ya que has pertenecido a la élite, ten tiempo para ti». El tiempo que tengo para mí, entreno y hago deporte.

-¿Qué futuro tienen los chavales?, ¿se apoya el deporte de base?

-Ahora se apoya mucho, pero las licencias deportivas en el deporte base han bajado mucho. Esto se debe, en mi opinión a que a los críos les estamos dando una



Martín Fiz recoge el premio Príncipe de Asturias./DEL LIBRO «CORRER CON MARTÍN FIZ».

vida fácil y todo lo que sea deporte duro les suena fatal. De este mundo sólo les interesa el dinero que ganan los deportistas. Creo que a los chavales se les tiene que incentivar mucho más para que practiquen deporte.

-¿Quién debe tomar el protagonismo en la promoción del deporte en el ámbito juvenil: los padres y las madres, los colegios o las federaciones?

-Yo creo que los críos tienen que dar sus primeros pasos deportivos en el centro educativo. Antes, en los colegios existía la figura romántica del entrenador. Mi primer entrenador, Faustino Castillo, se preocupaba constantemente de sus chavales. Su tarea no finalizaba los viernes, los sábados estaba pendiente de todo y los domingos nos llevaba a competir. Ahora, el profesor de Educación Física da su clase de lunes a viernes y del niño ya no sabe nada hasta el lunes, y esto es un problema. Yo creo que se debería incentivar otra vez esa figura romántica del monitor al que le gusta el deporte.

-¿Existe cantera de atletas en nuestra provincia?

-Cantera siempre hay, lo que tiene que haber es un gran volumen de deportistas para que alguno pueda llegar a la élite. En Vitoria hay buenas infraestructuras para hacer deporte. Lo peor es el cli-

ma. Ahora que intervengo en carreras populares lo que sí aprecio en las clasificaciones es que hay más deportistas veteranos que jóvenes. La gente se ha concienciado de que la práctica del deporte es saludable, no hay más que acercarse al parque del Prado.

-¿Te gustaría que tu hijo se dedicara al deporte profesional?

-Sí. Yo no me arrepiento de haberme dedicado al deporte profesional. Mi hijo ha empezado a competir en cross. Su abuela le dice: «hijo no seas como tu padre, que ha sufrido mucho», pero yo no he sufrido nada, estoy contento con lo que he hecho.

-Cambiando totalmente de tema, ¿cómo ves el tema del dopaje en el deporte?

-En los casos de dopaje no hay que culpar al deportista, sino al entorno que le rodea, como los médicos o los patrocinadores, que le presiona. El deportista ve que se acaba su contrato y que tiene que hacer buenas marcas para mantener sus ingresos económicos. Es un problema de formación. Lo que sí aseguraría es que se debe primar la salud del deportista.

-¿Hasta qué punto las marcas patrocinadoras determinan la actividad de un deportista?

-Mi experiencia en este terreno creo que no es comparable a otros deportes. Estoy teniendo mucha suerte. Ahora estoy colaborando con varios medios de comunicación y eso hace que mi imagen siga estando presente. A esto contribuye también el que yo sigo compitiendo en carreras po-

Hay que llevar una vida con hábitos saludables, lo que incluye la actividad física

culares y promociono el deporte de base y el deporte salud. Es cierto que a otros no les pasa lo mismo.

-Sabemos que formas parte de la Asociación Vasca de Deportistas contra la Droga...

-Sí, es una asociación pequeñita que trata de prevenir el consumo de drogas entre los más jóvenes promocionando la práctica del deporte. Los deportistas que estamos en la asociación organizamos varias actividades y siempre que podemos vamos a los colegios a dar charlas.

-¿La vida profesional que has llevado te ha ayudado a ser mejor persona?

-Sí. Me he desenvuelto en un mundo sano para mi cuerpo y para mi mente. Estoy contento, de hecho mis mejores amistades pertenecen al mundo del deporte. Abel Antón, por ejemplo, que fue mi gran rival, es muy amigo.

-¿Qué les recomendarías a nuestros lectores?

-Yo les recomendaría que llevaran una vida con hábitos saludables, lo que incluye la actividad física. Hay que correr suavemente, andar o caminar, cada uno a su nivel. Lo bueno es practicar algún deporte.

-La última pregunta: ¿vendrás corriendo a las Aulas de la Experiencia en el futuro?

-Sí. Por supuesto.

Habría que recuperar la figura del entrenador romántico que ahora ya se ha perdido en parte

El Reto de la experiencia

Los alumnos del Taller de Prensa queremos plantearte un reto para poner a prueba tus conocimientos sobre nuestra provincia. Si respondes correctamente a las preguntas que te planteamos, participarás en el sorteo de un lote de libros.

Para hacernos llegar tus respuestas cuentas con dos posibilidades: enviarlas a este correo electrónico: lavoz_delaexperiencia@hotmail.com, o entregarlas en un sobre en el despacho de Juncal Durand.

El plazo de recogida de respuestas finalizará el 12 de abril de 2006. No se te olvide incluir tu nombre y apellidos y tu número de teléfono. Estas son las preguntas:

1) El primer domingo de junio se celebra en la localidad alavesa de **Labastida** la subida a un monte cercano en la que no falta el almuerzo con buen vino y la buena música. ¿A qué monte nos referimos?

2) El edificio conocido como la **Casa del Cordón**, del siglo XV, fue la tienda de comercio y la vivienda de un rico comerciante judío converso. ¿Cuál era el nombre del personaje al que nos estamos refiriendo?

3) Muchos de los **ríos** que discurrían por nuestra ciudad quedaron ocultos para los vitorianos. Al que nos referimos era en el pasado foso natural de defensa de la muralla oeste de la ciudad. Baja de Aretxabaleta y Gardélegui. ¿Cuál es este río?

4) Nació en Vitoria en el año 1842. El 25 de julio de 1871 fundó un instituto religioso destinado al cuidado de los enfermos. El 1 de octubre de 2000 fue **canonizada**. ¿Cuál es el nombre de esta vitoriana?

5) Jugó en el **Deportivo Alavés** desde 1920 a 1930, año en el que fichó por el Real Madrid. Una de las películas en las que participó fue *Once pares de botas*. ¿Contra qué equipo vasco debutó en Primera División en 1930?

6) La persona que aparece en esta fotografía de Alberto Schommer recibe de manos del Alcalde de Vitoria el **Celedón de Oro** el 11 de septiembre de 1984. ¿Cómo se llama esta persona que era miembro de la Cofradía de la Virgen Blanca?



La matanza del cerdo reunía a la familia en épocas pasadas

Fiesta familiar de invierno

Tomás Marauri

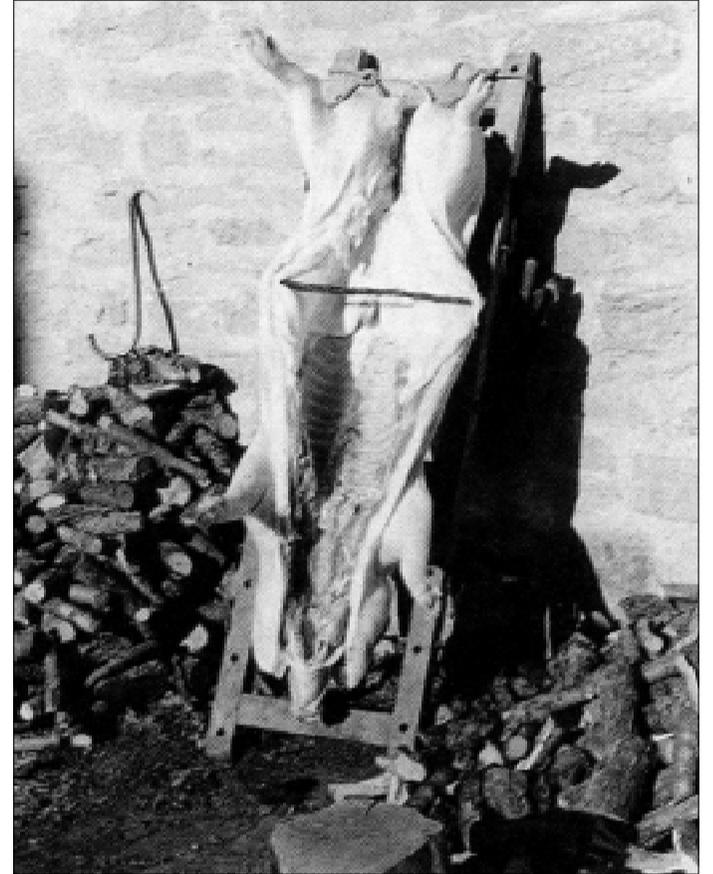
Quienes nos vamos haciendo mayores recordamos con nostalgia la matanza del cerdo. Cuando éramos «chicos» esperábamos pacientemente a que nos dieran la vejiga del cerdo para jugar al balón con ella. Entonces no había muchos balones en los pueblos. De este animal no se desperdiciaba nada. Recuerdo que las costillas y huesos se adobaban y se consumían en el cocido.

Ese día era una jornada de fiesta familiar. Los productos obtenidos en la matanza del cerdo eran fundamentales en la alimentación de las familias alavesas. Esta labor se realizaba alrededor de la casa y de la cocina. La época de la matanza era el invierno ya que las bajas temperaturas conservaban las carnes en buen estado.

Morcilla y chorizo

Las morcillas se preparaban rellenando las tripas gruesas con la mezcla de arroz cocido, sangre de la matanza, trozos de las mantecas y algunas especias o hierbas, según los lugares. Este producto era uno de los que primero se consumían. Las morcillas se cocían en una caldera, generalmente de cobre, dándoles vueltas con una hoja de berza para ir retirando la espuma. Después se colgaban en la lata de la cocina (palo largo adosado al techo) mientras se iban consumiendo.

En la misma lata también se colgaban los chorizos, para que se fueran secando. Los chorizos se hacían con la carne de cerdo picada, tocino, ajo, sal y pimentón, y se adobaba. Esta mezcla recibe el nombre de



Un cerdo abierto en canal./ARCHIVO

txitxikis. Al día siguiente ese producto se introducía en el intestino del cerdo después de haberlo limpiado. También se conservaba en adobo parte de las costillas y orejas para que durasen más tiempo. Con el mismo fin, los chorizos, una vez curados, se metían en unas tinajas llenas de manteca del cerdo o en aceite, lo mismo que la cinta de lomo.

El tocino era en otros tiempos la única grasa de muchas familias, ya que el aceite era difícil de conseguir. Por ello se conservaba envuelto en sal.

La elaboración de los jamones requería varios días de trabajo. Para su conservación, había que cubrirlos de sal, lo que impedía que les entrara la mosca y los perdiera. Después se metían en el río para quitarles la sal, se adobaban y de esta manera duraban todo el año.

Día de fiesta

En la matanza participaban los miembros

mayores de la familia. Los hombres se encargaban de matar y sujetar al cerdo. También se ocupaban de chucarrarlo, es decir chamuscar la piel para quitar el pelo. Después lo abrían en canal y lo descuartizaban.

El resto de las tareas las realizaban las mujeres. Entre otras cosas, se encargaban de preparar y de limpiar el menudillo y de preparar el adobo. Después se llamaba al veterinario para que realizara los análisis pertinentes y ver si era apto para el consumo. Luego se celebraba una comida familiar para todos los que habían intervenido, con lo que la matanza se convertía en una fiesta muy entrañable.

Para alimentar a los cerdos se usaban productos que cosechaban los mismos agricultores en sus campos. En cada casa se mataban uno o varios, según el número de personas de cada familia, que entonces, en su mayoría, eran familias numerosas.



Tinín López de Letona

La justicia

Resulta difícil de creer la historia de Paco, hijo del que fue pelotari vasco Manuel Larrañaga y de Margot González. Los hechos nos trasladan a Filipinas en 1999, donde Paco es acusado, junto a otras tres personas, de un doble asesinato. El crimen ocurrió en Cebú a 400 kilómetros de Manila, lugar donde reside Paco. La familia de las asesinadas, con un gran poder dentro de la justicia del país en aquellos tiempos, compró el testimonio de un supuesto testigo de los hechos para acusarles del doble asesinato. Este «testigo», conocido delincuente y drogadicto habitual, percibe una pensión «humanitaria» por parte de la familia de las fallecidas. Paco pudo demostrar con fotos y vídeos que la noche del crimen se encontraba cenando con unos amigos en Manila y que a las ocho de la mañana, ante numerosos testigos, se presentó en clase. A pesar de todo, fue juzgado y condenado ese año a cadena perpetua. La familia de la acusación, no conforme con el veredicto, consiguió que apartaran al juez de la carrera judicial, falleciendo misteriosamente cinco meses después. No se aportó ningún tipo de prueba, pues a pesar de que a día de hoy sólo haya aparecido un cadáver, todas las posibles pruebas fueron destruidas poco tiempo después. En 2004 otro «juez» cambió el veredicto y lo condenó a la pena de muerte. Espero que la presión internacional y el nuevo gobierno del país filipino consigan, ocho años después, ponerle en libertad. Estos hechos trascurren a miles de kilómetros, pero a sólo unos cientos de aquí se cierran periódicos, emisoras de radio y entidades sociales por indicios. El juez autor de todo el entramado, ante el cambio de gobierno, decide solicitar la excedencia y salir del país.

La orografía de las tierras alavesas contribuyó a la existencia de tres culturas diferenciadas



La Carta del Zadorra./JON LLANOS (Del libro «Vitoria-Gasteiz piedra humanizada»).

José Antonio De Apraiz

Con toda seguridad la orografía, el relieve de la geografía de una región, los montes, los valles y los ríos condicionan la evolución de los habitantes de la misma. Álava, tiene de todo, montes boscosos impenetrables en la zona norte, llanada alavesa en el centro y valles en el sur hasta el Ebro. Por ello, si exceptuamos la zona norte desde Gorbea hasta Etxegarate, el resto ha sido siempre tierra de paso de invasores, viajeros y peregrinos.

Legendariamente ya en el Neolítico, hace 10.000 años, cuando el dolmen de Eguilaz, a los Celtas que provenían del este los detuvimos en Escalmeñi y los mandamos al llano, al sur, donde se asentarían los sucesivos invasores. Así que, mientras en las montañas del norte de Álava pastoreaban tribus de vándulos, caristios y autrigones en la llanada y en la Rioja Alavesa, las mismas tribus asimilaban de buen grado a los romanos, menos en Zuazo donde mataron a cientos de ellos, y prueba de ello es que con

un sólo campamento de dos cohortes de mil legionarios, el de Veleia-Iruña, se garantizaba la conexión de la calzada romana desde Burdeos a Astorga. Y lo mismo pasó con los visigodos.

Tres culturas

Está claro que nos encontramos, por causa de la orografía, con tres clases de alaveses. La primera de ellas es la de los indómitos montañeses, que bajaban en invierno con sus rebaños, pieles y quesos para cambiarlos por grano y utensilios. Pero cuando el hambre acució, practicaban rápidas rancias para robar a los agricultores y volverse a sus bosques donde no podían ser perseguidos. La segunda clase la forman los agricultores, que acudían a los mercados casi a diario con sus productos y que por conveniencia toleraron su presencia a cambio de su protección. Por último, los comerciantes de los pueblos, que pronto se acomodaron a las costumbres y civilizaciones romanas y más tarde a las visigodas con quienes convivían en los burgos.

Estas tres culturas independientes, persistieron a lo largo de los siglos. Así, en 1181, en la Alta Edad Media, Sancho el Fuerte de Navarra da Fueros a Vitoria, que funda sobre Gasteiz, pero 19 años después, requerido por los habitantes de Avendaño, Alfonso VIII incendia Vitoria primero y luego, tras un terrible asedio, la toma prometiendo respetar sus fueros.

En la Baja Edad Media, las luchas banderizas entre familias alavesas asolan la provincia y las tres clases de alaveses, hartos de rapiñas, piden a la Cofradía de Arriaga en 1332 que negocie la protección del rey castellano Enrique IV frente a los *jauntxos*, efectuándose la voluntaria entrega de Álava a Castilla.

Fueros alaveses

El 22 de septiembre de 1483 Isabel de Castilla jura los Fueros en Arriaga y promete cumplirlos «mientras el Zadorra discurra hacia el Ebro». Es la carta del Zadorra. Por eso nos dice Becerro de Bengoa, que los Fueros alaveses jurados por Isabel la Católica unieron a territorios tan al norte, como Aramaiona, con los del este y el sur para acogerse a la protección de la Cofradía de Arriaga. Por ello, bajo el escudo de Álava rampa desde entonces el lema «Justicia contra mal hechos».

Gracias a los Fueros son libres todos los trabajos de industria, comercio y exportación, y hay libertad de expresión, de ideas en prensa, de reuniones y cultos. Ningún decreto puede ejecutarse sin que obtenga el «pase foral» de las Juntas Generales alavesas. Este pase es la verdadera salvaguarda de los Fueros, ya que «si se recibieren, mandatos o providencias que contengan algo contrario a las instituciones alavesas, se negará el pase con la fórmula «se obedezca pero no se cumpla». Pero, aunque los alaveses del norte son más independentistas, los de la llanada más constitucionalistas y los del valle del Ebro más transformistas, hay un sólo sentimiento alavés. Pero desde luego que *Araba is different*.