

<b>ASIGNATURA:</b>	Historia del Arte II		
<b>CÓDIGO</b>	18755		
<b>DEPARTAMENTO:</b>	Didáctica de las Ciencias Sociales		
<b>PROFESOR/A:</b>	Ana Isabel Ugalde Gorostiza		
<b>ÁREA:</b>	Historia del Arte		
<b>Curso:</b>	2º	<b>Cuatrimestre:</b> 2º	<b>Tipo:</b> presencial
<b>Créditos:</b>	4,5		

### COMPETENCIAS

Adquisición de un conocimiento global de todas las áreas involucradas en la producción artística, sus manifestaciones en el transcurso de la Historia y la recepción por parte de la sociedad, comprendiendo y analizando el fenómeno del arte a lo largo del tiempo.

### PROGRAMA

1. El arte del Renacimiento.
  - a. Arte italiano del Quattrocento. La arquitectura. La escultura. La pintura.
  - b. El Cinquecento: La arquitectura. La escultura. La pintura.
  - c. La difusión del Renacimiento en Europa:
    - i. - El renacimiento nórdico y centroeuropeo.
    - ii. - La península ibérica.
2. El arte Barroco. La arquitectura. La escultura. La pintura.
3. El Rococó. La arquitectura. La escultura. La pintura.

### METODOLOGÍA

Enfoque teórico-práctico, con sesiones expositivas, acompañadas de otras interactivas, basadas en casos prácticos, mediante análisis de imágenes y comentarios de texto.

### BIBLIOGRAFÍA

- GOMBRICH, E.H., *La Historia del Arte*, Madrid, 2008.
- RAMÍREZ, J.A. (dir.), *Historia del Arte*. Madrid, Alianza Ed., 1996-1997, 4 vols.
- ANTAL, F.: *Clasicismo y romanticismo*. Madrid, 1978.
- ARGAN, G.C.: *Renacimiento y Barroco*, Vol. II, Akal, Madrid, 1987.
- MARÍAS, F., *El largo siglo XVI. Los usos artísticos del Renacimiento español*, Madrid, 1989.
- WÖLFFLIN, H., *Conceptos fundamentales de la historia del arte*, Madrid, 1970.

### DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved>

[https://2ahUKEwizr4atweLjAhWPfMAKHQUSAYEQFjADeqQIBhAC&url=https%3A%2F%2Fwww3.unex.es%2Fpublicaciones%2Ffiles%2F1562-Manual%2520b%25C3%25A1sico%2520de%2520Historia%2520del%2520Arte%2520\(2018\).pdf&usq=AOvVaw1yG7d4ud4zIO2aMKOPm6mZ](https://2ahUKEwizr4atweLjAhWPfMAKHQUSAYEQFjADeqQIBhAC&url=https%3A%2F%2Fwww3.unex.es%2Fpublicaciones%2Ffiles%2F1562-Manual%2520b%25C3%25A1sico%2520de%2520Historia%2520del%2520Arte%2520(2018).pdf&usq=AOvVaw1yG7d4ud4zIO2aMKOPm6mZ)

[www.artehistoria.jcyl.es](http://www.artehistoria.jcyl.es)

<https://sites.google.com/site/socialesweb/home>

<http://mismuseos.net/comunidad/museos/login/redirect/comunidad/museos>

<http://directoriomuseos.mcu.es/dirmuseos/mostrarBusquedaGeneral.do>

#### **RECOMENDACIONES CURRICULARES/OBSERVACIONES**