

<b>ASIGNATURA:</b>	<b>CULTURA VASCA</b>			
<b>CÓDIGO</b>	AULAE103			
<b>DEPARTAMENTO:</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA			
<b>PROFESOR:</b>	JOSÉ MARÍA ORTIZ DE ORRUÑO LEGARDA			
<b>ÁREA:</b>				
<b>Curso:</b>	2015-16	<b>Cuatrimestre: 2º</b>		<b>Tipo:</b>
<b>Créditos:</b>	4,5			
<b>COMPETENCIAS</b>				
<p>Con este curso se pretende que l@s alumn@ adquieran la siguientes competencias y destrezas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Dominio hablado y escrito de los procesos históricos más relevantes (políticos, sociales, económicos y culturales) experimentados por la sociedad vasca en los últimos dos siglos.</li> <li>2) Conocimiento y manejo de la bibliografía académica más rigurosa y solvente relativa al análisis de esos procesos históricos.</li> <li>3) Formación de un pensamiento reflexivo, crítico y razonado para poder intervenir en el debate público</li> </ol>				
<b>PROGRAMA</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Presentación</li> <li>2- La crisis de la sociedad vasca tradicional (1800-1833)</li> <li>3- Guerras carlistas, liberalismo y fueros (1833-1876)</li> <li>4- Industrialización y sociedad de masas (1878-1930)</li> <li>5- Segunda República y guerra civil (1931 – 1936/7)</li> <li>6- El País Vasco durante la dictadura franquista (1937-1975)</li> <li>7- La Transición en Euskadi (1975 -2000)</li> </ol> <p><b>Nota. El programa desarrollado al completo y junto con la bibliografía correspondiente está colgado y a disposición de los alumnos en el eGela</b></p>				

<b>METODOLOGÍA</b>
<p><b>Actividades dentro del aula.</b> El curso se consta de 45 horas lectivas, de las cuales 30 se dedicarán a la docencia teórica y 15 a la docencia práctica. En las clases teóricas el profesor explicará los puntos principales del programa mientras que las prácticas serán más participativas. En ellas se ofrecerá a los estudiantes la posibilidad de analizar, exponer y debatir una serie de cuestiones relacionadas con la práctica historiográfica y con la crítica de los materiales (textos, gráficos, mapas, documentales, etc.) que le sirven de base.</p> <p><b>Fuera del aula.</b> Bajo la tutela del profesor, l@s alumn@s podrán realizar pequeños trabajos de investigación (recensiones, ensayos bibliográficos, investigaciones con material de archivo), de forma individual o en grupo.</p>
<b>RECURSOS ELECTRÓNICOS</b>
<p>. Biblioteca Digital Vasca, del GV, (<a href="http://www.liburuklik/euskadi.net">www.liburuklik/euskadi.net</a>)</p> <p>. Biblioteca Nacional de España, (<a href="http://www.bne.es">www.bne.es</a>)</p> <p>. Fundación Sancho el Sabio, la mayor biblioteca virtual sobre temas vascos, (<a href="http://www.fsancho-sabio.es">www.fsancho-sabio.es</a>)</p> <p>. Historia Contemporánea, Revista del Dpto. del mismo nombre de la UPV/EHU (<a href="http://www.dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=654">www.dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=654</a>)</p> <p>. Huarte San Juan, revista U. Pública de Navarra, (<a href="http://www.academia-e.unavarra-es/handle/2454/8646">www.academia-e.unavarra-es/handle/2454/8646</a>)</p> <p>. Fondos de Eusko Ikaskunza – Sociedad de Estudios Vascos ((<a href="http://www.eusko-ikaskuntza.org/es/publicaciones/colecciones/cuadernos/vasconia">www.eusko-ikaskuntza.org/es/publicaciones/colecciones/cuadernos/vasconia</a>))</p> <p>. RIEV, Revista Internacional de Estudios Vascos (<a href="http://www.eusko-ikaskuntza.org/es/riev">www.eusko-ikaskuntza.org/es/riev</a>)</p>
<b>RECOMENDACIONES CURRICULARES/OBSERVACIONES</b>
<p>Para obtener todo el potencial del curso, resultaría conveniente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Asistir de manera regular y participar activamente en las clases teóricas y prácticas.</li> <li>2) Llevar al día un fichero con los temas tratado en clase.</li> <li>3) Procesar y ampliar la información recogida en clase consultando la bibliografía especializada.</li> <li>4) Relacionar los procesos analizados en clase con la propia experiencia personal del alumno y con el contenido de otras asignaturas.</li> </ol>