

| NOMBRE DE LA ASIGNATURA | | | | |
|----------------------------|------------------------|---------------|---|----------------|
| HISTORIA DE AMÉRICA Y ASIA | | | | |
| CÓDIGO | 22184 | | | |
| DEPARTAMENTO: | Filología e Historia | | | |
| PROFESOR/A: | Alberto Angulo Morales | | | |
| ÁREA: | Historia Moderna | | | |
| CURSO: | 4 | CUATRIMESTRE: | 2 | TIPO: Optativa |
| CRÉDITOS: | 4,5 | | | |

| DESCRIPCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA |
|--|
| <p>Ofrecer una visión de las grandes entidades políticas y culturales que se estructuraron en Asia desde 1453 hasta el siglo XVIII.</p> <p>Mostrar al alumnado una visión global o mundial del proceso evolutivo de las diversas sociedades, culturas y civilizaciones que coinciden con el periodo o etapa de expansión europea, subrayando los elementos de continuidad y ruptura.</p> <p>Alcanzar una imagen unitaria de los procesos históricos que dan un brillante inicio a novedosos proyectos globalizadores entre los que cabe destacar el papel de los antiguos imperios asiáticos y americanos. De un lado, los grandes imperios musulmanes, en plena expansión militar y territorial, por lo general pertenecientes al mundo sunnita (Otomanos turcos y Mogoles en la India) separados del islote chiita iraní (imperio Sefévida o Safawi). De otro lado, los grandes imperios del Extremo Oriente, China y Japón, sumidos en sendos procesos de cambio interno, consolidados gracias a un fuerte aislamiento del mundo exterior. Entre ellos el proceso de conquista y colonización de todo el mundo americano.</p> <p>Esta asignatura está relacionada directamente y se complementa con las asignaturas de Historia Universal II.</p> |

| COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Demostrar conocimiento avanzado de los principales procesos y acontecimientos de la historia universal en una perspectiva diacrónica, en sus diferentes aspectos (económico, sociedad, política y cultura) y su relación con las sociedades actuales. • Ser capaz de presentar de forma oral y/o escrita, con precisión formal y terminológica un tema o problema de investigación histórica. • Conocer y aplicar los métodos y técnicas básicas de investigación histórica y mostrar capacidad para obtener, organizar y analizar los distintos materiales y fuentes de información. |

Identificar con precisión los diferentes enfoques y perspectivas historiográficas que se han dado en el tiempo y su relación con la cultura de cada época histórica.

PROGRAMA / CONTENIDOS TEÓRICO PRÁCTICOS

1. Precisiones y límites de una historia del mundo extra-europeo.

- 1.1. ¿Una historia global, total, mundial o imperial?
- 1.2. Asia y América en los siglos XIV-XV.
- 1.3. La primera globalización en tiempos de Cervantes.
- 1.4. Los "imperios de la pólvora" y la "revolución militar".
- 1.5. Multiculturalidad, religión y racismo.

2. El Nuevo Mundo.

- 2.1 Descubrimiento y conquista
- 2.2 Colonización y organización.
- 2.3 La disolución de los imperios (caso español e inglés).

3. Los imperios expansivos islámicos

- 3.1. El Islam.
- 3.2. Los Imperios Otomano y Persa.
- 3.3. La India de los mogoles.

4. Los grandes Imperios del Extremo Oriente.

- 4.1. Religión en el Extremo Oriente.
- 4.2. La china imperial.
- 4.3. El lejano oriente: Japón.

METODOLOGÍA

La metodología empleada en el aula conlleva:

- 1) El desarrollo de comentarios de texto.
- 2) Contextualización de objetos y obras de arte de época (libros, retratos, pinturas).
- 3) Visualización crítica de documentales y películas sobre la materia.
- 4) Familiarizar al alumnado con las TICS.
- 5) Habituar a la lectura de material científico el desarrollo de debates
- 6) Ejercicios de prácticas de campo en museos (Museo de Armería, Bellas Artes y Naipes de Vitoria).

En la dinámica que se seguirá en clase se emplearán diferentes técnicas docentes. En algunos casos, videos editados por el profesor serán empleados en el aula a fin de vehicular más fácilmente un primer contacto con algunos de los procesos históricos propios de esta época. El material docente que el alumno tiene en EGELA servirá para que pueda profundizar en cada uno de los temas que integran el curso. En otras ocasiones pueden ser objetos de época (monedas, pinturas o textos) que actuarán del mismo modo, vehicular la participación directa del alumno en la construcción de los conocimientos precisos a través de estos medios que

pretender ofrecer al alumnado una vía más cómoda y accesible a fin de que, en la dinámica de aula, pueda surgir el debate.

Cada tema tiene unas lecturas -subidas a EGELA- que sirven para que el alumno pueda construir, junto a la dinámica de aula, un discurso sostenido sobre trabajos de carácter académica alojados en Internet. Este material ayudará a un mayor acercamiento a ciertos programas y páginas Web (TICS) que son importantes para el análisis histórico

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

DÍEZ DE VELASCO, F., Introducción a la historia de las religiones. Madrid, 2002.
 MARKS, R.B. Los orígenes del mundo moderno. Una nueva visión. Barcelona, 2007.
 MARTÍNEZ SHAW, Carlos, Historia de Asia en la Edad Moderna. Madrid, 1996.
 MARTINEZ SHAW, C. y ALFONSO, M., Europa y los Nuevos Mundos. Siglos XV-XVIII. Madrid, 2002.
 MCNEILL, J.R. y W.H. Las redes humanas. Una historia global del mundo. Barcelona, 2004.
 TARLING, Nicholas, The Cambridge history of southeast Asia. Vol. 2. Cambridge, 1999.
 WILLS, John E., 1688, una historia global. Madrid, 2002.

Bibliografía de profundización

AMORES CARREDANO, Juan B. (coord.): Historia de América, Barcelona, Ariel, 2006.
 BETHELL, Leslie (ed.). Historia de América Latina. Barcelona, Crítica Grijalbo. 1999-2005.
 BUCKELY, Patricia, Historia de China. La esfera de los libros, 2009.
 CEINOS, Pedro, Historia breve de China. Silex, Madrid, 2003.
 DARWIN, John, El sueño del Imperio. Auge y caída de las potencias globales, 1400-2000. Taurus, Madrid, 2012.
 DÍAZ IBÁÑEZ, Jorge, La China imperial en su contexto medieval (siglos III-XVII). Madrid, 2009.
 DOVAL, Gregorio, Breve historia de la China milenaria, Nowtilus, 2011.
 FRANKE, H. y TRAUZETTEL, R. El Imperio chino. Madrid, 2006.
 GELBER, Harry G., El dragón y los demonios extranjeros: China y el mundo a lo largo de la historia. Barcelona, 2008.
 GIL, Juan, La India y el Lejano Oriente en la Sevilla del Siglo de Oro, Instituto de la Cultura y las Artes, 2011.
 GIL FERNÁNDEZ, Luis, El imperio luso-español y la Persia Safávida. Fundación Universitaria Española, 2006.
 GOODWIN, J., Los señores del horizonte. Una historia del Imperio Otomano. Madrid, 2004.
 GRUNEBAUM, J. E., El Islam. Desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días. Madrid, 2002.
 HAMBLY, G., Asia Central. Vol. 16. Madrid, 1973.
 HANE, Mikiso, Breve historia del Japón, Alianza Editorial, Madrid, 2013.
 HOURANI, Albert, Historia de los pueblos árabes. Barcelona, 1992.
 IMBER, Colin, El imperio otomano: 1300-1650. Barcelona, 2004.
 LOMBARD, D., La China imperial. Madrid, 2002.
 MARTÍNEZ LAÍNEZ, Fernando, La guerra del turco: España contra el imperio otomano, el choque de dos gigantes. Madrid, 2009.
 ROBERTS, J. A. G., Historia de China. Valencia, 2008.
 SECO, Irene, Historia breve del Japón. Silex, Madrid, 2010.
 SPEAR, P., Historia de la India. Vol. I y II. Méjico, 2001-2002.
 YUKIO, K., Historia del Japón. Méjico, 2000.
 WILLIERS, J. Asia Sudoriental. Madrid, 1987.
 WITNEY HALL, J., El Imperio japonés. Madrid, 2002.
 CÉSPEDES DEL CASTILLO, G.: América hispánica (1492-1898), Madrid, 2009.

ELLIOTT, John. Imperios del mundo atlántico. España y Gran Bretaña en América (1492-1830). Madrid. Taurus. 2006.

PÉREZ HERRERO, Pedro. La América colonial (1492-1763). Política y sociedad. Madrid. Síntesis. 2002.

WILLIAMSON, Edwin: Historia de América Latina, México, Fondo de Cultura Económica, 2013

DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

<http://dialnet.unirioja.es/> [http://rebiun.crue.org/cgi-](http://rebiun.crue.org/cgi-bin/rebiun/O7973/ID76be65a4?ACC=101)

[bin/rebiun/O7973/ID76be65a4?ACC=101](http://rebiun/O7973/ID76be65a4?ACC=101)

<http://hispana.mcu.es/es/estaticos/contenido.cmd?pagina=estaticos/presentacion>

<http://www.europeana.eu/portal/>

<http://www.cervantesvirtual.com/>

http://pares.mcu.es/ParesBusquedas/servlets/Control_servlet

<http://www.nationalarchives.gov.uk/pathways/blackhistory/>

RECOMENDACIONES CURRICULARES/OBSERVACIONES