

NOMBRE DE LA ASIGNATURA					
LENGUA Y CULTURA CATALANAS					
CÓDIGO	22200				
DEPARTAMENTO:	Filología e Historia				
PROFESOR/A:	Cristòfol Tripiàna Traver				
ÀREA:	Filología Catalana				
CURSO:	Indiferente	CUATRIMESTRE:	1	TIPO:	Optativa
CRÉDITOS:	4,5				

DESCRIPCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA
<p>La asignatura <i>Lengua y cultura catalanas</i> pretende ofrecer al alumnado una visión general de las particularidades culturales e históricas de los territorios de habla catalana, además de una introducción a la lengua.</p> <p>A través del análisis de la historia de la lengua catalana, de sus manifestaciones culturales y artísticas, de sus tradiciones y etapas históricas, tendremos la posibilidad de acercarnos a los hechos y factores que caracterizan los pueblos de habla catalana y su territorio.</p>

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer los hechos y las etapas fundamentales de la historia de la lengua catalana, desde el origen de la Corona de Aragón hasta la actualidad.</li> <li>- Conocer las características internas de la lengua catalana, así como su impacto y presencia actuales en la sociedad.</li> <li>- Identificar los movimientos y las figuras más representativas de la literatura en catalán.</li> <li>- Conocer las tradiciones y las celebraciones populares de los territorios de habla catalana y sus orígenes.</li> <li>- Analizar las distintas manifestaciones artísticas y culturales de los territorios de habla</li> </ul>

catalana.

- Alcanzar un nivel básico en lengua catalana, correspondiente aproximadamente al nivel A1 según el MCER.

## PROGRAMA / CONTENIDOS TEÓRICO PRÁCTICOS

Tema 1. Introducción: Territorios de habla catalana en la actualidad. Límites geográficos y políticos.

Tema 2. Historia de la lengua catalana: de los Condados Catalanes a las Comunidades Autónomas, pasando por la Corona de Aragón.

Tema 3. Literatura en catalán: del Siglo de Oro valenciano a la actualidad.

Tema 4. Arte *en catalán*: arquitectura, escultura y pintura, y su relación con manifestaciones literarias.

Tema 5. Mitología, tradiciones y fiestas populares. Gastronomía.

Tema 6. Otras manifestaciones culturales: cine, música y medios de comunicación en catalán.

Cada tema se complementará con el contenido apropiado de lengua catalana.

## METODOLOGÍA

- Exposición del temario de la asignatura a través de diapositivas y de material audiovisual y gráfico, procurando la participación activa del alumnado.
- Visionado de películas y documentales y lectura de textos relacionados con los contenidos de la asignatura.
- Incorporación gradual de la lengua catalana en los materiales proporcionados.

## BIBLIOGRAFÍA

### Opcional:

Ferrando, Antoni i Nicolás, Miquel (2011). Història de la llengua catalana. Editorial UOC.

Sobrequés, Jaume (2012). La cultura catalana. Editorial Base.

Vilagrasa Grandia, Albert (2021). A punt A1+A2. Curs de català. Llibre d'exercicis. Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

Vilagrasa i Grandia, Albert (2022). A punt A1+A2. Curs de català. Llibre de l'alumne. Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

### DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

Diccionari de l'Enciclopèdia (2004). Diccionari català-castellà; castellà-català. Enciclopèdia Catalana. Tambien disponible en línea: <https://diccionari.cat/diccionari-catala-castella>

- Se proporcionarán progresivamente, a medida que avance la asignatura, las diapositivas, textos y contenidos audiovisuales necesarios para poder seguirla satisfactoriamente.

### RECOMENDACIONES CURRICULARES/OBSERVACIONES

- Para superar el curso académico, el alumnado deberá asistir obligatoriamente, al menos, al 80% de las clases.

-Para precisar la calificación, en cada tema se propondrá la realización de pequeños trabajos o ejercicios.