

NOMBRE DE LA ASIGNATURA					
CASAS-TORRE, LINAJES Y CONTROL DEL TERRITORIO EN LA EDAD MEDIA VASCA					
CÓDIGO	CC13				
DEPARTAMENTO:					
PROFESOR/A:	Ismael García Gómez				
ÁREA:	Arte y Humanidades				
CURSO:	4º y CUM	CUATRIMESTRE:	1	TIPO :	Curso Complementario
CRÉDITOS:	4,5				

DESCRIPCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

A lo largo de la Edad Media, este espacio que hoy día conocemos como Euskadi fue un perfecto caldo de cultivo para el surgimiento una serie de linajes cuya historia, no sólo es interesante desde el punto de vista social, sino también desde la perspectiva de la construcción del territorio. En este curso estudiaremos las vicisitudes de los clanes más conocidos de nuestro ámbito (Mendoza, Gebara, Ayala, Haro, Abendaño, Lazkano, etc), fijándonos sobre todo en un aspecto: su interés por controlar el espacio a través de todas esas casas-torres, castillos y demás fortalezas que construyeron para establecer su dominio. Muchas de ellas aún se conservan. Para profundizar en todo ello, no sólo nos serviremos de crónicas y documentos de época, sino también de los más recientes hallazgos arqueológicos. Objetivo: Proporcionar -de un modo sencillo, ameno, pero sobre todo de una forma rigurosa y científica- un conocimiento suficiente sobre los principales linajes que nacieron, construyeron e interactuaron en el País Vasco Medieval, así como también de los dispositivos (fortalezas) de los que se sirvieron para el control territorial.

Salidas: Como complemento, y con el fin de conocer *in situ* algunos de los escenarios donde se desarrollaban estos linajes, se propone realizar dos salidas. Ambas en Vitoria-Gasteiz. Una la haremos al casco medieval, donde conoceremos, el castillo, y las casas-torre de los linajes Gauna, Anda e Iruña; y la segunda a la catedral de Santa María, lugar donde aún se conservan algunos de los panteones de estos linajes de los que se va a hablar en el curso.

PROGRAMA / CONTENIDOS TEÓRICO PRÁCTICOS

BLOQUE 1: El escenario. ¿Cómo era Euskadi en la Edad Media? Fuentes arqueológicas y documentales de ello.

BLOQUE 2: Los protagonistas ¿Quiénes eran esos linajes y cuál fue su origen? Gobernando el territorio.

BLOQUE 3: Las casas-torre y los castillos. ¿Qué sabemos sobre cómo eran y para qué se utilizaban?

SALIDA 1 por VITORIA.

BLOQUE 4. Algunos linajes en particular: MENDOZA, GUEVARA, AYALA, HARO, ABENDAÑO, LAZKANO...

SALIDA 2 por VITORIA.

BLOQUE 5. Rivalidades, conflictos y alianzas a lo largo de la historia entre los distintos linajes.

BLOQUE 6. Transformación de los linajes medievales a principios de la Edad Moderna.

RECOMENDACIONES CURRICULARES/OBSERVACIONES

Si alguna vez has querido viajar en el tiempo para poder ver con tus propios ojos como era la Euskadi medieval, este es tu curso. Emplearemos múltiples imágenes en las presentaciones para que puedas transportarte con facilidad. Será un curso donde combinaremos rigor científico con aspectos y curiosidades que te sumergirán en la propia historia.