

| NOMBRE DE LA ASIGNATURA | | | | |
|------------------------------------|--------------------|---------------|---|-------------------------|
| INICIACIÓN A LA ESCRITURA CREATIVA | | | | |
| CÓDIGO | CC14 | | | |
| DEPARTAMENTO: | | | | |
| PROFESOR/A: | Manu López Gaseni | | | |
| ÁREA: | Arte y Humanidades | | | |
| CURSO: | 4º y CUM | CUATRIMESTRE: | 1 | TIPO : |
| CRÉDITOS: | 4,5 | | | Curso Complementario |

DESCRIPCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

Entre los objetivos de este curso se encuentra la introducción a los rudimentos de la escritura literaria. Se trata de un curso que cambiará de forma definitiva el modo de leer textos literarios.

Se trabajará desde una perspectiva constructivista, de forma que de la práctica de la escritura se puedan inferir algunas de las leyes que rigen la creación de textos literarios.

Se propone una serie de técnicas de creación de textos breves, que irán ganando complejidad a medida que avance el curso, en general procedentes de propuestas de creación alejadas del canon literario y más cercanas a una perspectiva lúdica.

La práctica de escritura se combina con la lectura de modelos, asimismo breves, con los que entrarán en diálogo los textos creados en el aula.

La tipología de textos que se proponen en el curso incluye el diario (personal o de viaje), la carta, el microcuento, el diálogo, la descripción, la poesía, el plagio, el alfabeto, y otros.

De modo paralelo, se darán a conocer recursos bibliográficos, tanto en soporte físico como digital, tales como diccionarios generales, de sinónimos, de ideas y combinatorios (*collocations*); correctores ortográficos; sitios web de resolución de dudas sobre el uso de la lengua; etc.

RECOMENDACIONES CURRICULARES/OBSERVACIONES

¿Te gusta escribir? ¿Nunca lo has intentado, pero sientes curiosidad por el lenguaje literario y todo lo que puede inventar? No importa si es la primera vez o si ya llevas tiempo llenando cuadernos: este curso va dirigido a quienes, como tú, desean explorar nuevas formas de expresión a través de la palabra escrita y redescubrir el mundo a través de la mirada

divergente que te ofrecen la lectura y la escritura. A lo largo del curso, tendrás la oportunidad de participar en una experiencia formativa que combina práctica y reflexión, creatividad y conocimiento, además de desarrollar tu potencial, compartir ideas y avanzar a tu propio ritmo, en un entorno abierto y estimulante. **Si alguna vez te has preguntado por dónde empezar a leer y a escribir de una forma nueva, este puede ser un buen lugar.**