

ASIGNATURA:	El hecho religioso y las grandes religiones.				
DEPARTAMENTO:	UDI-Religión				
PROFESOR:	Concepción Raquel Cantero Gabiola	Correo:	concepcionraquel.cantero@ehu.eus		
ÁREA:	FILOSOFÍA DEL DERECHO MORAL Y POLÍTICO				
Curso:	Indiferente	Cuatrimestre:	2º	Tipo:	Optativa
Créditos:	4,5				

DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA

En esta optativa trataremos de conocer, analizar la Religión como un fenómeno universal que ha influido y sigue influyendo y vertebrando las culturas y las identidades personales como las sociales. Completaremos el estudio con la Historia de las diferentes tradiciones religiosas, sobre todo de las grandes religiones: Hinduismo, Budismo, Judaísmo, Cristianismo e Islam, así como las nuevas formas de religiosidad que están apareciendo.

Con todo este trabajo, intentaremos finalizar fijando la mirada en nuestra sociedad, visibilizando la dimensión multireligiosa de ella cara a una mayor comprensión y entendimiento del factor religioso en nuestros días y desde ahí abordaremos el diálogo inter-religioso.

OBJETIVOS

- Reconocer y comprender la universalidad e importancia del hecho religioso a través de las diferentes culturas, así como sus expresiones fundamentales a lo largo de la historia.
- Adquirir los recursos necesarios para hacer una interpretación correcta de las diferentes tradiciones religiosas y lo que ello implica en la identidad personal.
- Acercarse a la dimensión multireligiosa de nuestra sociedad y analizar la riqueza y la dificultad que ello supone.
- Analizar la posibilidad del diálogo inter-religioso.

CONTENIDOS

1. Aproximación al misterio de Dios

- Humanismos y religión. La pregunta por el "sentido" de la vida y la religión.
- Respuestas filosóficas, humanistas, religiosas

2. El hecho religioso

- Fenomenología del hecho religioso en el tiempo y en el espacio
- La experiencia religiosa. La realidad de lo sagrado
- Las actitudes y expresiones religiosas. El lenguaje religioso. El misterio: trascendencia e inmanencia

- Historia de las religiones: Hinduismo, Budismo, Taoismo, Judaismo, Cristianismo, El Islam...

3. Religión y fe en la cultura contemporánea

- Análisis de la cultura actual y su incidencia en el hecho religioso y viceversa.
- Crisis religiosas, ateísmo, agnosticismo y “nuevas formas de religiosidad”.
- Diálogo inter-religioso como conocimiento y reconocimiento y superación de la otredad.

METODOLOGÍA

- Explicaciones teóricas por parte de la profesora.
- Participación del alumnado con diálogos provocados por la lectura y profundización de textos y artículos de forma compartida y referentes al programa, así como de textos básicos de las diferentes religiones.
- Se utilizarán soportes audiovisuales donde la interpretación será abierta y dialógica.

RECOMENDACIONES CURRICULARES/OBSERVACIONES

Como algo indispensable subrayamos la necesidad de traer el material básico que la profesora repartirá en las clases para poder anotar y ampliar con sus explicaciones y con las aportaciones de los compañeros/as.

EVALUACIÓN

Para superar la asignatura es necesaria una asistencia a clase de un 80% como mínimo.

Se valorará lo siguiente:

- Puntualidad y asistencia
- Disposición a colaborar con otros/as compañeros/as
- Participación activa
- Esfuerzo, dedicación y progreso.

Se tendrá en cuenta también la realización y cumplimiento de la tarea propuesta en clase así como la realización y cumplimiento de las tareas y propuestas voluntarias fuera de aula.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA, DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS,...

Materiales de uso obligatorio:

Dossier de apuntes y textos para comentarios

Bibliografía básica

Arregi, Joxe, (2004) *Oinatzak bidean. Erljioen historia*, Bilbao: Universidad de Deusto.

Eliade, M. (1998) *Lo profano y lo sagrado*. Barcelona: Paidós.

Kung, H. (2004) *En busca de nuestras huellas*. Madrid: Debate.

Martin Velasco, J. (2005) *Fenomenología de la religión*. En Manuel Fraijó (ed.) *Filosofía de la religión* (pp. 67-87). Madrid: Trotta.

Trias, E. (2000) *Por qué necesitamos la religión*. Barcelona: Plaza & Janes.

Bibliografía de profundización

Eliade M. (1999) *Historia de las ideas y de las creencias religiosas*, 3 vols. Barcelona: Paidós.

Mardones, J. M^a. (1998) *Para comprender las nuevas formas de la religión*. Estella: Verbo Divino.

Nadal, M. (2002) *Curso de iniciación al Antiguo y al Nuevo Testamento*. Estella: Verbo Divino.

Otto, O. (1980) *Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios*. Madrid: Alianza.

Tamayo, J.J. (2004) *Fundamentalismos y diálogo entre religiones*. Madrid: Trotta

Revistas

BANDUE, Revista de la Sociedad Española de Ciencias de las Religiones, Madrid: Trotta

ILU, Revista de Ciencias de las Religiones, Madrid: Universidad Complutense

RESEÑA BIBLICA, Estella: Asociación Bíblica Española

Direcciones de interés en Internet

<http://www.kalipedia.com/religion-cultura/>