

PROBA ESPEZIFIKOA

201(ko PROBA

**MARRAZKETA
ARTISTIKOA**

PROBA

ERANTZUNAK





Universidad del País Vasco
Euskal Herriko Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
HAUTAPROBAK 25 URTETIK
GORAKOAK

2014ko MAIATZA

MARRAZKETA ARTISTIKOA

PRUEBAS DE ACCESO A LA
UNIVERSIDAD PARA MAYORES
DE 25 AÑOS

MAYO 2014

DIBUJO ARTÍSTICO

Azalpenak

Probaren iraupena: **ordubete**

Azterketa honek bi aukera ditu. Haietako bati erantzun behar diozu.

A AUKERA – 10 puntu - :

Henrik Pedersen-en "Ono" aulkiaren bi irudi ematen dira. Haietatik abiatuz, **3D-ko marrazki bat egin behar duzu aulkiaren forma argi eta garbi deskribatzen duena**, aulkiaren forma eta proportzioak nabarmenduz.

Gardentasuna erabil dezakezu barne-erlazioak erakusteko, eta baliabide grafikoak erabil ditzakezu osagarria dena emaitzatik bereizi ahal izateko, baita aulkiaren deskribapena egiteko lagungarria den beste edozer ere.





Universidad del País Vasco
Euskal Herriko Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
HAUTAPROBAK 25 URTETIK
GORAKOAK

2014ko MAIATZA

MARRAZKETA ARTISTIKOA

PRUEBAS DE ACCESO A LA
UNIVERSIDAD PARA MAYORES
DE 25 AÑOS

MAYO 2014

DIBUJO ARTÍSTICO

B AUKERA – 10 puntu:

Gainazal lau errektangular (angeluzuzen) bat marraztu behar duzu perspektiban, eta, hortik abiatu, **konposizio bat** egin behar duzu **DIN A4 formatuan eta kolorez interpretatu**. Konposizioak elementu hauek izan behar ditu: lanpara bat, koaderno bat, boligrafo bat eta artxibategi bat, irudietan ematen direnen artetik hautatuak.

Hautatzen dituzun objektuek ez dute zertan irudietan duten ikuspegi edo kolore bera izan; zuri interesatzen zaizun tamaina eman diezaiekezu, baten bat errepikatu dezakezu eta berriak ere erants ditzakezu.





Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
HAUTAPROBAK 25 URTETIK
GORAKOAK

2014ko MAIATZA

MARRAZKETA ARTISTIKOA

PRUEBAS DE ACCESO A LA
UNIVERSIDAD PARA MAYORES
DE 25 AÑOS

MAYO 2014

DIBUJO ARTÍSTICO





EBAZPENA

A AUKERA

Formak eta objektuak grafikoki irudikatzea – 10 puntu

Objektuei esanahia ematen laguntzen duten ezaugarriei erreparatzea.	2 puntu
Behatutako formen funtsezko alderdiak grafikoki deskribatzea.	2 puntu
Irudikapenetan datu esplizituak eta inplizituak nabarmentzea, deskribatzeko baliabide argi eta egokien bidez.	2 puntu
Objektuen egituraren iraunkortasuna, espazioaren eta hartutako ikuspegiaren funtzioan, nabarmentzea.	2 puntu
Marrazketaren konbentzio eta baliabideak modu egokian sartzea (irudia hondoan txertatzeko prozesua, formatua okupatzea ...)	2 puntu

Adierazleak: 1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.9 / 1.10 / 3.1

B AUKERA

Konposizio-problemak grafikoki ebaztea – 10 puntu

Irudikapena egiteko oinarritzko elementuak atzematea eta funtsezkoa edo ohikoa ez denetik bereiztea.	2 puntu
Objektu eta forma multzo bat grafikoki interpretatzea, elementuek elkarrekiko duten antolaera garbi deskribatuz.	2 puntu
Hautatutako formetarako soluzio koherente bat proposatzea.	2 puntu
Formak, bolumenak eta espazioak kolorearen bidez irudikatze arazoak ebaztea	2 puntu
Marrazketaren konbentzio eta baliabideak modu egokian sartzea (irudia hondoan txertatzeko prozesua, formatua okupatzea ...)	2 puntu

Adierazleak: 1.6 / 2.4 / 2.6 / 2.8 / 3.1 / 3.2 / 3.4