

XVII. SEMINARIO FERNANDO BUESA

VITORIA-GASTEIZ

24-25 octubre

SALÓN DE ACTOS DEL
CENTRO DE INVESTIGACIÓN

MICAELA PORTILLA

Campus Universitario
Justo Vélez de Elorriaga, 1

LAS NARRATIVAS DEL TERRORISMO

Cómo contamos,
cómo transmitimos,
cómo entendemos



INSCRIPCIÓN Y CONFIRMACIÓN DE ASISTENCIA

Asistencia gratuita. Imprescindible inscribirse enviando nombre, apellidos y correo electrónico a: info@fundacionfernandobuesa.com

945 234 047 · www.fundacionfernandobuesa.com · www.ehu.eus/es/web/institutovalentindeforonda



COLABORAN / LAGINTZILEK



LAS NARRATIVAS DEL TERRORISMO

Cómo contamos, cómo transmitimos, cómo entendemos

El final del terrorismo en Euskadi ha puesto sobre la mesa la oportunidad y necesidad de dar cuenta del mismo. Es obligado explicarse qué, cómo y por qué pasó lo que pasó. El individuo humano necesita explicarse, necesita narrativas que den sentido a lo vivido.

En ese proceso importa tanto la veracidad de lo que se cuenta del pasado como la manera de trasladarlo a la ciudadanía, a quienes lo vivieron y a los que no forman parte de ese tiempo. Pero la percepción de cualquier realidad o experiencia no es neutra, sino que se recibe y acomoda en nuestra consideración personal con arreglo al prejuicio que tenemos establecido sobre grandes cuestiones y valores. La misma realidad contada o vista es interpretada de manera diferente, dependiendo del sujeto que la recibe. El XVII Seminario Fernando Buesa pretende reflexionar sobre esas tres cuestiones fundamentales.

Primero, cuál es el mecanismo de comprensión e incorporación de la realidad que desarrolla el ser humano y cómo influyen los valores individuales o colectivos establecidos.

Segundo, cómo estamos trasladando la experiencia del terrorismo, su narrativa, y cuáles son las posibilidades de que el resultado final sea un rechazo al recurso a la violencia con fines políticos, un auténtico y saludable “nunca más”.

Tercero, de qué manera se viene haciendo esa socialización del conocimiento del terrorismo y sus efectos a través o en el marco de disciplinas, saberes, habilidades o espacios diferentes (vg. el sistema educativo, las artes plásticas, las literaturas, el cine y el teatro, la fotografía...).

+ INFO

945 234 047 · info@fundacionfernandobuesa.com
www.fundacionfernandobuesa.com · www.ehu.eus/es/web/institutovalentindeforonda

JUEVES 24 de OCTUBRE

SESIÓN DE MAÑANA

09.45 | Apertura

Sara Buesa Rodríguez.
Vicepresidenta de la Fundación
Fernando Buesa Blanco

José M^a Ortiz de Orruño Legarda.
Director del Instituto de Historia Social
Valentín de Foronda

10.00 | Conferencia inaugural

Patxi Lanceros.
Profesor de Filosofía Política y de Teoría
de la Cultura. Universidad de Deusto.

Modera: Sara Buesa Rodríguez.
Vicepresidenta de la Fundación Fernando
Buesa Blanco

11.15 | Pausa-café

11.30 | La dinámica de la comprensión: cómo funciona

Cesar López.
Doctor en Psicología
Universidad Autónoma de Madrid
María Teresa López de la Vieja.
Catedrática de Filosofía Moral y Política
Universidad de Salamanca
Modera: Jesús Prieto Mendaza.
Patronato de la Fundación
Fernando Buesa Blanco

SESIÓN DE TARDE

16.00 | Pistoleros y víctimas en escena

José Ibarrola.
Artista plástico
Elena López Aguirre.
Periodista
Eterio Ortega.
Director de cine
María San Miguel.
Creadora y actriz
Modera: Roncesvalles Labiano.
Periodista e historiadora
Universidad de Navarra

VIERNES 25 de OCTUBRE

SESIÓN DE MAÑANA

09.30 | Ecos lejanos: Las literaturas y la violencia política

Vicente Carrión.
Novelista

Luisa Etxenike.
Escritora

Jesús Zulet.
Ilustrador y humorista gráfico
Modera: Zuriñe Ortiz de Latierro.
Directora de El Correo Álava

11.30 | Pausa-café

12.00 | El terrorismo y sus víctimas en la escuela

Jonan Fernández.
Secretario General de Derechos
Humanos, Convivencia y
Cooperación del Gobierno Vasco
Raúl López Romo.
Responsable del área de educación
y exposición del Centro para la
Memoria de las Víctimas del
Terrorismo

María Lozano.
Comité de Dirección de Radicalization
Awareness Network - RAN

Fernando Muga.
Profesor de secundaria de la red
pública

Modera: Miguel Loza.
Patronato de la Fundación
Fernando Buesa Blanco

14.00 | Clausura

Jesús Prieto Mendaza.
Patronato de la Fundación Fernando
Buesa Blanco
Antonio Rivera Blanco.
Instituto de Historia Social Valentín
de Foronda

XVII. FERNANDO BUESA MINTEGIA

VITORIA-GASTEIZ

Urriak 24-25

MICAELA PORTILLA IKERGUNEKO
EKITALDI ARETOA
EHUko Arabako kanpua
Justo Vélez de Elorriaga kalea, 1

TERRORISMOAREN NARRATIBAK

Nola azaltzen dugu,
nola transmititzen dugu,
nola ulertzen dugu

TERRORISMOAREN NARRATIBAK

Nola azaltzen dugu, nola transmititzen dugu, nola ulertzen dugu

Euskadin terrorismoaren amaierak mahai gainean jarri du horren berri emateko aukera eta beharra. Ezinbestekoa da zer, nola eta zergatik gertatu zen azaltzea. Gizakiak azalpenen beharra du, bizi izan duenari zentzua emango dioten narratibak behar ditu. Prozesu horretan, iraganaz kontatzen den egiazkotasuna bezain garrantzitsua da hori nola azaltzen zaien herritarrei, bizi izan zutenei eta garai hortakoak ez direnei. Alabaina, ez dago ezein errealitate edo bizipen hautemateko modu neutrorik, geure irizpen pertsonalaren arabera jaso eta bereganatzen dugu, gai eta balio nagusien gainean aurrez ezarrita dugun iritzia arabera. Kontatutako edo ikusitako errealitate bera modu ezberdinean interpretatzen da, zein norbanakok jasotzen duen. Fernando Buesa XVII. Mintegiak hausnarketa egin nahi du funtsezko hiru kontu horien gainean.

Lehenik, zein den errealitatea ulertzeko eta barneratzeko gizakiak garatzen duen mekanismoa eta nola eragiten duten ezarritako balio indibidual edo kolektiboek.

Bigarren, nola ari garen igortzen terrorismoaren esperientzia, horren narratiba, eta zenbateko aukera dagoen azken emaitza helburu politikoen bila indarkeriara jotzen duena arbuiatzea izateko, emaitza "gehiagorik ez" benetako eta osasuntsu bat izateko, alegia.

Hirugarren, zer modutan ari den gertatzen terrorismoaren ezagutzaren sozializazio hori eta haren ondorioak diziplina, jakintza, trebezia edo espazio ezberdinen bidez edo esparru horren barruan (hezkuntza sistema, arte plastikoak, literatura, antzerkia eta zinema, argazkigintza...).

OSTEGUNA, URRIAK 24

GOIZEKO SAIOA

09.45 | **Irekiera**

Sara Buesa Rodríguez.
Fernando Buesa Blanco Fundazioko presidenteordea
José M^a Ortiz de Orruño Legarda.
Valentín de Foronda Gizarte Historiarako Institutuaren zuzendaria

10.00 | **Hasierako Hitzaldia**

Patxi Lancersos.
Filosofia Politikoko eta Kulturaren Teoriako irakaslea. Deustuko Unibertsitatea
Moderatzen du: Sara Buesa Rodríguez.
Fernando Buesa Blanco Fundazioko presidenteordea.

11.15 | **Kafe-etenaldia**

11.30 | **Ulermenaren dinamika:
nola funtzionatzen du**

Cesar López.
Psikologiako doktorea
Madrilgo Unibertsitate Autonomoa
María Teresa López de la Vieja.
Filosofia Moral eta Politikoko katedratikoa
Salamanca Unibertsitatea
Moderatzen du: Jesús Prieto Mendaza.
Fernando Buesa Blanco Fundazioaren Patronatua

ARRATSALDEKO SAIOA

16.00 | **Pistoleroak eta biktimak
agertokian**

José Ibarrola.
Artista plastikoa
Elena López Aguirre.
Kazetaria
Eterio Ortega.
Zinema zuzendaria
Maria San Miguel.
Sortzaile eta aktorea
Moderatzen du: Roncesvalles Labiano.
Kazetari eta historialaria
Nafarroako Unibertsitatea

OSTIRALA, URRIAK 25

GOIZEKO SAIOA

09.30 | **Urruneko oihartzunak: literaturak
eta indarkeria politikoa**

Vicente Carrión.
Nobelagilea
Luisa Etxenike.
Idazlea

Jesús Zulet.
Iustratzaile eta umorista grafikoa
Moderatzen du: Zuriñe Ortiz de Latierro.
El Correo Álava-ko zuzendaria

11.30 | **Kafe-etenaldia**

12.00 | **Terrorismoa eta bere biktimak
eskolan**

Jonan Fernández.
Eusko Jaurlaritzako Giza Eskubide,
Bizikidetzeta eta Lankidetzako idazkari
nagusia

Raúl López Romo.
Terrorismoaren Biktimen Oroimenerako
Zentro Fundazioko hezkuntza
eta erakusketara arloko arduraduna
María Lozano.

RAN Radicalization Awareness
Network RAN erakundeko Zuzendaritza
Batzardea

Fernando Muga.
Sare publikoko bigarren hezkuntzako
irakaslea
Moderatzen du: Miguel Loza.
Fernando Buesa Blanco Fundazioaren
Patronatua

14.00 | **Amaiera**

Jesús Prieto Mendaza.
Fernando Buesa Blanco Fundazioaren
Patronatua
Antonio Rivera Blanco.
Valentín de Foronda Gizarte
Historiarako Institutua

IZENA EMATEKO ETA BERTARATUKO ZARETELA ADIERAZTEKO

Mintegia doan da baina izena eman behar da.

Horretarako, izena, abizenak eta helbide elektronikoa adierazi ondoko helbide elektronikoaren bidez:
info@fundacionfernandobuesa.com

945 234 047 · www.fundacionfernandobuesa.com · www.ehu.eus/es/web/institutovalentindeforonda

+ INFO

945 234 047 · info@fundacionfernandobuesa.com
www.fundacionfernandobuesa.com · www.ehu.eus/es/web/institutovalentindeforonda

