

## Kurtsoa / Curso:

**2025eko urriaren 13tik azaroaren 21era**

**Del 13 de octubre al 21 de noviembre del 2025**

## Izen-estateak / Inscripciones:

## **2025eko irailaren 8tik urriaren 6ra, biak barne**

**Del 8 de septiembre al 6 de octubre del 2025,  
ambos inclusive**

# ONLINE IKASTAROA HIZKUNTZA INKLUSIBOA

## CURSO ONLINE DE LENGUAJE INCLUSIVO

**EUSKARAZ ETA  
GAZTELERAZ, 25 ORDU  
(KREDITU 1)  
EN EUISKERA Y CASTELLANO, 25  
HORAS (1 CRÉDITO)**

[www.jstor.org](http://www.jstor.org)



# **IDAZKARITZA NAGUSIA**

## **SECRETARÍA GENERAL**



UPV/EHUko BERDINTASUNERAKO ZUZENDARITZA  
DIRECCIÓN PARA LA IGUALDAD DE LA UPV/EHU

**Plazo de inscripción:**  
Del 8 de septiembre al 6 de octubre

**Fecha comienzo: 13 de octubre**  
**Fecha finalización: 21 de noviembre**

**CURSO ONLINE PARA  
ALUMANDO, PDI Y PTGAS  
100 PLAZAS**

**EN EUSKERA Y CASTELLANO**

**GRATUITO**

**25 HORAS (1 CRÉDITO)**

**RESPONSABLE:**

**ENARA AGIRRE ARRIZABALAGA**

**PANEL DE PERSONAS EVALUADORAS:**

**IRATXE FRESNEDA DELGADO**

**ITXASO FERNÁNDEZ ASTOBIZA**

**ARANTZA GUTIÉRREZ PAZ**

# PROGRAMA

# LENGUAJE INCLUSIVO

eman ta zabal zazu



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

# Índice

<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	<b>3</b>
<b>2. OBJETIVOS</b>	<b>4</b>
<b>3. COMPETENCIAS</b>	<b>4</b>
<b>4. CONTENIDOS</b>	<b>5</b>
<b>5. DURACIÓN</b>	<b>6</b>
<b>6. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN</b>	<b>6</b>

**Organiza:** La Dirección para la Igualdad de la EHU.

**Autoría:** PIKARA MAGAZINE.

# 1. INTRODUCCIÓN:

Bajo la máxima 'Lo que no se nombra no existe', periodistas, filólogas, pedagogas o antropólogas han señalado la importancia del lenguaje como uno de los elementos transmisores de la cultura patriarcal, esa en la que se considera al hombre como el sujeto de referencia y a la mujer como la alteridad. Esa aportación teórica, que se ha incorporado a la práctica de instituciones, organizaciones sociales, empresas, sindicatos, centros escolares o medios de comunicación a través de guías o formaciones, ha sido ridiculizada hasta la saciedad incluso por ilustres académicos de la lengua.

En ese contexto, creemos que una formación online sobre el uso inclusivo del lenguaje ha de partir por explicar y fortalecer el argumentario sobre la importancia de desterrar el sexismo y el androcentrismo también del lenguaje, tanto escrito como oral. El uso no sexista del lenguaje no supone un invento ni un artificio engoroso, como se quiere mostrar. La lengua castellana cuenta con todos los recursos para ello y, de hecho, ocuparnos del uso que le damos aporta reflexión y conciencia, algo que resulta enriquecedor. La lengua está viva y es reflejo de los cambios sociales, por eso hablaremos también de la necesidad de crear nuevas palabras y nuevos mecanismos que reflejen esas nuevas realidades sociales.

Además, como comunicadoras, tenemos muy presente que el lenguaje textual no es algo aislado sino que se relaciona con el lenguaje visual. Por ello, a lo largo del curso también se analizará el sexismo en la cultura audiovisual, relacionando las asimetrías en la representación gráfica de mujeres y de hombres con la que se da en el lenguaje.

Nos referimos a "lenguaje inclusivo" y no sólo a "lenguaje no sexista" porque consideramos que el androcentrismo no es el único sesgo que se nos cuela en nuestra forma de hablar y de escribir. Por ello, nos ocuparemos también en observar la presencia del etnocentrismo, el racismo, el capacitismo o el heterosexismo en el lenguaje e incluiremos recomendaciones para evitarlo.

Normas como la Ley de Igualdad o los libros de estilo de algunos medios de comunicación instan a hacer un uso no sexista del lenguaje, pero nos encontramos con muchas personas que observan dificultades en el día a día. Existen múltiples guías a nuestra disposición, entre ellas las editadas por Emakunde que se refieren a distintos ámbitos de la vida. Sin embargo, más allá de claves concretas (el uso de formas genéricas y abstractas, por ejemplo), el lenguaje refleja el pensamiento y al mismo tiempo lo refuerza. Por ello, nuestro propósito con este curso es aportar algo más y propiciar una toma de conciencia sobre las raíces y las manifestaciones del androcentrismo. Esperamos también que el foro permita compartir dudas concretas con las que también iremos aprendiendo y entrenando el hábito de expresarnos de forma inclusiva.

## 2. PERSONAS DESTINATARIAS:

Este curso está dirigido a toda la comunidad de la Universidad del País Vasco (EHU): profesorado, alumnado de grado y de posgrado, y personal de administración y servicios (PTGAS). Los contenidos tendrán en cuenta esta diversidad de perfiles.

## 3. OBJETIVOS:

- Tomar conciencia sobre la importancia de desterrar el androcentrismo de nuestro lenguaje y fortalecer el argumentario frente a las resistencias con las que topan estos esfuerzos.
- Identificar los usos androcéntricos del lenguaje, así como los usos incorrectos que derivan de éstos.
- Identificar el sexismo en el lenguaje visual y relacionarlo con el que ocurre en el lenguaje textual.
- Conocer y compartir fórmulas y estrategias adecuadas para hacer un uso no sexista del lenguaje.
- Identificar otros sesgos discriminatorios como los relacionados con el etnocentrismo, el racismo, el capacitismo o el heterosexismo.

## 4. PROGRAMA:

### 1- Lo que no se nombra no existe: entendiendo la importancia del lenguaje inclusivo:

- 1.1. ¿Por qué tanta resistencia al lenguaje inclusivo? Prejuicios y argumentario.
- 1.2. Cuando hablamos en masculino pensamos en masculino, y viceversa.
- 1.3. La relación entre lenguaje e imágenes: cuando las imágenes también nos invisibilizan.
- 1.4. Desnaturalizando el (ab)uso del masculino como genérico: problemas y confusiones.
- 1.5. El inmovilismo de la RAE vs. las propuestas de la FUNDEU.

### 2- Formas sexistas y fórmulas para evitarlas:

- 2.1. Cómo evitar el uso del masculino como genérico.
- 2.2. Asimetrías en la forma de nombrar a mujeres y a hombres.
- 2.3. Asimetrías en la representación gráfica de mujeres y de hombres.
- 2.4. Feminización de las profesiones y los cargos.

### 3- Identificando otros sesgos para un lenguaje realmente inclusivo:

- 3.1. Heterosexismo y binarismo de género.

- 3.2. Capacitismo, racismo y otras discriminaciones que se reflejan en el lenguaje.
- 3.3. ¿Se extenderá el género neutro?
- 3.4. Diversidad en las imágenes: cuerpos que incluimos y que excluimos.

## 5. RESULTADOS:

- Las personas participantes saldrán reforzadas para defender y extender los usos inclusivos del lenguaje en su ámbito profesional y en su vida cotidiana.
- Habrán podido ampliar sus recursos para evitar formas sexistas e incorporar usos inclusivos del lenguaje.
- Habrán entrenado su mirada para identificar el androcentrismo y otros sesgos discriminatorios tanto en el lenguaje escrito y oral como en las imágenes.
- Habrán compartido sus dudas cotidianas sobre el lenguaje y habrán apoyado al resto de participantes en la resolución de sus dudas, aplicando todo ello a su trabajo diario.
- Habrán comprendido la importancia de visibilizar también a través del lenguaje a sujetos históricamente discriminados como las mujeres, las personas LGTBI, las personas con discapacidad o las personas migradas y racializadas.

## 6. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO:

Se trata de 1 crédito (25 horas). La duración del curso será de 3 semanas, por lo que se estima que cada participante dedique entre 8 y 9 horas a la semana al curso.

## 7. METODOLOGIA:

Queremos que el curso sirva para profundizar en la comprensión del androcentrismo en el lenguaje, pero queremos que resulte útil también para la vida cotidiana. Por ello, la metodología será teórico-práctica y, sobre todo, amena y participativa, a través de las siguientes características:

- Las unidades teóricas incluirán vídeos, pequeños ejercicios y enlaces a recursos.
- Los ejercicios previstos estarán dirigidos a su aplicación en la vida cotidiana de cada participante.
- El foro virtual será un espacio fundamental que se dinamizará de forma que las y los participantes compartan dudas y estrategias.

## 8. EVALUACIÓN:

La evaluación incluirá los siguientes elementos:

- La autopercepción del alumnado sobre sus conocimientos antes y después de la formación.
- La corrección de los ejercicios.
- El nivel de participación en el foro virtual.

Criterios de evaluación:

- Entrada a la plataforma: 10%
- Realización de los ejercicios: 30%
- Cuestionario de autoevaluación: 30%
- Participación activa en el foro virtual: 30%

Criterios para aprobar el curso:

- Haber entregado los ejercicios de al menos dos temas.
- Haber demostrado el avance en los conocimientos a través del cuestionario de autoevaluación.
- Haber participado en el foro en al menos tres ocasiones.