

## KULTURA ARINGARRI SAKONTZEA

### Helburuak:

Jarduera honen helburu nagusiak 3 dira:

1. Kultura aringarrian sakontzea eta Gasteizko ikasleen, profesionalen eta herritarren artean kultura hori gizarteratzea.
2. Gizartea, oro har, familiek eta zaintzaileek eta profesionalak arreta aringarrian duten rolaz kontzientziatzea, UPV/EHU graduondoko ikastaro espezializatuetan gehiago gara baitaitezke.
3. Osasun-adarretako ikasleentzako egungo errealitate batzuen azterketa Aktiboan dauden profesionalen/espezialisten eta osasun-adarretako ikasleen, komunikatzaileen eta interesa duten beste pertsona batzuen topagune izan nahi du jarduera honek, kultura aringarriari buruzko hurbilketa eta ikuspuntu desberdinak adierazteko. Ekitaldi horien ekarpen nagusia da jarduera horretan sakontzea, esperientzia pertsonal eta profesionalen bidez; esperientzia horiek aurreko ikasturtearen jarraipen praktikoa dira.

### Hartzaileak:

EHUko ikaslegoa, osasun-profesionalak, herritarrak oro har

**Iraupena:** 25 ordu

### Proposatutako egunak eta ordutegia:

2022eko martxoaren 17, 24 eta 31an (osteguna), apirilaren 7an, 15:45etik 20:00era

**Lekua:** Micaela Portilla

**Hizkuntza:** gaztelania

**Antolatzailea:** Iragarri Kultur Elkartea

**Arduraduna:** Asun Cantera López de Silanes

### Jardueraren programa:

Kultur ikastaro honek 4 saio ditu, bakoitza 4 ordu inguru eta 2-3 hizlari. Ikasturtea

## PROFUNDIZACIÓN EN CULTURA PALIATIVA

### Objetivos:

Los objetivos principales de esta actividad son 3:

1. Profundizar en la cultura paliativa y socializarla entre estudiantes, profesionales y la ciudadanía de Vitoria-Gasteiz.
2. Concienciar a la sociedad en general sobre el rol de la familia y, cuidadores y profesionales en la atención paliativa, que se podrían desarrollar más extensamente en cursos especializados de postgrado en UPV/EHU.
3. Análisis de algunas realidades actuales para estudiantes de ramas sanitarias. Esta actividad pretende ser un foro de encuentro entre profesionales en activo/especialistas y estudiantes de ramas sanitarias, comunicadores y otras personas interesadas donde se pueden expresar distintas aproximaciones y puntos de vista sobre la cultura paliativa. La contribución principal de estos eventos es profundizar en esta realidad, a través de experiencias personales y profesionales, que son una continuación práctica del curso anterior.

### Destinatarios:

estudiantes UPV/EHU, profesionales sanitarios, ciudadanía en general

**Duración:** 25 horas

### Fechas y horario propuesto:

Jueves 17,24 y 31 de marzo 2022 y 7 de abril de 15:45 a 20:00

**Lugar:** Micaela Portilla

**Idioma:** castellano

**Organiza:** Iragarri Kultur Elkartea

**Responsable:** Asun Cantera López de Silanes

### Programa de la actividad:

Este curso cultural consta de 4 sesiones, cada una alrededor de 4 horas de

bukatutakoan, aurkeztutako ponentzia guztien laburpenak eta irakurketak / hausnarketa-material gehigarria (estekak, pdfak, beirak, etab.) dituen liburua emango zaie ikasleagoari.

Irakurri ondoren, ikastaroan parte hartzen duten pertsonen ekarpen batzuk egingo dituzte idatziz.

### 1. KULTURA ARINGARRIAN KONTUAN HARTU BEHARREKO FUNTSEZKO ALDERDIAK

- a. Gaixoari, bizitzako etapa desberdinetan laguntzeko, **aspektu tekniko eta giza alderdiak**.
- b. Tratamendu berriak eta horien erabilgarritasuna azaltzeko **Komunikazio-trebetasunak**.
- c. Proposatutako tratamenduei uko egiten bada, **errespetua**
- d. **Erabakiak hartzeko trebetasunak**
- e. Bizitzaren amaierako **alderdi etikoak**.
- f. **Sedazioaren eta eutanasiaren arteko bereizketa**.

### 2. FAMILIAREN, ZAINTZAILEEN ETA GIZARTE-INGURUNEAREN ZEREGINA: MAHAI-INGURUA

- a. Zaintzailearen zeregina
- b. Zaintzailea zaintzea
- c. Familia galeraren aurrean.

### 3. PATOLOGIA BATZUK

- a. Endekapenezko gaixotasun neurologikoak dituzten gaixoak (ELA)
- b. Gaixo psikiatrikoak
- c. Gaixo onkologikoak
- d. Onkologikoak ez diren gaixoak (komak, BGBK, giltzurrunetakoak, gibelegoak...)

### 4. BIZITZAREN AMAIERARI BURUZKO ZINEMA.

duración y 2-3 ponentes. Al finalizar el curso se entregará al alumnado un libro con los resúmenes de todas las ponencias presentadas y material de lectura/reflexión adicional (links, pdfs, vídeos, etc). Tras su lectura, cada asistente al curso realizará unas aportaciones por escrito.

### 1. ASPECTOS FUNDAMENTALES A CONSIDERAR EN LA CULTURA PALIATIVA

- a. **Aspectos técnicos y humanos** en la atención del enfermo en distintas etapas de la vida
- b. **Habilidades de comunicación** al exponer nuevos tratamientos, su utilidad.
- c. **Respeto** al rechazo de tratamientos propuestos
- d. **Habilidades** en la **toma de decisiones**
- e. **Aspectos éticos** en el final de la vida.
- f. Distinción entre **sedación y eutanasia**.

### 2. PAPEL DE LA FAMILIA, CUIDADORES Y ENTORNO SOCIAL: MESA REDONDA

- a. Papel del cuidador
- b. Cuidar al cuidador
- c. La familia ante la pérdida.

### 3. ALGUNAS PATOLOGÍAS

- a. Enfermos/as con enfermedades neurológicas degenerativas (ELA)
- b. Enfermos/as psiquiátricos
- c. Enfermos/as oncológicos
- d. Enfermos/as no oncológicos (comas, EPOC, renales, hepáticos...)

### 4. EL CINE SOBRE EL FINAL DE LA VIDA.

