

## FORMULARIO SOLICITUD 1

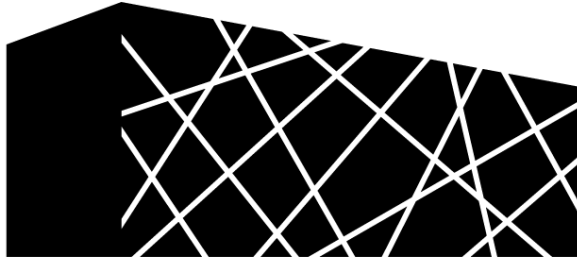
### SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN: PROGRAMA GLOBAL TRAINING 2019-2020 – INFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA

INFORMACIÓN CORPORATIVA		
Nombre de la empresa/institución	Museo de la Memoria y los Derechos Humanos	
Persona de contacto	Claudia Videla Sotomayor <span style="float: right;">Email: <input type="text"/></span>	
Localización	País	Chile
	Ciudad	Santiago
	Dirección	Matucana 501
Sector	Santiago Centro, Región Metropolitana	

INFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA PROPUESTA		
Número de becarios a acoger	1	
Tiempo de prórroga de estancia (OPCIONAL)  <i>VER DOCUMENTO: "FORM 2_Global Training 2017preacuerdo extensión"</i>	Meses extra	
	Mensualidad (€) del becario durante los meses extra	

INFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA	
Departamento (en caso de solicitar más de 1 becario, indicar el departamento en el que trabajaría cada uno)	Educación y Audiencias / Museografía y Diseño/ Comunicaciones y Prensa / Colecciones e Investigación (cualquiera de ellas a definir según interés de los pasantes)
Descripción del proyecto/actividades (en caso de solicitar más de 1 becario, indicar el proyecto/actividades en las que trabajaría cada uno)	Recopilación de información e investigación, elaboración de materiales educativos, participación en actividades profesionales de la prensa y/o fotografía. Montaje de exposiciones y o diseño de material. Restauración de objetos (a definir según interés de los postulantes y la factibilidad por parte de las áreas que reciben)
COMPETENCIAS REQUERIDAS PARA EL PUESTO	
Información sobre los perfiles deseados (Estudios, experiencia previa, idiomas, otras habilidades...)	Indispensable conocimiento del castellano, conocimiento de museología, deseable conocimiento de la historia reciente chilena. Flexibilidad para adaptarse a situaciones complejas y tiempos del museo
Comentarios	<u>No hay</u>

**INFORMACION SOBRE LA EMPRESA**

<p>LOGO EMPRESA</p>	 <p><b>MUSEO DE LA MEMORIA Y LOS DERECHOS HUMANOS</b></p>
<p>PAGINA WEB</p>	<p><a href="http://www.museodelamemoria.cl">www.museodelamemoria.cl</a></p>
<p><b>INFORMACION SOBRE LA CIUDAD Y LA ZONA DONDE SE ENCUENTRA SITUADA LA EMPRESA/INSTITUCION</b> (SEGURIDAD, ALOJAMIENTO, TRANSPORTE ETC)</p>	<p>Santiago de Chile es la capital del país, tiene aproximadamente 6 millones de habitantes. El museo está emplazado en un barrio tradicional y patrimonial “Yungay” que, además es un espacio propicio para la cultura ya que cuenta con varios museos de carácter nacional en las inmediaciones.</p> <p>Cuenta con línea de metro (Tren subterráneo) “Estacion Quinta Normal” directo al museo. No tenemos información de alojamientos ni contamos con contactos para estadías.</p>
<p><b>INFORMACION GENERAL DE LA EMPRESA/INSTITUCION</b></p>	<p><b>El Museo de la Memoria y los Derechos Humanos</b> es un espacio destinado a dar visibilidad a las violaciones a los derechos humanos cometidas por el Estado de Chile entre 1973 y 1990; a dignificar a las víctimas y a sus familias; y a estimular la reflexión y el debate sobre la importancia del respeto y la tolerancia, para que estos hechos nunca más se repitan.</p> <p><b>Impulsando la educación y la cultura</b></p> <p>Es un proyecto Bicentenario, inaugurado en enero del 2010 por la entonces Presidenta Michelle Bachelet. Con su creación se busca impulsar iniciativas educativas, que inviten al conocimiento y la reflexión. Su instalación, en la calle Matucana, busca además potenciar el Circuito Cultura Santiago Poniente.</p>

	<p>A través de objetos, documentos y archivos en diferentes soportes y formatos, y una innovadora propuesta visual y sonora, es posible conocer parte de esta historia: el golpe de Estado, la represión de los años posteriores, la resistencia, el exilio, la solidaridad internacional y la defensa de los derechos humanos.</p> <h3>Reconstruyendo la memoria</h3> <p>El patrimonio de sus archivos contempla testimonios orales y escritos, documentos jurídicos, cartas, relatos, producción literaria, material de prensa escrita, audiovisual y radial, largometrajes, material histórico, fotografías documentales.</p> <p>Para el acceso público a su colección, el museo cuenta con un Centro de Documentación, CEDOC, y un Centro de Documentación Audiovisual, CEDAV. Los investigadores, estudiantes y público en general pueden acceder a toda la documentación a través de distintas plataformas digitales: <a href="#">Centro de Documentación</a> y <a href="#">su Archivo en línea</a></p> <p>La exposición permanente ocupa dos tercios del edificio de 5.000 metros cuadrados. Cuenta con diferentes espacios para exposiciones temporales como la Sala del tercer piso y la Galería de la Memoria, una explanada de 8.000 metros cuadrados, un Auditorio y obras de arte abiertas al público, que forman parte de su arquitectura. El museo está destinado a convertirse en una institución cultural de memoria y derechos humanos de primera importancia en la ciudad de Santiago.</p> <p>El Museo de la Memoria y los Derechos Humanos en un espacio dinámico e interactivo que rescata la historia reciente de Chile y se reencuentra con la verdad, que crece y se proyecta en la promoción de una cultura de respeto de la dignidad de las personas.</p>
<p><b>ACTIVIDAD PRINCIPAL</b></p>	<p>Museo</p>
<p><b>TAMAÑO DE LA EMPRESA (EMPLEADOS)</b></p>	<p>Aproximadamente 70 personas</p>
<p><b>NUMERO DE PERSONAS EN EL DEPARTAMENTO DONDE TRABAJARÁ EL BECARIO</b></p>	<p>No informado (somos muy disimiles en cantidad de funcionarios) promediamos los 6 funcionarios por área-</p>
<p><b>TIPO DE PROYECTOS</b></p>	<p>Académicos, museográficos</p>



CAMPUS OF  
INTERNATIONAL  
EXCELLENCE



<b>COLABORACION EN PROGRAMAS SIMILARES A GLOBAL TRAINING</b>	No hay antecedente
<b>OTROS DATOS DE INTERÉS</b>	No expone