

eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

**PROGRAMA CURSO EXTENSIVO DE ESPAÑOL
NIVEL AVANZADO**

PRIMAVERA 2022

SEGUNDO CUATRIMESTRE



CONTENIDOS

págs.

1.	PRESENTACIÓN DE LOS CURSOS	3
2.	ORGANIZACIÓN Y CONTENIDOS	4
3.	PROGRAMA DEL CURSO. NIVEL AVANZADO	5
	3.1. Objetivos generales	5
	3.2. Contenidos generales	6
	3.3. Metodología y actividades formativas	7
	3.4. Tutorías	8
4.	EVALUACIÓN	9
	4.1. Evaluación continua	9
	4.2. Evaluación final	10
5.	BIBLIOGRAFÍA ORIENTATIVA	11

1. PRESENTACIÓN DEL CURSO

Los cursos extensivos están diseñados para que durante los 4 próximos meses, el alumnado adquiera las competencias y destrezas idiomáticas necesarias que le ayudarán en la experiencia académica y cultural que va a vivir en la Universidad del País Vasco (UPV/EHU).

Durante este curso, la interacción es el centro del proceso de aprendizaje proporcionando un ambiente seguro donde usar los nuevos elementos de lengua. El aula virtual va a ser un espacio donde el alumnado aprenderá a observar y buscar respuestas tanto de manera individual como cooperativa.

Cada alumno(a) necesitará un ordenador con acceso a internet, descargar el programa Zoom (<https://zoom.us/support/download>) y una dirección de correo-e válida para mandar a cada estudiante el acceso al ID-Zoom de su profesor/a.

A fin de conseguir estos objetivos, la programación del contenido se articula según estos cuatro apartados:

a) CONTENIDOS FORMALES Y FUNCIONALES

Este bloque comprende los contenidos funcionales y gramaticales de la unidad. A lo largo del mismo, el estudiante realiza una serie de tareas prácticas de estas formas lingüísticas en situaciones de interacción dentro del aula.

b) COMPRENSIÓN DE LECTURA Y COMPRENSIÓN AUDITIVA

En este segundo apartado se presentan modelos de textos y/o muestras de lengua habladas que contextualizan los contenidos estudiados en el primer bloque y que permiten al alumnado desarrollar las diferentes estrategias de comprensión.

c) EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

La expresión escrita va a permitir al alumnado trabajar, practicar y elaborar distintos tipos de textos escritos y/o muestras discursivas adecuadas a su nivel y basados en los contenidos funcionales y formales vistos en la primera parte de la sesión.

d) EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

Cada unidad se completa con esta sección donde el alumnado, a través de una serie de tareas comunicativas como *exposiciones, debates, presentaciones...*, tiene la oportunidad de practicar en grupo el uso oral de la lengua.

2. ORGANIZACIÓN Y CONTENIDOS

Cada alumno y alumna será ubicado en un grupo u otro en función de su nivel de dominio del idioma. Para ello, el alumnado realizará un test de nivel en línea. Aquellos estudiantes que nunca hayan estudiado español serán ubicados automáticamente en el grupo con el nivel más bajo.

Dentro del aula, pondremos en práctica los contenidos y destrezas mencionados en el primer punto siguiendo esta planificación:

PORCENTAJE	HORARIO	NIVEL AVANZADO
30% (aprox.)	13:30-14:10	-Contenidos formales y funcionales
20%(aprox.)	14:10-14:30	- Comprensión de lectura y comprensión auditiva
30%(aprox.)	14:30-15:10	- Expresión escrita y expresión oral
20%(aprox.)	15:10-15:30	- Expresión e interacciones orales

3. PROGRAMA DEL CURSO. NIVEL AVANZADO

3.1. OBJETIVOS GENERALES

OBJETIVOS	
COMPRENSIÓN AUDITIVA	<ul style="list-style-type: none">-Comprender discursos y conferencias sobre temas conocidos.-Comprender noticias, programas y películas.
COMPRENSIÓN DE LECTURA	<ul style="list-style-type: none">-Leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos.-Comprender la prosa literaria contemporánea.
EXPRESIÓN ORAL	<ul style="list-style-type: none">-Describir de forma clara y detallada temas relacionados con los conocimientos e intereses propios del estudiante.-Argumentar distintos punto de vista.
INTERACCIÓN ORAL	<ul style="list-style-type: none">-Participar en conversaciones con fluidez y espontaneidad.-Ser capaz de explicar y defender su punto de vista en discusiones cotidianas.
EXPRESIÓN ESCRITA	<ul style="list-style-type: none">-Escribir textos concisos y detallados sobre una amplia gama de temas relacionados con la realidad e intereses.-Escribir informes argumentando un punto de vista concreto, además de cartas formales e informales.

3.2. CONTENIDOS GENERALES

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Revisar y ampliar el conocimiento sobre los tiempos de indicativo: usos especiales del presente. Acciones habituales, acciones en el momento presente, verdades universales, presente con valor de futuro, presente con valor de pasado, expresar órdenes. |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Repasar y contrastar los tiempos pasados de indicativo: acciones recientes, acciones puntuales en el pasado, acciones habituales en el pasado, acciones anteriores a otras pasadas. |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Conocer otros usos del imperativo afirmativo y negativo. Invitaciones, permisos. |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Ampliar conocimientos acerca de los usos del modo subjuntivo en presente, perfecto, imperfecto y pluscuamperfecto. |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Desarrollar la capacidad de expresar sentimientos, opiniones, quejas, deseos, hipótesis utilizando expresiones idiomáticas adecuadas. |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Desarrollar la capacidad de expresarse de forma oral y por escrito utilizando adecuadamente los conectores del discurso. |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Conocer y utilizar en contextos adecuados algunas expresiones idiomáticas. |

3.3. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

En el caso de los cursos extensivos el aprendizaje es semanal, mediante tareas individuales o en equipo y con variedad en las actividades para desarrollar las competencias de la lengua.

ORGANIZACIÓN	ACTIVIDADES FORMATIVAS
EN CLASE Y EN GRAN GRUPO	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo dirigido con el material de clase.• Corrección del trabajo de manera individual o en grupos para resolver dificultades.• Lectura de textos y reflexión sobre su forma y contenido.• Intervenciones, exposiciones y presentaciones orales.• Tareas relacionadas con materiales audiovisuales y nuevas tecnologías.
EN CLASE EN PEQUEÑOS GRUPOS	<ul style="list-style-type: none">• Resolución de ejercicios y tareas formales.• Elaboración y redacción de textos.• Interacción y expresión orales para la resolución de temas.• Actividades lúdicas y juegos para practicar los conocimientos adquiridos.• El aula es un laboratorio y un taller donde el alumnado aprende a observar y buscar respuestas junto con otros compañeros y compañeras del grupo.
FUERA DE CLASE: INDIVIDUAL O GRUPAL	<ul style="list-style-type: none">• Elaboración y resolución de tareas formales.• Elaboración y redacción de textos.• Preparación de breves presentaciones y/o exposiciones orales.• Lectura (aconsejada) de distintos tipos de textos.

TICS	DESCRIPCIÓN
http://www.ver-taal.com/	<ul style="list-style-type: none"> Plataforma a través de la que los estudiantes van a poder aprender, revisar o perfeccionar elementos léxicos, gramaticales, culturales o audiovisuales sobre los contenidos aprendidos o por aprender.

3.4. TUTORÍAS

Se plantean una serie de tutorías, en formato de sesiones presenciales para que el alumnado pueda resolver sus dudas tanto en grupo como de forma individual.

Si estas dudas son conjuntas, participará toda la clase.

Si son individuales o particulares de un grupo: el profesorado tutorizará a estos alumnos y alumnas mientras el resto de los estudiantes continúa trabajando en el aula.

Cómo apuntarse: El profesorado comentará la posibilidad de realizarlas el día anterior a la fecha señalada para la sesión de tutorización y dará la oportunidad en los 5 últimos minutos de la sesión de clase para que los estudiantes se apunten y escriban sus dudas.

FECHAS	HORARIO
TUTORÍA 1: Lunes, 14 de febrero	<ul style="list-style-type: none"> Horario: de 15:00 a 15:30
TUTORÍA 2: Lunes, 14 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> Horario: de 15:00 a 15:30
TUTORÍA 3: Lunes, 11 de abril	<ul style="list-style-type: none"> Horario: de 15:00 a 15:30
TUTORÍA 4: Lunes, 9 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> Horario: de 15:00 a 15:30

4. EVALUACIÓN DEL CURSO

4.1. EVALUACIÓN CONTINUA

Para ser evaluado de forma continua el alumnado deberá asistir al 85% de las horas lectivas además de obtener la puntuación mínima requerida (que supone el 50% de la máxima) en cada uno de los 3 elementos de evaluación.

ELEMENTOS	DESCRIPCIÓN Y FECHAS	PUNTUACIÓN
1. PARTICIPACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> -Tareas cooperativas en el aula -Tareas de refuerzo -Trabajo personal -Dedicación y esfuerzo 	0,5 puntos 0,5 puntos 0,5 puntos 0,5 puntos Total: 2 puntos (APTO mínimo: 1 punto)
2. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA	TAREA ESCRITA (I) Fecha: miércoles, 23 de febrero TAREA ESCRITA (II) Fecha: miércoles, 16 de marzo TAREA ESCRITA (III) Fecha: lunes, 9 de mayo	0,5 puntos 0,5 puntos 0,5 puntos Total: 1,5 puntos (APTO mínimo: 0,75 puntos)
3. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES	-Tareas o presentaciones orales en cada grupo pequeño de trabajo.	Total: 1,5 puntos (APTO mínimo: 0,75 puntos)
4. TEST DE APROVECHAMIENTO	- Fecha: miércoles, 16 de marzo Duración: 45-60 min NOTA: las fechas de las pruebas pueden modificarse según necesidades del grupo	Total: 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)
5. PRUEBA FINAL	- Fecha: lunes, 9 de mayo Duración: 45-60 min NOTA: las fechas de las pruebas pueden modificarse según necesidades del grupo	Total: 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)
TOTAL		10 Puntos (APTO mínimo: 5 puntos)

4.2. EVALUACIÓN FINAL

El alumnado que no tenga una asistencia y participación activas del 85% deberá realizar un examen final de todos los contenidos.

El resultado final será el 100% de la nota, pero para ser APTO deberá obtener la puntuación mínima requerida (que el supone el 50% de la máxima) en cada una de las competencias evaluadas.

FECHA Y HORARIO	DESCRIPCIÓN	PUNTUACIÓN
<p>-LUNES, 9 DE MAYO en convocatoria única.</p> <p>-Duración: 60-90 minutos</p> <p>NOTA: No hay segunda convocatoria.</p> <p>Las fechas de las pruebas pueden modificarse según necesidades del grupo.</p>	<p>La prueba tiene 4 partes:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ COMPRENSIÓN AUDITIVA (1 tarea)▪ COMPRENSIÓN LECTURA (1 tarea)▪ EXPRESIÓN ESCRITA (1 tarea)▪ EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES (1 tarea)	<ul style="list-style-type: none">▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)
		<p>Puntuación máxima: 10 puntos Mínima exigida: 5 puntos NOTA: 1,25 puntos en cada una de las competencias.</p>

5. BIBLIOGRAFÍA ORIENTATIVA. NIVEL AVANZADO

MÉTODOS DE CONSULTA

- Pedro BENÍTEZ PÉREZ, *Español para extranjeros. Nivel avanzado. Cuaderno de ejercicios*, Madrid: Edinumen, 2002.
- Jaime CORPAS *et alii*, *Aula 5*, Barcelona: Difusión, 2007.
- María Dolores CHAMORRO, *Abanico. Curso avanzado de español lengua extranjera*, Barcelona: Difusión, 5ªed., 2000.
- Ernesto MARTÍN PERIS *et alii*, *Gente 3*, Barcelona: Difusión, 2005.
- Concha MORENO, *Temas de gramática. Nivel Superior*, Madrid: SGEL, 2001.
- Concha MORENO *et alii*, *En gramática. Nivel B2*, Madrid: Anaya, 2007.
- VV.AA., *Prisma Avanza. Nivel B2* Madrid: Edinumen, 2004.

DESTREZAS

- Belén ARTUÑEDO, *Taller de escritura. Nivel intermedio y avanzado*, Madrid: Edinumen, 1997.
- Isabel SANTOS *et alii*, *De cine. Fragmentos cinematográficos para el aula E/LE*, Madrid: SGEL, 2001.
- José SILÉS ARTÉS *et alii*, *Curso de lectura, conversación y redacción. Nivel Superior*. Madrid: SGEL, 2000.

VOCABULARIO

- María Rosa LÓPEZ LLEBOT *et alii*, *Juguemos en clase*, Madrid: Edinumen, 2000.
- Pablo MARTÍNEZ, *Ejercicios de léxico, Nivel Avanzado*, Madrid: Anaya, 2001..
- Pedro TENA *et alii*, *El bloc. Español en imágenes*, Madrid: Edinumen, 2007.
- Gordana VRANIC, *Hablar por los codos. Frases para un español cotidiano*, Madrid: Edelsa, 2004.

FONÉTICA Y PRONUNCIACIÓN

- Alfredo GONZÁLEZ HERMOSO *et alii*, *Fonética, entonación y ortografía*, Madrid: Edelsa, 2002.
- María Pilar NUÑO ÁLVAREZ *et alii*, *Ejercicios de fonética. Nivel Superior*, Madrid: Anaya, 2002.
- Dolors POCH OLIVÉ, *Fonética para aprender español*, Madrid: Edinumen, 1999.

► RECURSOS EN RED

Actividades de Español: <http://www.aprenderespanol.org/index.html>

Diccionario de la Real Academia: <http://dle.rae.es/?w=diccionario>

Exámenes de Español (DELE): <http://exámenes.cervantes.es/es/dele/>

