

# CURSO PRESENCIAL DE ESPAÑOL

PROGRAMA DE CURSO  
NIVEL AVANZADO



# ÍNDICE

<b>1</b>	<b>INTRODUCCIÓN</b>
<b>2</b>	<b>OBJETIVOS</b>
<b>3</b>	<b>TEMARIO</b>
<b>4</b>	<b>PLANIFICACIÓN</b>
<b>5</b>	<b>METODOLOGÍAS</b>
<b>6</b>	<b>ACTIVIDADES FUERA DEL AULA</b>
<b>7</b>	<b>TUTORÍAS</b>
<b>8</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<b>9</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>

# 1. INTRODUCCIÓN

¡Te damos la bienvenida al curso extensivo de español, nivel avanzado!

En este documento encontrarás información detallada sobre el enfoque educativo y los beneficios que obtendrás al embarcarte en este emocionante viaje de aprendizaje del español, un idioma globalmente relevante que te abrirá numerosas oportunidades.

Nuestro programa se centra en las habilidades fundamentales, desde la gramática hasta la fluidez oral para brindarte una base sólida en el idioma. Contamos con un equipo de profesorado experimentado y una variedad de recursos interactivos que te ayudarán a tener un aprendizaje estimulante. A lo largo del curso, adquirirás la capacidad de comunicarte efectivamente, interactuar socialmente y comprender textos en español.

Nuestro objetivo es tu éxito, por lo que ofrecemos un seguimiento personalizado para ayudarte a alcanzar tus metas lingüísticas. Queremos brindarte una experiencia educativa enriquecedora y adaptada a tus necesidades individuales.

Esperamos que te sientas motivado/a y entusiasmado/a para embarcarte en este emocionante viaje de descubrimiento del idioma

## 2. OBJETIVOS

Los objetivos del curso se conseguirán realizando ejercicios y prácticas a través de las siguientes destrezas:

### COMPRENSIÓN ORAL

**Objetivo principal:**

Mejorar la habilidad de entender conversaciones y discursos orales avanzados en español.

**Objetivos específicos:**

Comprender discursos extensos, como conferencias y entrevistas, identificando ideas clave y detalles relevantes.

Reconocer matices en la entonación, el ritmo y la pronunciación para captar el significado implícito en las conversaciones.

### EXPRESIÓN ORAL

**Objetivo principal:**

Desarrollar la capacidad de comunicarse de manera clara y efectiva en situaciones formales e informales.

**Objetivos específicos:**

Participar en debates y discusiones sobre temas diversos, argumentando opiniones y defendiendo puntos de vista.

Realizar presentaciones extensas sobre temas académicos y culturales, organizando ideas de manera coherente y estructurada.

### COMPRENSIÓN LECTORA

**Objetivo principal:**

Fortalecer la habilidad de entender textos escritos avanzados en español y extraer información detallada y global.

**Objetivos específicos:**

Leer y comprender artículos académicos y literarios, identificando las ideas principales y secundarias.

Analizar la estructura de los textos, identificando relaciones causa-efecto, comparaciones y argumentos.

### EXPRESIÓN ESCRITA

**Objetivo principal:**

Mejorar la habilidad de expresarse de manera efectiva y coherente a través de la escritura en español.

**Objetivos específicos:**

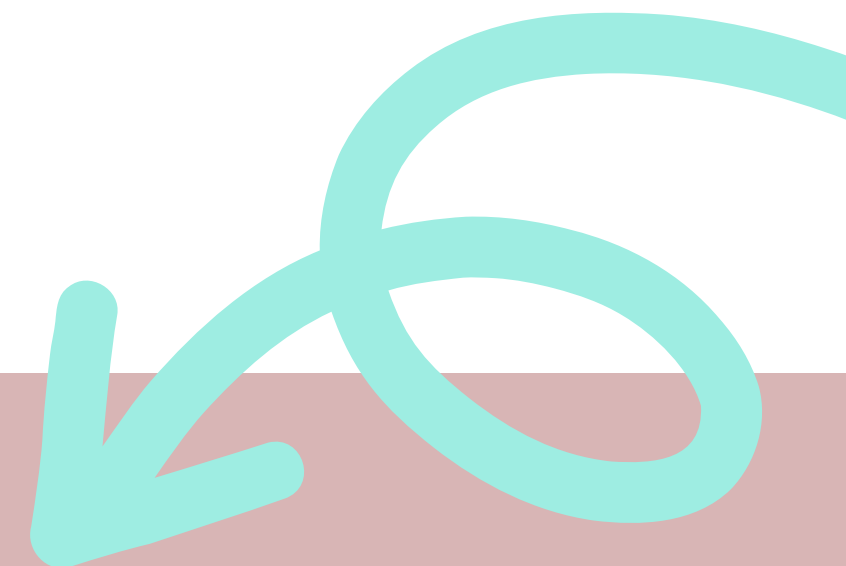
Redactar ensayos argumentativos sobre temas culturales, sociales o académicos, sustentando opiniones con evidencia sólida.



### 3. TEMARIO

- Comprender grabaciones auténticas.
- Analizar matices en entonación y pronunciación.
- Participar en debates y discusiones.
- Aprender técnicas para argumentar y contrargumentar.
- Leer y comprender textos académicos y literarios.
- Identificar ideas principales y detalles clave.
- Analizar estructuras textuales y argumentativas.
- Aprender vocabulario avanzado para la lectura.
- Redactar ensayos argumentativos y análisis críticos.
- Aprender el uso adecuado de conectores y estructuras complejas.
- Desarrollar un estilo de escritura propio.
- Desarrollar habilidades de escritura creativa
- Comprender discursos extensos y conferencias.
- Debatir sobre temas culturales
- Explorar obras literarias y cinematográficas.

## 4. PLANIFICACIÓN



### CURSO EXTENSIVO

**Duración:**

60 horas lectivas.

**Horario:**

Lunes y miércoles de 13:30 a 15:30.

**Fechas:**

Del 22 de enero al 8 de mayo de 2024

## PLANIFICACIÓN DEL TIEMPO EN EL AULA

A continuación, se propone una división aproximada de una clase de 2 horas:

- Introducción y revisión de la clase anterior: 10 minutos **(10%)**
- Presentación de nuevos contenidos y explicación: 20 minutos **(15%)**
- Práctica oral y escrita en parejas o grupos pequeños: 20 minutos **(15%)**
- Actividades de comprensión lectora: 20 minutos **(15%)**
- Expansión del vocabulario y ejercicios prácticos: 20 minutos **(15%)**
- Preguntas y respuestas, retroalimentación y cierre de la clase: 30 minutos **(30%)**



Es importante tener en cuenta que estos porcentajes son sólo una sugerencia y pueden variar según las necesidades de las y los estudiantes y el ritmo de aprendizaje de la clase.

## 5. METODOLOGÍA

La metodología del curso se basa en un enfoque comunicativo y participativo, centrado en el alumnado como protagonista activo de su aprendizaje. Se busca desarrollar las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita y expresión oral) de manera equilibrada y aplicada a situaciones reales de comunicación a través de:

**Aprendizaje basado en tareas:** Se promueve el aprendizaje a través de la realización de tareas significativas y contextualizadas que reflejen situaciones de la vida real.

**Trabajo en parejas y grupos:** Se fomenta el trabajo colaborativo y la interacción entre el alumnado.

**Uso de materiales prácticos:** Se utilizan materiales prácticos, como textos, audios, vídeos y situaciones reales de comunicación, para desarrollar la competencia comunicativa del alumnado.

**Uso de las TIC** (Tecnologías de la Información y Comunicación): Se aprovechan las herramientas tecnológicas, como Google Classroom, para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Evaluación formativa y retroalimentación:** Se realiza una evaluación continua y formativa para monitorear el progreso del alumnado. Se proporciona retroalimentación regular sobre su desempeño y se ofrecen oportunidades de mejora.

**Actividades fuera del aula:** Se proponen actividades formativas para practicar lo aprendido en clase fuera del entorno académico, como entrevistas, intercambios de idiomas, visitas culturales o la participación en eventos relacionados con la lengua y la cultura del idioma objetivo.





## 6. ACTIVIDADES FUERA DEL AULA

A través de las actividades comentadas a continuación, los estudiantes pondrán en práctica lo aprendido en clase, en escenarios reales de la vida cotidiana.

### ACTIVIDAD 1

05 de febrero



Se organizará una actividad donde el alumnado lleve a cabo una encuesta lingüística en la comunidad local. Divididos en grupos, cada grupo formulará preguntas relacionadas con los temas vistos en clase, como saludos, expresiones cotidianas o preferencias culinarias. El alumnado deberá entrevistar a personas locales y recopilar información sobre el uso del idioma en la comunidad.

### ACTIVIDAD 2

11 de marzo



Organizaremos una comida en un restaurante local. El alumnado tendrá la oportunidad de practicar el idioma objetivo al interactuar con el personal del restaurante y realizar sus pedidos en el idioma objetivo. Se proporcionarán guías de vocabulario y frases útiles antes de la actividad. Después de la comida, se puede realizar una breve discusión sobre la experiencia gastronómica y compartir opiniones.

### ACTIVIDAD 3

08 de abril



Los alumnos visitarán un museo local donde explorarán las exposiciones relacionadas con la cultura, historia o arte de la región. Se les animará a observar detenidamente las exhibiciones y a tomar notas sobre los aspectos más interesantes. Después de la visita, se llevará a cabo una actividad de conversación para compartir impresiones y reflexiones sobre lo aprendido durante la visita al museo.

### ACTIVIDAD 4

22 de abril



Visita a un mercado local. El alumnado explorará y conocerá los productos, se les animará a interactuar con las y los vendedores y practicar el idioma objetivo al realizar preguntas o negociar precios. Al final de la visita, el alumnado podrá compartir sus impresiones y experiencias en una actividad de conversación en grupo.

## 7. TUTORÍAS

De ser necesario, el alumnado podrá contactar por medio de nuestro correo:

**escuela@always-idiomas.com** y solicitar una sesión de tutoría con su docente en las siguientes fechas y horarios:

TUTORÍA	FECHA	HORA
Tutoría 1	07 de febrero	15:30 a 16:00
Tutoría 2	06 de marzo	15:30 a 16:00
Tutoría 3	27 de marzo	15:30 a 16:00
Tutoría 4	10 de abril	15:30 a 16:00



## 8. EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado matriculado en el curso se llevará a cabo teniendo en cuenta su asistencia a clase.

### EVALUACIÓN CONTINUA

Se aplicará la evaluación continua al alumnado que haya asistido al menos a un 85% de las horas lectivas y realizado los siguientes apartados: tareas y ejercicios, participación en clase y examen final.

La nota final se obtendrá de la siguiente forma siempre y cuando el alumnado haya realizado TODOS los apartados:

- **Tareas y ejercicios: 40% de la nota**
- **Participación en clase: 10% de la nota**
- **Examen final: 50% de la nota**

### EVALUACIÓN FINAL

Se aplicará la evaluación final al alumnado que no haya asistido al 85% de las horas lectivas o realizado todos los apartados de la evaluación continua.

El alumnado que tenga más de cinco (5) faltas tendrá que presentarse a un examen final, en el que se evaluará toda la materia impartida durante el curso. Su nota dependerá al 100% de dicho examen.

**Examen final: 100% de la nota**

**La fecha del examen final en ambos casos será el lunes 6 de mayo.**

# 9. BIBLIOGRAFÍA

## **Banco de recursos (Libros de texto)**

"Destrezas Integradas: Español para el Siglo XXI" by Concha Moreno García and Jorge Luis Bueno Alonso. SGEL, 2015.

"Competencia Comunicativa en Lengua Extranjera: Desarrollo de las Habilidades Lingüísticas" by Encarnación García and Ángeles Hervás Gómez. Arco Libros, 2018.

"Dominio: Curso de Perfeccionamiento" by Francisca Castro and Ascensión Biedma. SGEL, 2009.

"Expresión Oral y Escrita: Niveles Intermedio y Superior" by Paloma Tejada Caller and Encarna Atienza León. Edinumen, 2005.

"Advanced Spanish Grammar: A Self-Teaching Guide" by Marcial Prado. Wiley, 2003.

"Advanced Spanish Step-by-Step" by Barbara Bregstein. McGraw-Hill Education, 2010.

## **Plataformas de aprendizaje:**

Duolingo (<https://es.duolingo.com/>)

Memrise (<https://www.memrise.com/es/>)

Quizlet (<https://quizlet.com/es/>)

Babbel (<https://www.babbel.com/>)

## **Webs educacionales:**

Instituto Cervantes (<https://cervantes.org/>)

Spanish Extra (<https://www.espanolextra.com/>)

Media and Podcasts:

Radio Ambulante (<https://radioambulante.org/>)

Notes in Spanish (<https://www.notesinspanish.com/>)

Coffee Break Spanish (<https://radiolingua.com/coffeebreakspanish/>)

## **Literatura Online:**

Project Gutenberg in Spanish (<https://www.gutenberg.org/browse/languages/es>)

Read in Spanish (<https://www.leerenespanol.com/>)

Videos and Series in Spanish:

RTVE (<https://www.rtve.es/>)

Netflix with Spanish subtitles (<https://www.netflix.com/>)

Grammar and Vocabulary Resources:

SpanishDict (<https://www.spanishdict.com/>)

WordReference (<https://www.wordreference.com/>)

