Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea | BILBOKO HEZKUNTZA FAKULTATEA / FACULTAD DE EDUCACIÓN DE BILBAO

covid-19

Irakasgaiaren Egokitze Plana - Ebaluazioaren Egokitzea

Ikasgaiaren Irakaskuntza Gidari eransteko Adenda. Ez-ohiko deialdia.

Plan de Adaptación de la Asignatura – Adaptación de la Evaluación

Adenda a la Guía Docente de la Asignatura

Fakultatea	BILBOKO HEZKUNTZA FAKULTATEA
Titulazioa	LEHEN HEZKUNTZA
Maila / modulua	2. maila / 3. modulua
Irakasgaia	MUSIKA LEHEN HEZKUNTZAN
Irakaslea(k)	Itziar Urretabizkaia, Alfonso Aranguren, Miren Josu Arriolabengoa

Ikasgairen ebaluazioa formatu ez-presentzialean gauzatzeko programazioa

Programación para el desarrollo de la evaluación de la asignatura en formato no-presencial

Irakasgaia gainditzeko eskakizunak

Irakasgaia gainditzeko bost atal burutu beharko dira guztira, bi lan eta beste hiru froga praktiko. Irakasgaia gainditzeko atal guztiak gainditzea beharrezkoa da.

Kudeaketa

Guztia EGELA bitartez bideratuko da, baia azalpenak, frogen jakinarazpenak zein burutu beharreko lan eta frogen jasotzea. Horretarako plataforma honetan guneak sortuko dira espreski.
Lanak azterketa ofizial eguna baino aste bete lehenago aurkeztu behar dira EGELAn eskegiz.
Froga praktikoen edukia azterketa ofizial egunean bertan jakinaraziko da EGELAn goizeko 10:00tan eta ikasleek emaitzak bi ordutara, 12:00tan, eskegi beharko dituzte.
Aurkeztu behar dituzten bideo grabaketen kasuan, ikasleek wetransfer edo antzeko plataformaren baten eskegi eta hauen link-ak EGELAN jarri beharko dituzte.

Burutu beharreko lanak eta froga praktikoak

	LANAK	AZALPENAK	Azken- kalifikazio Portzentaiak
1	***"Soinu-musika giroa eta komunikazioa"*** Txosten idatzia	Lanak odorengo azpiatalak izango ditu: *"Soinu Errealitatea"*, *"Giroa eta Komunikazioa, Ahotsaren erabilera"* eta *"Musikaren Presentzia eta Erabilerak"*. (EGELAn zehaztuko dira lanaren xehetasunak)	% 25
2	**Emanaldi artistiko baten sorkuntza** Txosten idatzia eta bideoa	Lana egiteko gida EGELAn eskegita dago.	% 45
	FROGA PRAKTIKOAK		
3	**Entzunaldi baten analisia**	Musika pieza baten inguruko galderak idatziz erantzun eta EGELAn eskegi. Audioa eta galderak EGELAn jarriko dira azterketa egunean.	% 10
4	**Abesti baten interpretazioa**	Kurtsoan landutako abestietariko bat (hauen bilduma EGELAn dago) kantatu beharko da. Abestia zein den azterketa egunean jakinaraziko da EGELAn. Ikasleak bere interpretazioa bideoan grabatu eta EGELAN eskegi beharko du, *wetransfer* edo antzekoren baten bidez.	% 10
5	**Partitura baten Interpretazioa**	Partiturak kurtsoan landutako kantuen antzeko maila izango du. Partitura azterketa egunean bertan jakin araziko da EGELAn. Ikasleak bere interpretazioa bideoan grabatu eta EGELAN eskegi beharko du *wetransfer* edo antzekoren baten bidez.	% 10