Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea | BILBOKO HEZKUNTZA FAKULTATEA / FACULTAD DE EDUCACIÓN DE BILBAO

covid-19

Irakasgaiaren Egokitze Plana - Ebaluazioaren Egokitzea

Ikasgaiaren Irakaskuntza Gidari eransteko Adenda. Ez-ohiko deialdia.

Plan de Adaptación de la Asignatura – Adaptación de la Evaluación

Adenda a la Guía Docente de la Asignatura

Fakultatea	BILBOKO HEZKUNTZA FAKULTATEA
Titulazioa	LEHEN HEZKUNTZA / HAUR HEZKUNTZA
Maila / modulua	4. maila / 7. modulua
Irakasgaia	ERRITMOA, MUGIMENDUA ETA DANTZA
Irakaslea	Miren Josu Arriolabengoa

Ikasgaiaren ebaluazioa formatu ez-presentzialean gauzatzeko programazioa

Programación para el desarrollo de la evaluación de la asignatura en formato no-presencial

Irakasgaia gainditzeko eskakizunak

Irakasgaia gainditzeko bost atal burutu beharko dira guztira, bi lan eta beste hiru froga praktiko. Irakasgaia gainditzeko atal guztiak gainditzea beharrezkoa da.

Kudeaketa

Guztia EGELA bitartez bideratuko da, bai azalpenak, frogen jakinarazpenak zein burutu beharreko lan eta frogen jasotzea. Horretarako plataforma honetan guneak sortuko dira espreski.
Lanak azterketa ofizial egunean-goizeko 10:00tan aurkeztuko dira beranduenez. Astebete lehenagotik eskegitzeko aukera izango da.
Froga praktikoen edukia azterketa ofizial egunean bertan jakinaraziko da EGELAn goizeko 10:00tan eta ikasleek emaitzak bi ordutara, 12:00tan, eskegi beharko dituzte.
Aurkeztu behar dituzten bideo grabaketen kasuan, ikasleek *wetransfer* edo antzeko plataformaren baten eskegi eta hauen link-ak EGELAN jarri beharko dituzte.

Burutu beharreko lanak eta froga praktikoak

	LANAK	AZALPENAK	Azken- kalifikazio Portzentaiak
1	***"Gorputza, musika bizi eta ezagutzeko bitartekaria"*** Txosten idatzia	Lanak bi atal izango ditu: 1. Oinarri teorikoa 2. Proposamen didaktiko bat sortzea (lanaren xehatasunak EGELAn zehaztuko dira)	% 30
2	**Mugimendu sorkuntza** Bideoa eta idatzizko azalpena	Mugimendu proposamen bat sortu eta interpretatzea, aukeratutako musika eta konsigna elkar uztartuz. Lanaren idatzizko azalpena. (lanaren xehatasunak EGELAn zehazten dira)	% 20
	FROGA PRAKTIKOAK		
3	**Bi dantzen interpretazioa** Bideoan grabatuta	Kurtsoan landutako dantza errepertorioko bi (hauen erreferentziak EGELAn daude) izango dira. Azterketa egunean bertan EGELAn jakinaraziko da zeintzuk dantzatu behar diren.	% 20
4	**Eskema erritmiko baten interpretazioa** Bideoan grabatuta	Azterketa egunean EGELAn proposatutako eskema erritmikoa izango da. Kurtsoan landutakoen antzeko maila izango du.	% 20
5	**Hitz joku baten interpretazioa** Bideoan grabatuta	hitz jokoaren partitura azterketa egunean jakin araziko da EGELAn.	% 10