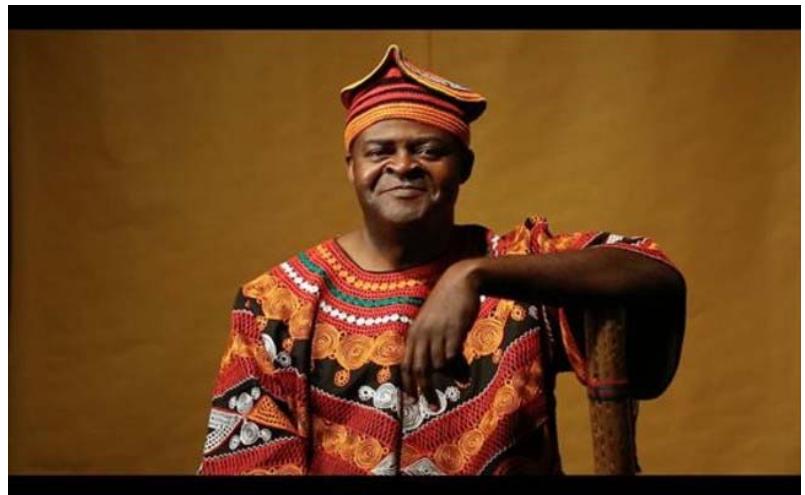


ATHOZ-ATHO, istorioen harira

UPV-EHU Magisteritza-LEIOA
Erlizio zientzien I.I.Mintegia
ana.berrizbeitia@ehu.eus

2015eko **ABENDUAK, 10** Boniface Ofogo, kamerundarra (erderaz) eguerdian, 14-17tara
ABENDUAK, 22 Bibiñe Pujana (euskeraz) eguerdian, 14-17tara



Boni Ofogo: "Cuando muere un anciano, se quema una biblioteca"

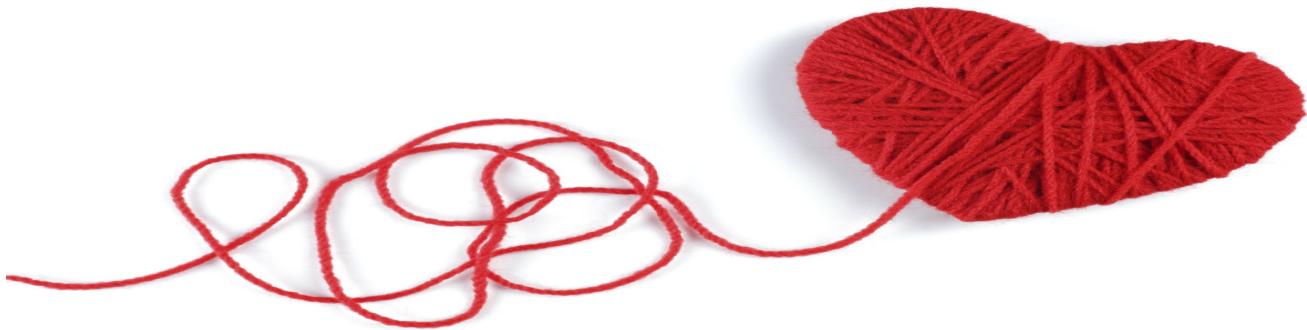
Narrador oral camerunés. Filólogo. Aprendió a contar cuentos antes que a leer y escribir.

Aterrizó en Madrid en 1988 con una beca del Gobierno camerunés y llegó a doctorarse en Filología Hispánica. Boniface Ofogo Nkama (Bogondo, Camerún, 1966).



Bibiñe Pujana : irakaskuntzan eman du bere lan ekintza ibilaldia.

Kontu-kontari famatua, euskal kultura esparruko hainbeste ipuin, istorio ehundu eta plazaratutakoa.



IPUINEN HARIRA

TAILERRA: CUENTACUENTOS, PARA LA INTERCULTURALIDAD Y LA PAZ

HELBURUA:

Explorar las posibilidades que ofrece la actividad de cuentacuentos para el trabajo en valores, concretamente para la interculturalidad en el aula y la educación no formal

JASOTZAILEAK:

- Educadores sociales
- Mediadores sociales
- Monitores de ocio y tiempo libre
- Docentes

EDUKINAK:

- Los valores de los cuentos
- El simbolismo de los cuentos
- La universalidad de los cuentos
- La transmisión oral y la cultura de la oralidad
- Los cuentos viajeros
- El poder de la palabra
- Técnicas básicas de narración.