

III Edición Premio

FRANCISCA DE ACULODI

Reunido el Jurado de la III Edición del Premio FRANCISCA DE ACULODI a la inclusión de la perspectiva de género en los trabajos de fin de Grado de la UPV/EHU —Curso 2015/2016— Rama del conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas (en castellano) y analizados los 15 trabajos presentados a esta convocatoria por los Grados de:

- Grado en Derecho (4)
- Grado en Trabajo Social (1)
- Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos (1)
- Grado en Administración y Dirección de Empresas (2)
- Fiscalidad y Administración Pública (1)
- Comunicación Audiovisual (1)
- Grado en Periodismo (1)
- Grado en Publicidad y Relaciones Públicas (1)
- Educación Infantil
- Grado en Educación social
- Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (1)

El jurado ha decidido dar el premio al siguiente trabajo:

En castellano:

“Desigualdad y violencia de género en la mujer de la republica Dominicana: necesidades y claves de intervención Socioeducativa para el empoderamiento de las adolescentes de Las Terrenas”

En cumplimiento del punto 3 de la convocatoria “El Jurado hará público el resultado de la convocatoria antes del 16 de febrero de 2017 en la página web <http://www.berdintasuna.ehu.es> Se incluirán estos datos: nombre de la persona ganadora, nombre de la tutora o tutor, Grado y Centro al que pertenece y título y resumen del trabajo o trabajos ganadores”

Ganadora al trabajo en castellano:

JESENIA HERNÁNDEZ LÓPEZ

Grado en Educación Social (Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao)

Tutora: María Begoña Ordeñana García

**Desigualdad y violencia de género en la mujer de la republica Dominicana:
necesidades y claves de intervención Socioeducativa para el
empoderamiento de las adolescentes de Las Terrenas**

RESUMEN:

Este TFG surge tras realizar una acción educativa en Las Terrenas, República Dominicana, durante el periodo del Practicum II y III. Con el propósito de analizar las necesidades de las niñas y adolescentes, poder acercarnos a su realidad y aportar claves para una futura intervención socioeducativa que favorezca un empoderamiento de las mismas, se realizó un estudio de carácter exploratorio centrado en las aportaciones de las participantes sobre concepciones acerca de la sexualidad, la violencia contra las mujeres y los mitos del amor romántico.

Palabras clave: mujer violencia, desigualdad, sexualidad, género, empoderamiento, adolescentes, niñas, amor romántico, conciencia, transformación, educación.

LABURPENA

GRAL hau Dominikar Errepublikako Las Terrenas herrian egindako ekintza hezitzaile baten ondoren garatu da, II. Eta III Practicum iraun duen bitartean egindako eskuhartzean oinarrituz. Nerabe era neskatoen beharrianak aztertzeke nahiarekin, haien errealitatearekiko hurbilketa izateko eta haien ahduntzea sustatuko duen interbentzio sozio-hezitzailea garatzeko, informazio bilketan oinarritutako analisisa egin zen. Honen helburu nagusia interbentzioan parte hartutako erabiltzaileen aurreiritzietan sakontzea izan da. Analisisi honen oinarria sexualitatearen, emakumeen aurkako biolentziaren eta maitasun erromantikoaren gaineko mitoak deuseztatzean datza.

Hitz gakoak: Biolentzia, emakumeak, genero ezberdintasuna, sexualitatea, ahduntzea, nerabeak, neskatoak, maitasun erromantikoa, eraldaketa, heziketa, kontzientzia.

ABSTRACT

The idea of this Final Degree project arises after carrying out an educational action in las Terrenas, Dominican Republic, during Practicum II and III. An exploratory study focused on the input provided by the participants about concepts such as sexuality, violence against women or myths about romantic love was conducted in order to analyse the needs of the girls and teenagers, get a closer insight into their reality and provide the keys to the future social and educational intervention that helps to achieve their own empowerment.

Keywords: Woman, violence, inequality, sexuality, gender, empowerment, teenagers, girls, romantic love, awareness, transformation, education.