

# Educación artística y su didáctica

**TITULACIÓN/TITULAZIOA:**.....Educación Primaria.....  
**Nº CRÉDITOS/KREDITU KOPURUA:** 4,5 (teóricos + prácticos)  
**DEPARTAMENTO/SAILA:** Didáctica de la expresión musical, plástica y corporal

## OBJETIVOS/HELBURUAK:

Dos grandes retos: Reflexionar sobre la Educación Artística pertinente para el siglo XXI y Evidenciar los beneficios que una adecuada formación en este ámbito puede traerle a una persona.

## CONTENIDOS/EDUKIAK:

1. Conceptos de Educación Artística→ sistema simbólico/comprensión
2. Evolución histórica de la E.A
3. Didáctica de la E.A

## METODOLOGIA:

La asignatura está programada para trabajarla en clase. Por ello, la participación en el aula será imprescindible y se llevarán a cabo tanto trabajos individuales como en grupo.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

A elección...

a)*Evaluación continua:* para ello la asistencia y la participación activa serán imprescindibles, además los trabajos deberán entregarse en los plazos establecidos, fuera de ellos no se aceptarán. A finales de abril se realizará una prueba. De no cumplirse estas condiciones para aprobar la asignatura tendréis que examinaros en junio.

b)*Exámen único:* trabajos + exámen. *Antes de acabar las clases* se tendrán que haber entregado todos los trabajos. En las tutorías se establecerán los parámetros de los mismos y NO se aceptará ninguno que se haya realizado sin la supervisión de la profesora.

## BIBLIOGRAFIA:

*Para saber más:*

Cualquier libro donde se recoja parte del arte del siglo XX

En la Copistería se os irá dejando diverso material.

AGIRRE, I.(2000)“*Teorías y prácticas en educación artística*”. Nafarroako Unibertsitate Publikoa

ARNHEIM, R. (1989)“ *Consideraciones sobre la educación artística*”.Barcelona: Paidós (1993)

EISNER, E.W. (1972) “*Educación la visión artística*”. Barcelona: Paidós (1995)

EISNER, E.W., (2004), *“El arte y la creación de la mente: el papel de las artes visuales en la transformación de la conciencia”*, Barcelona, Paidós.

GADNER, H.(1990) *“Educación Artística y desarrollo humano”*. Barcelona: Paidós (1994)

HERNÁNDEZ, F., SANCHO J.M., (1993) *“Para enseñar no basta con saber la asignatura”*, Paidós.

HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, F., (1997) *“Educación y cultura visual”*, Sevilla, MCEP

STEINBERG, Sh. y KINCHELOE, J.L. (2000) *Basta de secretos. Cultura infantil, saturación de información e infancia postmoderna*. En Sh. Steinberg y Kincheloe, J.L. (Comps) *Cultura infantil y multinacionales*. Madrid: Morata.

#### • Recursos en la RED:

☞ Universidad de Barcelona (2003), Boletín de Educación de las Artes Visuales

[www.ub.es](http://www.ub.es) (departaments, dibuix, publicacions, B.E.A.V)

*Nuevas miradas en la historia del arte:*

• [http://www.ffil.uam.es/decanato/arte\\_11297.htm](http://www.ffil.uam.es/decanato/arte_11297.htm)

*Educación artística y Museos:*

• Getty fundazioa. Discipline Based Art Education: <http://www.getty.edu/education/>

• Museum of Science and Industry. Chicago

[http://www.msichicago.org/exhibit/time\\_educate.html](http://www.msichicago.org/exhibit/time_educate.html)

*DBAE en Primaria y Secundaria:*

• <http://www.getty.edu/artsedunet/resources/index.html>

*Bases de datos, imágenes y diccionario de términos:*

• Arteder, <http://www.bd-arteder.com>

• Bilboko Arte Ederretako museoa: <http://www.museobilbao.com/>

• Bibliotecas virtuales, diccionario, bases de datos...: <http://www.lib.monash.edu.au/arts/visarts/>

• Atlanta history center: información de los siglos XIX y XX:

<http://www.atlhist.org/archives/html/vccollect.htm>

• On line Picasso project: <http://www.tamu.edu/mocl/picasso/>

• Museosweb: <http://www.museosweb.com.ar/>

• World Wide Arts Resources: <http://www.wwar.com>

• Recursos visuales de artistas:

• <http://www.artcyclopedia.com/>

• <http://www.artcyclopedia.com/museums-int.html>

• <http://vos.ucsb.edu/shuttle/art.html>

*Grupos de artistas:*

• Nick Crowe: <http://www.nickcrowe.net>

• Guerrilla Girls: <http://www.guerrillagirls.com/>

• <http://www.critical-art.net>

• Mark Napier: <http://www.potatoland.org/>

- Simon Lamunière: <http://www.centreimage.ch/>

*Algunos cercanos*

- Kursaal, Donostia: <http://www.kursaal.org> ☎ 943 01 24 00
- Arteleku, Donostia: <http://www.arteleku.net> ☎ 943 453 662
- Okupgraf, Donostia: <http://www.okupgraf.net>
- Chillida leku, Hernani: <http://www.eduardo-chillida.com> ☎ 943 33 60 06
- Guggenheim museoa, Bilbo: <http://www.guggenheim-bilbao.es> ☎ 94 435 90 67
- Artium, Gasteiz: <http://www.artium.org> , departamento pedagógico ☎ 945 20 90 10