

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL DISCURSO

Características

Optativa. *Educación Primaria 4,5 cc. Teor.:2 Prac.:2,5*

Descriptores

El texto: fundamentos teóricos. Reflexión y análisis teórico-práctico de la comprensión y expresión del discurso. Producción y creación de textos. Valoración y análisis de los mismos.

Objetivos

- 1.- *Profundizar de manera reflexiva en la comprensión y expresión de textos.*
- 2.- *Desarrollar estrategias para la comprensión y expresión discursivas.*
- 3.- *Analizar y conducir secuencias didácticas de lectura y escritura.*
- 4.- *Relacionar los procesos de lectura y escritura con la tipología textual.*

Contenidos

1.- Entramado comunicativo: el discurso.

Unidades de comunicación.

Procesos de comprensión y expresión.

El texto y el discurso.

Funciones comunicativas en los distintos discursos.

2.- Variantes discursivas en la educación primaria

Compresión y producción.

Ambitos de uso.

Secuenciación.

Tratamiento de textos escolares.

3.- *El discurso oral*

Marco general para la intervención didáctica.

Observación y análisis de textos orales.

Estrategias para la expresión de los discursos orales.

Evaluación de la comprensión y la expresión orales.

4.- *La lectura*

Enseñanza de estrategias de comprensión lectora.

El texto: condicionante de la lectura.

Recursos didácticos.

Evaluación de la comprensión.

5.- *La escritura*

Marco didáctico para la expresión escrita.

El proceso de composición.

El texto: condicionante de la escritura.

Recursos didácticos.

Evaluación de la producción.

6.- *Relación de los procesos de lectura y escritura*

Recursividad e interacción.

Construcción de saberes.

El placer del texto.

Metodología

Teórico-práctica: Se llevarán a cabo exposiciones y trabajos individuales y en grupo.

- Búsqueda y elaboración de la información.

- Trabajos intensivos y extensivos.

Tutoría

- Tutorías individualizadas en el despacho del profesor.
- Trabajos supervisados por el profesor.

Evaluación

La evaluación de la asignatura requiere la realización de los diversos ejercicios y trabajos individuales y en grupo que, por libre elección del alumno o a propuesta del profesor, se realicen a lo largo del curso docente.

La calificación final de la asignatura responderá a la nota obtenida en el examen final de carácter teórico-práctico, ponderada por los trabajos y ejercicios presentados.

Bibliografía

- ABASCAL, M.D.; BENEITO, J.M.; VALERO, F. (1993): *Hablar y escuchar*. Octaedro. Barcelona.
- ADAM, J.M. (1988): *Modéles de discours*. Peter Lang. Berne.
- AZNAR, CROS, QUINTAN (1991): *Coherencia textual y lectura*. Barcelona. Horsori.
- BARRIENTOS, C. (1993): "La diversidad de los discursos como eje de secuenciación". *Aula 14* zenb.
- BAUMAN, J.F. (1990): *La comprensión lectora (como trabajar la idea prpal. en el aula)*. Aprendizaje/Visor. Madrid.
- BORNCKART, J.P. (1993): *Hizkuntzaren zientziak: irakaskuntzarako desafioa*. Habe. Donostia.
- BROWN eta YULE (1983): *Ánalisis del discurso*. Madrid. Visor. 1983.
- CALSAMIGLIA, H. (1994): "El estudio del discurso oral". *Signos* 2.zenb.
- CAMPS, A.; COLOMER, T. (1996): *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Celeste/MEC. Madrid.
- CASDEN, C.B. (1991): *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza del aprendizaje*. Paidos/MEC. Barcelona. 1991.
- CASSANY, D. (1989): *Describir el escribir*. Paidos. Barcelona.
- CASSANY, D. (1998): *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*. Grao. Barcelona.
- CASSANY, LUNA, SANZ, (1994): *Enseñar lengua*. Grao. Barcelona.
- COOPER, J.D. (1990): *Cómo mejorar la compresión lectora*. Aprendizaje/Visor. Madrid.
- DOLZ ETA SCHNEWULY (1997): "Géneros y progresión en expresión oral y escrita." *Textos* 11zenb.
- GRAVES, B.H. (1991): *Didáctica de escritura*. Morata. Madrid.
- HERNANDEZ AGUIAR, J.M. (1994): "La narración oral y su didáctica". *Textos de lengua y literatura*. 2 zenb.
- HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE ETA IKERKETA SAILA (1992): *Oinarrizko Curriculum Diseinua. Eusko Jaurlaritza*. Gasteiz.
- IDIAZABAL, I. ETA BESTE (1990): *Hizkuntzaren psikopedagogia. Testu motak*. Labayru Ikastegia. Bilbo.
- JOHNSON, P. (1990): *La evaluación de la comprensión lectora*. Aprendizaje/Visor. Madrid.

- REIZABAL, M.V. (1993): *La comunicación oral y su didactica. La Muralla.*
- RUIZ DE MENDOZA, F.J. (1992): "Pragmatika, berbaldiaren analisia eta hizkuntzen irakaskuntza". Zutabe 28 zenb.
- SERAFINI, T. (1994): *Cómo se escribe. Paidos. Barcelona.*
- SOLE, I. (1992): *Estrategias de lectura. Grao/ICE. Barcelona.*
- STUBBS, M. (1987): *Análisis del discurso. Análisis sociolingüístico del lenguaje natural. Alianza psicología. Madrid.*
- TUSON, A. (1994): "Iguales ante la lengua, desiguales en el uso. Bases sociolingüísticas para el desarrollo discursivo". *Signos* 2.
- VAN DIJK, T. (1983): *La ciencia del texto. Paidos. Barcelona.*