

# Lectura y escritura creativas en la Educación Primaria

**TITULACIÓN/TITULAZIOA:** Educación Primaria

**Nº CRÉDITOS/KREDITU KOPURUA:** 4.5 (teóricos + prácticos)

**DEPARTAMENTO/SAILA:** Didáctica de la Lengua y la Literatura

## **OBJETIVOS/HELBURUAK:**

- 1.- Conocimiento, valoración y Práctica de diversas técnicas y estrategias para desarrollar la escritura creativa.
- 2.- Conocimiento, valoración y práctica de diversas técnicas y estrategias para desarrollar la lectura creativa.
- 3.- Propuestas metodológicas para trabajar la lectura y escritura creativas en el aula de Primaria.

## **CONTENIDOS/EDUKIAK.**

- 1.- La escritura creativa: una alternativa didáctica.
- 2.- Diversas propuestas para desarrollar la escritura creativa: las técnicas de Rodari. La escritura colectiva. Los talleres. La escritura a partir de consignas.
- 3.- La lectura creativa: interacción obra-lector.
- 4.- Las diversas posibilidades de lectura creativa a partir de: el autor, los personajes, el tiempo, el espacio, el narrador.
- 5.- Propuestas metodológicas y actividades para realizar en el aula de Primaria.

## **METODOLOGIA:**

Exposiciones teóricas para la fundamentación básica de la asignatura.  
Metodología activa para desarrollar propuestas didácticas en relación a la lectura y a la producción de textos creativos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN/EBALUAZIORKO IRIZPIDEAK:**

- 1.- Tareas realizadas en las clases presenciales.
- 2.- Tareas realizadas fuera de las clases presenciales.
- 3.- Prueba final de tipo teórico y práctico.

## **BIBLIOGRAFIA:**

Adela, S. Y Lucas, A. (1991) Taller de escritura. Diseño ed.  
Barrientos, C. (1985) La poesía en el aula I.E.P.S.  
Calero Heras, J. (1995) De la letra al texto (Taller de escritura). Octaedro  
Franco, A. (1988) Escribir: un juego literario. Alhambra.  
Mendoza, A. (1998) Tú, lector. Octaedro.  
Milla, F. (1998). Actividades creativas para la lecto-escritura. Oikos-Tau.  
Propp, W. (1971). Morfología del cuento. Fundamentos.