

Lectura y escritura creativas en la Educación Primaria

TITULACIÓN/TITULAZIOA: Educación Primaria

Nº CRÉDITOS/KREDITU KOPURUA: 4.5 (teóricos + prácticos)

DEPARTAMENTO/SAILA: Didáctica de la Lengua y la Literatura

OBJETIVOS/HELBURUAK:

- 1.- Conocimiento, valoración y Práctica de diversas técnicas y estrategias para desarrollar la escritura creativa.
- 2.- Conocimiento, valoración y práctica de diversas técnicas y estrategias para desarrollar la lectura creativa.
- 3.- Propuestas metodológicas para trabajar la lectura y escritura creativas en el aula de Primaria.

CONTENIDOS/EDUKIAK.

1.- La escritura creativa: una alternativa didáctica. 2.- Diversas propuestas para desarrollar la escritura creativa: las técnicas de Rodari. La escritura colectiva. Los talleres. La escritura a partir de consignas. 3.- La lectura creativa: interacción obra-lector. 4.- Las diversas posibilidades de lectura creativa a partir de: el autor, los personajes, el tiempo, el espacio, el narrador. 5.- Propuestas metodológicas y actividades para realizar en el aula de Primaria.

METODOLOGIA:

Exposiciones teóricas para la fundamentación básica de la asignatura. Metodología activa para desarrollar propuestas didácticas en relación a la lectura y a la producción de textos creativos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN/EBALUAZIORKO IRIZPIDEAK:

- 1.- Tareas realizadas en las clases presenciales. 2.- Tareas realizadas fuera de las clases presenciales. 3.- Prueba final de tipo teórico y práctico.

BIBLIOGRAFIA:

- Adela, S. Y Lucas, A (1991) Taller de escritura. Diseño ed.
Barrientos, C (1985) La poesía en el aula I.E.P.S.
Calero Heras, J (1995) De la letra al texto (Taller de escritura). Octaedro
Franco, A. (1988) Escribir: un juego literario. Alhambra.
Mendoza, A. (1998) Tú, lector. Octaedro.
Milla, F. (1998). Actividades creativas para la lecto-escritura. Oikos-Tau.
Propp, W (1971). Morfología del cuento. Fundamentos.