

ASIGNATURA/IRAKASGAIA

IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA:FRANCÉS .

TITULACIÓN/TITULAZIOA: EDUCACIÓN MUSICAL

Nº CRÉDITOS/KREDITU KOPURUA: 4,5 (teóricos + prácticos)

DEPARTAMENTO/SAILA: Didáctica de Lengua y la Literatura

OBJETIVOS/HELBURUAK:

- Consolidar y desarrollar el conocimiento y comprensión de la lengua francesa.
- Mejorar la comprensión oral y escrita.

CONTENIDOS/EDUKIAK:

1. FONÉTICA

- Alfabeto Fonético Internacional (API)
- La pronunciación de grupos vocálicos y consonánticos
- La entonación
- Uniones obligatorias y prohibidas
- Acentos de pronunciación y ortográficos
- Las correspondencias gráficas de consonantes, vocales y semivocales

2. CONTENIDO GRAMATICAL

- Género y número
- Los determinantes
- Los pronombres personales
- Palabras invariables
- Verbos: Presente y pasado
- La frase negativa
- La frase interrogativa

METODOLOGIA:

Se trata de hacer una clase eminentemente práctica en la que el alumno realizará ejercicios orales y escritos de acuerdo con el programa arriba indicado

CRITERIOS DE EVALUACIÓN/EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK:

Evaluación continua

Examen final escrito. Eventualmente prueba oral para los alumnos que no asistan regularmente a clase.

BIBLIOGRAFIA:

- Becherelle, L'art de conjurer, Hachette, 1980
- Delatour, Y., Grammaire du Français. Cours de Civilisation française de la Sorbonne, Paris, Hachette, 1991.
- Dictionnaire Français-Espagnol, Larousse, 1993
- Sirejols, E., Grammaire Entraînez-vous. Exercices niveau débutant, Paris, CLE, 1991

