

## ASIGNATURA/IRAKASGAIA

...ERLIJIOAREN

FENOMENOLOGIA.....

..... •

TITULACIÓN/TITULAZIOA:..ATZERRIKO

HIZKUNTZA.....

NºCRÉDITOS/KREDITU KOPURUA: .....6..... (teóricos +  
prácticos)

DEPARTAMENTO/SAILA:

.....I. I. G. ERLIJIOA.....

### OBJETIVOS/HELBURUAK:

- Erljio egitatearen unibertsaltasuna ulertu eta agerpeide historikoak ezagutu
- Erljioaren filosofiaren eta fenomenologiaren ekarpenak ezagutu
- Bibliaren irakurketarako behar diren ezagupenak eskuratu

### CONTENIDOS/EDUKIAK:

- 1.- Jainkoaren arazoa eta bizitzaren zentzua:
  - Arazo metafisikoekiko jarrerak
  - Oraindik erlijioa? Erljioa egungo gizartean.
  - Kontzeptu nagusien definizioa eta historia.
  - XIX. Gizaldiko ateismoa eta sekularizazioaren eragina
  - Erljio egitatea eta arrazoi sinbolikoa
- 2.- Erljio egitatea eta sakratuaren esperientzia:
  - Erljioaren ulermen fenomenologikoa, soziologikoa eta hermeneutikoa
  - Erljioaren fenomenologia: Helburua, metodoa eta ekarpen garrantzitsuenak
  - Erljio-fenomenoa eratzen duten osagaiak.
  - Hierofaniak, eta Hierofaniek har ditzaketen formak
  - Jarrera erlijiosoak eta bere adierazpenak: Mitoa, erritoak, jaiak eta etika
- 3.- Erljioen historia
  - Oinarritzko konzeptuak: Teismoa, dualismoa, panteismoa, tabu,...

- Erljioen tipologia. Irizpideak. Erljioen arteko lokarriak. Antzinako erljioak eta mitologiak
- Ekialde urruneko erljioak: Hinduismoa, Budismoa eta Taoismoa
- Erljio monoteista nagusiak: Judaismoa, Kristautasuna, Islama
- Erljio berriak, sektak eta mugimendu erljioso berriak

4.- Kristautasunaren sorrera. Bibliari sarrera orokorra.

- Sarrera orokorra: Egitura, non eta noiz idatzia, literatur jenero nagusiak, Itun-Zaharreko ingurugiro historikoa.
- Israel herriaren historia eta Bibliako historia
- Itun-Berriko ingurugiro historikoa eta ebanjelioen konposaketa prozesua

#### **METODOLOGIA:**

- Irakaslearen azalpen teorikoak
- Teorian azaldutako puntu desberdinei buruz testuen irakurketa eta hausnarketa
- Programan azaldutako gai ezberdinen aurkezpena ikasle batzuen eskutik
- Erljio ezberdinen jatorrizko testuen iruzkina

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN/EBALUAZIOKO IRIZPIDEAK:**

- Eskola orduetan aurkeztutako talde lana
- Klase orduetan irakurri diren testuen hausnarketarekin prestatutako txostena
- Azken azterketa (6 puntu)

OHARRA: Erljio mintegiak guztira 18 kreditu eskaintzen ditu, hiru irakasgaitan banaturik. Hirurak gainditzen dituzten ikasleok "Gaitasunerako Eliz Aitorpena (D.E.I.) tituluaren eskaera mintegian egin behar dute. (Ikasle hauei irakasgai hau 1.mailan egiteko gomendatzen diegu)

#### **BIBLIOGRAFIA:**

- ARREGI, Joxe, *Oinatzak bidean. Erljioen historia*, Deustuko Unibertsitatea, 2004
- BARANDIARAN, J.M., *Mitologia Vasca*, Txertoa, 1985
- CAMPBELL, J., *Los mitos. Su impacto en el mundo actual*, Kairos, 1993
- CHARPENTIER, E., *Para comprender el Antiguo Testamento*, Verbo Divino, 1996
- CLEMENT, C., *El viaje de Teo*, Siruela, 1997
- CORBÍ, M., *Religión sin religión*, PPC, 1996
- DRAGONETTI, Udana. *La palabra de Buda*, Barral, 1971
- Dhammapada*, Debate, 2000
- Eleizen Arteko Biblia*, Donostia
- El Coran*, traducción de Juan Vernet, Random House, 2003
- ELIADE, M., *Historia de las ideas y de las creencias religiosas*, 3 liburuki, Cristiandad, 1979.
- ELIADE, M., *Lo sagrado y lo profano*, Paidós, 1998
- Erljioak Munduan*, Gaiak, 1997
- FRAIJO, M., *Filosofía de la religión*, Trotta, 2001
- KUNG, H. *En busca de nuestras huellas*, Debate, 2004

KUNG, H., *El cristianismo y las grandes religiones*, Paidós, 199

MARDONES, J.M., *Para comprender las nuevas formas de la religión*, Verbo Divino, 1994

MELLONI RIVAS, J., *El uno en lo múltiple*, Sal Terrae, 2003

OTTO, O., *Santu dena*, Klasikoak, Bilbo, 1997

SAMUEL, A., *Para comprender las religiones de nuestro tiempo*, Verbo Divino,

SCHUHMAIHER, S. eta WOERNER, G., *Diccionario de la sabiduría oriental*, Paidós, 1993

SORAZU, E., *Antropología y Religión en el pueblo vasco*, C.A.P.G., 1980

PAKIKKAR, R., *Religión y religiones*, Herder, 1987