

«BIZITZA JOKOAN» ERAKUSKETA

Bizitza jokoan, bizitza bera defendatzeagatik.

Ekosistema asko arriskuan daude, larrialdi klimatikoak, baso-soiltzeak, meatzaritzak, habitatak suntsitzeak, kontrolik gabeko industrializazioak, ingurumen-degradazioak eta abarrek eraginda.

Larrialdi Klimatikoaren aurrean jarduteko denbora agortu egiten da eta pertsonen **BIZITZA, LURRALDEA** eta **ESKUBIDEAK** jokoan daude. Beraz, orain inoiz baino beharrezkoagoa da bizitza defendatzen dutenak defendatzea eta babestea.

Krisi Klimatiko eta Zibilizatorioko testuinguru batean, prozesu honek agerian utzi nahi du giza eskubideen eta ingurumen-eskubideen (edo naturaren eskubideen) defendatzaileek eta kolektiboek aurrez aurre duten jazarpen- eta zaurgarritasun-egoera. Horren zergatiak eta erantzukizunak aztertu nahi ditu, baita komunikabideek jokatzen duten rola ere, eta eskubide horiek defendatzeko eta planeta gisa bizi ditugun krisi sistemikoak lehengoratzeko ekimenak eta alternatibak eztabaidatu eta eraiki nahi ditu, bizitza jasangarrietatik abiatuta.

“Bizitza jokoan” kanpainaren aurkezpen bideoa: <https://youtu.be/l8f4IRr5tOM>

Klima-krisia giza eskubideen krisia da, eta ez du mugez ulertzen, baina bai desberdintasun sozialez. Bizitza Jokoan (La Vida en Juego) erakusketan hitz egin genuen horretaz. Apirilean Abandoko metro geltokian egon zen, maiatzean Alde Zaharreko geltokian, ekainean Basaurin, uztailean Portugaleten eta irailean Indautxun. Erakusketaren ibilbidearen etapa berri honetan, hainbat unibertsitate-campusetan eta ingurumen-hezkuntzako zentrotan egongo da, herritarrei zuzendutako beste gune batzuek gain.

Erakusketa "*la vida en Juego. Giza eta Natura Eskubide Bortxatuak* ", Mugarik Gabek egina. Lurraren eta herrien eskubideak urratzen ari diren lau kasu erakusten ditu:

PARAGUAI: SOJA ITSASOA ETA BIZITZARAKO ITOAK.

KOLONBIA: BIZITZA BELZTEN DUEN IKATZA.

GUATEMALA: ETA URAREN PRIBATIZAZIOA.

HONDURAS: BANANA ERREPUBLIKATIK ERAUZKETARA.

Panelak: ilustrazioen egilea Zoiartze Puente da, ikerketatik ateratako hainbat esaldi eta datu iruditan erretratatu dituen artista gaztea. Erakusketarekin batera galdera-joko bat dago, eta paneletan dagoen QR baten bidez eskura daiteke, krisi klimatikoari eta giza eskubideei buruzko zure ezagutzak neurtzeko: [link joko](#)

Panel bakoitzak 2,30 metroko luzera eta 1,30 metroko altuera du, eta 10 panel dira guztira:

La Vida en Juego por Defender la propia Vida

Muchos ecosistemas están en riesgo, afectados por la emergencia climática, la deforestación, la minería, la destrucción de hábitats, la industrialización sin control, la degradación ambiental, etc.

El tiempo para actuar frente a la Emergencia Climática se agota y la **VIDA** de las personas, la **TIERRA** y los **DERECHOS** están en juego. Por lo tanto, ahora es más necesario que nunca defender y apoyar a quienes defienden la vida.

Este proceso pretende evidenciar en un contexto de Crisis Climática y Civilizatoria la situación de persecución y vulnerabilidad que enfrentan los colectivos y personas defensoras de Derechos Humanos y Ambientales (o derechos de la Naturaleza). Busca indagar en las causas y responsabilidades de ello, en el rol que juegan los medios de comunicación y debatir y construir colectivamente iniciativas y alternativas desde las vidas sostenibles encaminadas a la defensa de esos derechos y a aportar en la reversión de las crisis sistémicas que vivimos ya como planeta.

Video explicativo de la Campaña Bizitza Jokoan: <https://youtu.be/l8f4lRr5tOM>

La crisis climática es una crisis de derechos humanos, que no entiende de fronteras pero sí de desigualdades sociales. Es de lo que hablamos en la **exposición Bizitza Jokoan (La Vida en Juego)** que ha estado todo el mes de abril en la estación de metro de Abando, en mayo en la estación del Casco Viejo, en junio en Basauri, en julio en Portugalete y en Septiembre en Indautxu.

La exposición se basa en la investigación "*La vida en Juego. Derechos Humanos y de la Naturaleza Violentados*" realizada por Mugarik Gabe que muestra cuatro casos diversos en los que se están vulnerando los derechos de la tierra y de los pueblos:

PARAGUAY: UN MAR DE SOJA Y AHOGOS PARA LA VIDA.

COLOMBIA: EL CARBÓN QUE ENNEGRECE LA VIDA.

GUATEMALA: Y LA PRIVATIZACIÓN DEL AGUA.

HONDURAS: DE REPÚBLICA BANANERA A EXTRACTIVISTA.

PANELES: La autora de las ilustraciones es Zoiartze Puente, una joven artista que ha retratado en imágenes varias frases y datos extraídos de la investigación. La exposición va acompañada de un Juego de preguntas al que se puede acceder a través de un QR que está en los paneles, para poner a prueba tus conocimientos acerca de la crisis climática y de derechos humanos. Cada panel mide 2,30m de largo y 1,30m de alto y son 10 paneles en total:

Contacto: Maite Ezquerro maite@mugarikgabe.org

Mugarik Gabe <https://www.mugarikgabe.org/eu/>

Bizitza Jokoan

Krisi klimatikoak eta honi aurre egiteko premia denon ahotan dagoen honetan, harrigarria dirudi oraindik ere Lurra, bere eskubideak eta bertan bizi garen pertsona eta izaki guztiak defendatzen dituztenek beren bizitza arriskuan jarri behar izatea.

Larrialdi klimatikoari aurre egiteko denbora agortzen ari da eta jokoan daude pertsonen BIZITZA, LURRA eta ESKUBIDEAK.

Bizitza jokoan, bizitza bera defendatzeagatik.

Erakusketa Mugarik Gaberen "Bizitza Jokoan. Giza eskubideak eta naturaren eskubideak urratuta" ikerlanean oinarrituta dago, eta lurrak eta herriek pairatzen dituzten hainbat eskubide urraketa erakusten ditu:

PARAGUAI: SOJAZKO ITSASOAN ITO BEHARREAN.
KOLONBIA: BIZITZA BELZTEN DUEN IKATZA.
GUATEMALA; ETA URAREN PRIVATIZAZIOA.
HONDURAS: BANANA ERREPUBLIKATIK ERREPUBLIKA ESTRAKTIBISTARA.

Klima aldaketak biztanleriaren zati handi bat arduratzen du, eta zu? Giza eskubideei eta krisi ekologikoari buruz dakizula uste duzu?

Egin proba, sartu eta ikusiko dugu zenbat dakizun



La vida en Juego

En un momento en el que tanto se habla de Crisis Climática y de la necesidad de actuar, resulta paradójico que defender la tierra, sus derechos y los de todas las personas y seres que vivimos en ella, siga suponiendo poner en riesgo la vida.

El tiempo para actuar frente a la Emergencia Climática se agota y la VIDA de las personas, la TIERRA y los DERECHOS están en juego.

La Vida en Juego por Defender la propia Vida.

La exposición se basa en la investigación "La Vida en Juego. Derechos Humanos y de la Naturaleza Violentados" de Mugarik Gabe y muestra cuatro casos diversos en los que se están vulnerando los derechos de la tierra y de los pueblos:

PARAGUAY: UN MAR DE SOJA Y AHOGOS PARA LA VIDA.
COLOMBIA: EL CARBÓN QUE ENNEGRECE LA VIDA.
GUATEMALA; Y LA PRIVATIZACIÓN DEL AGUA.
HONDURAS: DE REPÚBLICA BANANERA A EXTRACTIVISTA.

Una gran parte de la población está preocupada por el cambio climático ¿y tú? ¿Crees que sabes de derechos humanos y crisis ecológica?

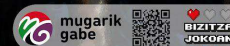
Ponte a prueba, entra y veremos cuánto sabes

#BizitzaJokoan
#TierraVidasDerechos
www.mugarikgabe.org
Ilustraciones-Zoiartze Puente



Herralde askotan ohikoa bihurtu da giza eskubideen eta naturaren eskubideen defentsan ari direnak kriminalizatzea.

Según Global Witness, en 2019 en el mundo se dieron 212 asesinatos de personas defensoras medioambientales y las dos terceras partes de éstos fueron en América Latina.





La paradoja de Alta Verapaz en Guatemala:
es la región donde hay más centrales hidroeléctricas
y, sin embargo, donde menos electricidad
llega a los hogares (solo a un 43%).

Han llegado numerosas empresas hidroeléctricas
pero la pobreza sigue prácticamente en los mismos
niveles.

¿Quién se lleva la energía y a dónde?



Honduras, Myanmar eta Puerto Ricorekin batera, krisi klimatikoaren aurrean herrialde ahulenetako bat da.
Krisi horrek ez ditu muga politikoak ezagutzen, bai ordea klase sozialak eta desberdintasunak.





Construir presas ha secado ríos y ha provocado conflictos con la población generando decenas de víctimas, entre ellas la defensora Berta Cáceres.

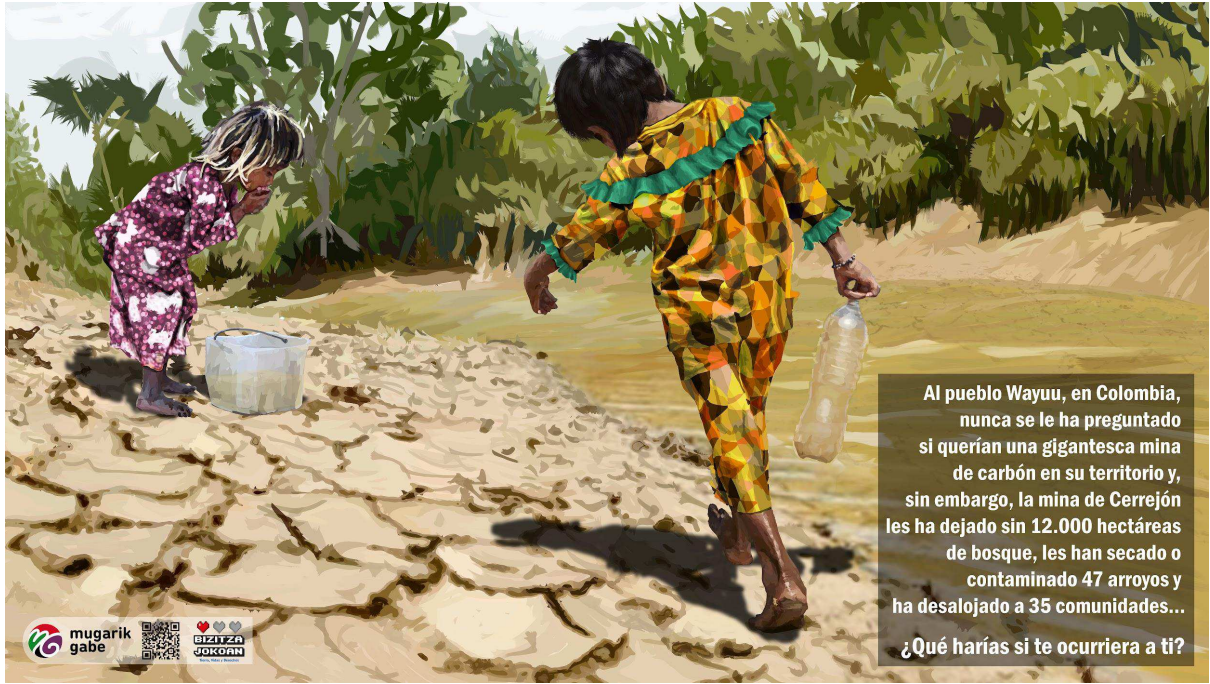
¿Apoyas su lucha?



En Paraguay los pequeños campesinos y campesinas solo poseen el 6% de la tierra cultivada, mientras que los agronegocios y grandes empresas controlan el 94%. Y el 80% de lo cultivado es soja para biocombustibles y alimentación que se consume en países enriquecidos como el nuestro.

¿Y tú, consumes local?





Al pueblo Wayuu, en Colombia, nunca se le ha preguntado si querían una gigantesca mina de carbón en su territorio y, sin embargo, la mina de Cerrejón les ha dejado sin 12.000 hectáreas de bosque, les han secado o contaminado 47 arroyos y ha desalojado a 35 comunidades...
¿Qué harías si te ocurriera a ti?



Ikatza erretzea da munduko klima aldaketaren arrazoi nagusia, eta eragin larria du pertsonen osasunean.
2021ean European milaka milioi tona ikatz erretzen jarraitu dugu.





Guatemala estatu arrazista eta patriarkala da, giza eta naturaren eskubideak defendatzen dituzten emakume indigenak etengabe kriminalizatzen dituenak. Finean, bizitza defendatzen dutenak eta lurra zaintzen dutenak kriminalizatzen dituzte.



Paraguay ez da inoiz albistegietan agertzen, baina soja transgenikoaren boomak eta transnazioalek erabiltzen dituzten agrotokioek osasun arazo larriak eragiten dizkiete landa-eremuko emakumeei, esaterako, hormona eta dgalketa-sisteman, minbiziak eta leuzemiak sorrarazteraino.

