

PODCAST LEHIAKETA EMAKUME PALESTINAR ERREFUXIATUEN BOZGORAGAILUA IZAN

PALESTINAKO EMAKUME ERREFUXIATUEI BURUZKO
ESTEREOTIPOAK DESMUNTATZEKO ETA INGURUMEN-
ARAZOEZ SENTSIBILIZATZEKO SOINU-KONTAKIZUNAK



orkidogo batzordoa
unrwa
euskadi

Palestinako
errefuxiatuekin

Ikus-entzunezkoak gero eta presentzia handiagoa duen mundu batean bizi gara. Tresna horiek hausnarketarako eta kontzientzia kritikoa pizteko espazio bat sortzea errazten dute, herritarren konpromisoa eta mobilizazioa lortzeko.

UNRWA Euskadi-n jabetzen gara gogoeta erraztuko duten soinu-kontakizunak sortzeko duzuen ahalmenaz eta trebetasunez, eta, beraz, hezkuntza-tresna eraginkorra dira Euskadiko gizarteak errefuxiatuei buruz dituen estereotipoak desmuntatzeko, bereziki Palestinatik datorrena.

1946ko ekainaren eta 1948ko maiatzaren artean Palestinatik ihes egin behar izan zuten errefuxiatuak dira, 1948ko arabiar-israeldar gerraren ondorioz beren etxeak eta bizibideak galdu zituztenak. 70 urte baino gehiago igaro dira ordutik, eta gaur egun 5,7 milioi baino gehiago dira pertsona horiek eta haien ondorengoak. Jordanian, Libanon, Sirian eta Palestinako lurralde okupatuan (Zisjordania eta Gazako zerrenda) bizi dira, eta beren egoera zailerako irtenbide justu eta behin betikoaren zain daude oraindik. Gertuko herrialdeetako beste gatazka batzuek, Sirian kasu, pertsona horietako batzuek babes bila ihes egin behar izan dute bizitzan zehar, bigarren edo hirugarren aldiz.

Zuk bezala, ametsak, talentuak, nahiak eta eskubideak dituzte. Pertseberantziaren, erresistentziaren, gainditzearen, lankidetzaren istorio inspiratzaileak dituzte. Horietako asko, ordea, ikusezinak dira gure gizartean.

Horregatik, gure lehiaketan parte hartzera animatzen zaituztegu, podcast bat sortuz, genero-ikuspegitik eta Giza Eskubideetatik Palestinako emakume errefuxiatuen ingurumen-arazoez eta eskubide-urraketez sentsibilizatuko duten istorioak ikusarazteko.

Animatzen zara podcast bat sortzera?



1- Helburua

Lehiaketaren helburua unibertsitateko ikasleen parte-hartzea eta ekintza eraldatzailea sustatzea da, beren podcasten eta/edo ikus-entzunezko piezen bidez, genero-ikuspegitik eta Giza Eskubideetatik Palestinako emakume errefuxiatuen ingurumen-arazoez eta eskubide-urraketez sentsibilizatzen duten istorioak ikusarazten laguntzea.



2- Lehiaketaren Gai :

Palestinako emakume errefuxiatuei buruzko **genero-estereotipoak hausten dituzten historia ahalduntzaileak**, isilaraziak eta alternatibak agerian uzten dituzten kontakizunak eta/edo Palestinako lurralde okupatuko ingurumen-arazoez sentsibilizatzen duten kontakizunak



3- Parte hartzaileak:

- Lehiaketa **Euskal Herriko Unibertsitateko gradu desberdinetako ikasleei** zuzenduta egongo da.
- Parte-hartzaileek banaka edo taldean egin ahal izango dituzte podcastak.



4- Lanen epea eta aurkezpena:

- Parte-hartzaile bakoitzak bere podcast-a aurkeztu ahal izango du **2022ko martxoaren 2tik 16ra**.
- Podcastak **marrieta@unrwa.es** helbide elektronikora bidaliko dira. Gaian erreferentzia hau jarriko da: lehiaketa + gradua + bideoa aurkezteko erabiltzen den izenordea (adibidez: Gizarte Hezkuntza+ Elena lehiaketa).
- 1.Finalistei baimena eskatuko zaie obrak argitaratzeko eta horien jabetza intelektuala UNRWA Euskadiri lagatzeko, hezkuntza-helburuetarako eta irabazi-asmorik gabe. UNRWA Euskadik beretzat gordetzen ditu hautatutako eta saritutako piezen jabetza- eta erabilera-eskubide guztiak. Lanen egileek doan lagako dizkiote antolakundeari haien ustiapen-eskubideak, hau da, erreprodukzioa, banaketa eta komunikazio publikoa. Eskubide horiek egile-izaera aitortuta egingo dira beti, aurkako adierazpena izan ezik. Lehiakideek erantzukizun osoa izango dute hirugarrenentzako eskubiderik eta irudi-eskubideengatik erreklamaziorik ez egoteaz.



5- Zehaztapenak

- Lanak banaka edo taldeka egin ahal izango dira.
- Bidalitako podcastek **7 minutuko** iraupena izango dute gehienez.
- Lehiaketaren gaiarekin zerikusia duten podcastak bakarrik baloratuko dira. Podcastek Palestinako emakume errefuxiatuen egoera islatu beharko dute:

Palestinako emakume errefuxiatuen ahalduntzea Ingurumen arazoak Palestinako lurralde okupatuan Palestinako errefuxiatuen giza eskubideak urratzea Garapen Iraunkorreko Helburuak

- Bideoan sartzen diren soinuak norberak egindakoak edo erabilera askekoak edo copyleftekoak izango dira.
- Podcastak **marrieta@unrwa.es** helbide elektronikora bidaliko dira. Gai horretan erreferentzia hau jarriko da: lehiaketa + gradua + podcast-a aurkezteko erabiltzen den izenordea)
- Kanpoan geratuko dira epaimahaiak iraingarritzat jotzen dituen piezak, hala nola kultura-aniztasunaren aurkakoak edo emakumeen eta errefuxiatuen eskubideen aurkakoak.



6- Balorazio-irizpideak eta sariak

- Lehiaketako epaimahaia UNRWA Euskadik hautatuko du, eta ikuspegi feminista duten kazetaritza eta irratigintzako 3 profesionalek osatuko dute, errefuxiatuekin egindako lanarekin sentsibilizatuta.
 - Epaimahaiak 0 puntutik 10era bitarteko puntuak emango ditu, honako irizpide hauen arabera
- ### **Proposamenaren sormena, gehienez 3 puntu Piezaren koherentzia-maila: 5 puntu, gehienez. Hizkuntza inklusiboa, gehienez 2 puntu**
- Finalisten zerrenda abenduaren 13tik aurrera argitaratuko da UNRWA Euskadiren webgunean. Era berean, UNRWA Euskadiko langileak posta elektronikoko bidez jarriko dira harremanetan hautatutako lehiakideekin.
 - **2 sari** emango dira
- Lehen sariak **grabagailu profesional bat** jasoko du
 - Bigarren sariak **go-pro kamera** bat jasoko du
 - Hautatutako lanak EAEko hainbat udalerritako erakusketa interaktibo ibiltariaren parte izango dira urtebetez.